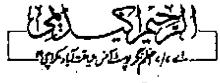
. سليل، عكا

و من يوكل على الله في وحسب



اد مُولانا تُحرير طالبشيب يُعُانى اُستاد شبهٔ عربی تبسکلی بعشه

さっく かりままままがら



قمت ۽ ۲۰۰۰ دوپ

# فېرست امام تالم الإصن يغرد تمة الشمليدكى تابعيت افرصحارينست ان كي دايت

منز	خضيمون	مغ	مضمط
74	ايخار حاخظان مجركاتنسيل تمثل	4	۱ - ۱۱م نظم کی انتیازی خصوصیات
74	۱۵ - حافظائ زرانیانی کافت <sup>ع</sup>	٥	۲- بازگاه دسالت بیک لمد کرد
19	11- فحل دى پر بيجا تنديد	ч	٣- كمآب الأثاد كي تصنيت
۲.	۱۶ میان نذرخسین کالا کما صاف	4	۲۰ به سندوشان میما آزما صب کی
	کی امیت ہے (منکار س		تابعيت ميسوم الدكاار كالانكار
۳.	<b>4</b> 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	۲.	
	بېښ کرده دلاق مپاکي نظر	A	٧- تابيت كافشينت
<b>∳</b> Þ	1 ''		ء.
			٨ - " البيت ك فرور اليكاني
۵۳	۲۰ . فامنل محينوي كالمشيق		و عدَّت كندك عيد منكاني
24			مرذك ومحابي كاد كينا كاني
54			. [: الم صاحبة كنين محابركا زمانها يا
	دعوے کی شیخ		١١ - الما ماحب ك كوكوك كم ملكما بدك
	۲۲۰ (۱۱معات کمامرحار		١٢- (مُحْمِنْقُل كِيبايا)ت
4.	۲۷- این الانترکی بواسحات نیرک		١٦٠ شورِ البيت إبايام افظ
	کے دعری کردیل کرنے کی ٹاکھا		ول الدين عراق كا فتول
	كومشش		

1	مضموك	منحر	معتمون
	۳۲ - وه امادیت جوایام ما ب	41	10- ابن ملكان وفي الدماكي كوة
- 1	مة صحابه ساد واميت كابي.		ابی الاشرکی الم تحقیق چیروی
**	ه ۳ عنصر شانس دمني المدُّوع رست	47	۲۰- المانحين لقل دفقل كارسيس
	امام الوحنيقنر ك د دايت		ابن قبر کی تصریح
۸۸	٣٦- حضرت عبدانشرين المارث	41	۱۱- مبانختین تقلب دی خوابی
	بن جزئہ سے الماص شک تن	чг	راء - این الاثرکی بے اصولی ا
	رواین برنعیلی محت در ریا	44-	<ul> <li>علامة تبستان كابن الانبريرة</li> <li>ب- ابن الانبراط البن فلكان كمتعلق</li> </ul>
۳	۳۷ - حفرت عائشهٔ ښند قب.رو په درو درون مان کې من	46	۱۰۴ بن الاجرادان العملات من الاجرادان الاجرادان الاجرادان الاجرادان الاجرادان العملات المسلمة المسلمة المسلمة
	سے امام ابو صنیفری دوآت (۳- امام الوعنیڈی عبدانٹرین		1 .
l- A	ا ۱۰۱۶ می ابوهلیدی میداند. ای ای جیم محابی سے روایت	1 4P	اوداس مسئلة ميدان كي تعتقات
	الله والعارية الكتامي ب	ا ور اف	۱- انبات دوایت محابهی نا بود <sub>.</sub>
110	م - كتابيات الم - كتابيات	-	فحدنين كأستقن تاليفات
<b>) T</b> ]	' '	AY	۱- دوا پینه حاب که انبات برمافظ م
			ان قرکی تنقیدا دراس کا هراب

#### باستميشيها زونشأ

## عرض ناشِر

ا باعلم اس خیقت کوخب جائے ہیں کاسلای دنیا کی گھڑتے تھے کام میں ان ماعظم ابد علیعذ انعال میں تا سرے وظالاً عابد کی ہروے یہ امام صاحب کو النقر سے اخیمت وضوصیت جس میں سے فوازا تھا ان میں سے ایک ایم خسوم سرست ان کی تابعیت ہے ۔ یہ وہ خصوصیت جس برب اکٹر مذاب ارب ہیں امام اصفا ابوم نیڈ ہی کی وصفور ہیں ، یہ کتا سیاس موضوع پر نہا ہت جامع اوقیعتی معلومات پرسنستیں ہے جس سے گرد ولایان کا داسی ضاف تھا ۔

اس كما كي جذام ماعد صب ولي بي

ا - تابعیت کمیاست .

٢ - امام الوصنية بمث كن كن حارًا كارًا له باياسي -

۳ - کن صرات بحابہ سے آب کوششرب الماقات کاسل ہے ۔

۴ - مميع حزايت محائيف آپ ک دوايت ٽابت ہے -

مِهاری دعاہے کم بی آن الاست ان حضرت امام استفارے کھنے لیاس کوشش کوست رب قبولیت سے نواز سے اور میں ان کی برکست سے سرفراز کرنے آمینے ۔

البحث إنساد وْاكْرُى *يُعَالِّرُهُمْ فَتَسْمُغُولِهُ وَلِوالدِي* دريب *ترسيط لكن*ده

### بِسسمِاللهِ الرَّحْن الرَّحِديثِ مِ الحِدُ للهُ رَبِّ المَّالَمِينُ وَالمَسْفَلاةِ وَالشَّلامِ عَلَى سَيَد للرُّينَلِينُ وَمَثَلَ الْهُ وَصَحِيهِ وَمَن تَبْعِهُ مِاحِمًا إِن إِلَى يَوْمِ الدِّينِ

١ - ١ مام إخل كى الميازى فسوسيات [

سعفرت الم اومنیذ رحمة الشرطیه اثر اربعه بیل ایک خاص عمداز اورمنفرد تیشیت کے حاص عمداز اورمنفرد تیشیت کے حاص بی حاص بین جس کی وجوان کی وہ تصوصیات اور اقبیازات بین برو و دسرے اثمین تبین بائے مات اور اخیس تصرصیات کی بناد برای کو الم اختم کے لقب سے لقب کیاجا کہ ہو۔ مات در مدر میں میں میں میں میں میں میں المان میں میں میں میں اس میں میں اس کے ایک میں کی اداری میں

علیہ نے آپ کی بہت می صومیتیں بتائی ایں جن میں چندا تنی ایم ہیں گران کی ہم سے الم صاحب دمرف فتیا، جکر فدتین ہیں ہی ممثاز ہو مجتے ہیں -

الن تعرصیات بی ایک اقیازی نصوصیت بوتاری در دینی دونوں امتبارسے نتبائی ایم ہے وہ ان کی تابعیت سب اور بر ایک سخیفت ہے کہ اثر ٔ اربد میں ایام صاحب سکے علاوہ پرتعمید کمی اور ایلم کوماصل نہ ہوسکا ۔

٢- بارگادرسالت سيبك اسلامك

اس تاجیت کی بناد پر آپ کو بارگاہ رسائٹ سے بیک داسلے تلوکا مٹرف حاصل ہے۔ اور یہ ایک ایسی فعینلت ہے جس نے اہم صاحب کو اسپنے معاصراور بعدے ہنے والے موڈیوں میں اسٹاد عالی کی جیٹیت سے متاز کردیا ہے ۔ ووسرے انرکی اسائید حالیہ رفعلسر ولیے ، اہم مالک جس تاہی جس اس ہے ان کی احادیث میں سب سے حالی شنائیکٹ ہیں،

سلَّه يني دوره ايات جرَّة تخترت الله الذعب وكل سعه بدُّو واسط مودى فإلى -

٣- كَتَابِ الْآثَارِ كَمْ صَيْعَتُ | ساب النابيان مسين اسي حرام عدين يمل الهم المنم "عي پيليستنس إيمام بنسوب ني توبيد

پر علم مدیث پس سے پہلے کتاب الانکار میری بیش بہا تعینف وثب فراک بدیسے كن ولدله الرك يد ترتيب وتدوين كايك حرو نور قام كيا.

٧ - سندوستان برانا الصاحب كي ابعيت بيربعن علما دكال تكار

ٹادیخ وتوج کی کآبال میں یہ بھٹ ٹو <u>پہنے سے جل کی ہے کہ آ</u>یا امام صاحب کی مماہ عددوايت تابت ب يا نوال ليكن الما اعظم في رؤيب معار عكسي مزرع كوالكارضين. البتر گزشته صدی مک مویس جب بندوستان بش تو یک ابل مدیث نے تعدیکڑا اعامید وعدم تعليد كي بيش بيزيل وبعن معزات في النت كروش بين الم صاحب كالبيت بري كله كيا ادرموارسه المامظم ي دمرف دوايت بلا دؤيت سيعي انكاركرديا. جان تک ماری معلومات کاتعلق ب، اردویس به بحث مولانا فراب تعلید اوی میمیا والرى شامرع مشكوة كى مشهوركماب تنويرا فق ك بعد مرازع بولى بوتعكيد المسك ترت يل کمی گئ متی۔ اس کا ب کی ابتدا ہی فضائل اہم اعقر: پربھٹ کرتے ہوئے معنف شخیر اور فضائل کے ان کی بابسیت کا بی ذکری تھا اور صابہ سے دایا اعظم کی روبیت کرابت كيا تقارس دميالك بواب بير مرتمل إلى مديث بناب بواناميد خرميين صاصف لميى في معادا المن الكمي بس بن محاريد الما العلم كي دؤيت ادر روايت دونون ك شرت

سله ده دولتين بوتين وبسلول سه بمغربت مل الذين وسم تكريبتي جي . .

سنة وه دوايات بن ك منسومسندين أكفرت مخاخره والمرتكر بيار واصلح بني .

، کا افکار کیا۔ بھر سیار" کے جواب میں علاوا مناف کی فرنسسے دو کا بیں مکم محنی، ایک اُستداد این اُونیڈ میدنا ارشاد سین صاحب دا ہوری، دومری علاماتی تو کھ عواماً عوشا معالم صوبی ۔ اِن ووٹوں کماول میں تاہیست پر تعمیلی میٹ کی ممنی اور داؤل سے اس کا اثبات کیا گیا۔ کیا گیا۔

باليون ۵- <u>مولانا شبلي كانبوت دُوليت</u> اهكا

اس کے بعد مولانا شیل نے میرۃ النہان کھی جبری انتہائی سنیں، اور تختیق المواز یں ماہ صاحب سے معالات تندگی میروقل کیے ۔اس کٹب پی مولانا تیل نے گرچ ماہ جم کی ساہیت کا اثبات کیا ہے لیکن مہایت محابہ کے سلسلا میں اوک وائے بعض شاخری جوانی کی دائے سے شاخر ہوئی۔اس سے اس بارسی انعمان نے زواد تختیق سے کام جس میا بکا انھیں بعض طاد شوائے کی دائے پراحماد کرتے ہوئے انا اعتمال دوایت محاب انعاد کودیا۔ اوراس سلسلا میں دی دائل فیل کردیئے ہو حاصل نیزات افسان نے اپنی کٹب میں بھائی

کیائے یا دو کو نشخص اس نصیات کا حال بن سکتا ہے ؟ ۲ - میلیت کی نصیات | میٹر تبارک و تعالیٰ کا رشاد ہے :

> وَالشَّيِقُونَ الشَّيِكُونَ مَاوَلَيِّكَ الْكُفُّرُيُّونَ فِيَّ جَنْبَ النَّيْمَ . أُحرُّواكُ النِّهُ النِّي مِن مَدى تَمسَّ كِيافُولِ بِينَامِي رَبِّ وَلَيْبِي ... أُحرُّواكُ النِّهُ النِّي مِن مَدى تَمسَّ كِيافُولِ بِينَامِي رَبِ

الدورات العالمي المرابي المساجعة و الدوريث في سب :

عن این مسعود بهی افتهند قلل قال رسول افته میمانش عذی م خیوانیس قرق ثم الذین پیلونه و نواندنین میلونه و ثم یبی ترم نسبی شهدادة احداج پیبیند و پیپیش شهددش - متنق علید ( مشکل العاج ۱ باب» قطیر وانشهادت انعمل ۱۱۱ دل.

سفرت ہی مسود وی الشوط سے دوایت کے درمول خدا علی الشرول و کلم نے والا مسب سے بہتروگ میرے ندانے کے جس انجروہ مجان سے پوستہ بیں انجروہ موان سے پیستہ بی میرایسے وگٹ تیں محد کران میں سے کسی کی گوائی اس کا قسم سے پہلے ہوگی اور کمی کی قبل کا گوائی سے پہلے '' رحلاب یہ کوان موسے کسی شخص کوز قسم کھانے میں باک ہوگا انہ گوائی دیستے بی سیکھ کراسی کھانے کو ان موسے نوقسم کھانے کے لئے تیاد ہوں تھے )

ان آیکت واحادیث پرخود کیمیے - سابقیت ، مُغربیث ، رضاء اللی ، وعدہ وَلَ لَ بِینَ الله و بال بمیشر بمیشر مرتاء وَرِعظیم افیریت زال - به وہ نشائل اور تصوصیات بل بین کی وجے سرفرٹ کا بسیت باپ مناقب کی ایکسیٹیم تصوصیت اور انتہائی تدروم زاست کہیز بین مخترب - ٤ . - تالبي كي نفراييت إ ١٩٦٠ تالبي كي تعريف پر قور يجيي تاكريه بات واخ بموجلت نم كوي وك اس لغيلث فك عال برسكة يس.

حافظ ابن صلاح المرقى عشده ابن كماب عرم لديث المروف بقدم ابن العملان

ين واقتين :

فالمانتيب التابق منحب المصحاف قلت ومطلقه لخصوص بالنابق بلعثا وبيقال للواحيل منهبه تابع وتديي. وطلاد المساكو إلى عبدالمكوفيره مشعر بانديكش ثيداه يسمع مصاغمتان اوبلتأه والتلوثوب بالصيبة العرفية . والأكمناء في هذا بمجرد اللشاء والرثوبية إقبوب مندن الصحبان نظرا الى مقتضى الله فطيس فيهسها .

-پر- کامیت کے کے جردوایت کا آنہ

موم پرتاہے.

تعليب كيته جن جستمنعن خدماني كالمبت الثاني بروه

میں ہے۔ یں دائن صواری کھیا ہوں پرمینی کا ایس کا انعقر اس

تای کے ساتھ فعوص ہے کا محابہ کی ایجی طرح انبراج کو

لتدريست واصك بيرتام اورتابي ووفول فنقول كا

استعنل ہوتا ہے ، ال حدالت على كم دخره كا كلام اس

كينانلهم كابي بعدة كريد مرف الناكان بركاوك

نمي مميل سندا باره يالعادما صل بو بگرم مميت وفيرزينگ

میلائے ۔ نور لغاء اور رویت کے لوقے ممثل وگایں کے

العاق كم منتفى برخوركي مائے و بائسيت معلا كارابى

ك بال من جرد لله اور دؤيت براكته وكمة الواد مناصب

بس مبارت سے داخم ہوتا ہے کہ ماننا این صلاح کے نزدیک فرور در ایت تا جیت کے ہے کا ٹی ہے بیڑا نی اس موادت کی مٹرح کرتے ہمنے حافظ ذین الدیں الواق المرق مشنشت آبائے ہیں ۔

يمان مينوآمرد قابل نماط بير سي جزان سكرايك معنف وفهيهامور الحدها الانقاريم کا کامل کی شرعیف بر انتقیب سے کان کو حاکم وغیرہ سے کھا کہ یہ العمينت كلام المتطيب في حسدة مقدم كالدراس كمدريع لينفاكم كالكاز كالدويم بيا التآجى المفاكلين للعاكم وقنعيه وتعبطاين

ک مکا کچیملب .

کرمکارے کراس آول کو بعد والے آول پرڈیٹھے جا واکد واقع نگ ایسا آئیں سے بھر آول دائ جس پر من ورا تریج وہ حاکم وغیرہ کا آفیا ہے کہ جود ڈیٹ کا آسے ادام مبت کی اثر الم تھیں سے ابور اسی پرا آئر مویٹ سنگم بن الجابی ا ایک حالم بی حیاوں ایک عبدالنز الحاکم اور میدالنز برسید وغیرہ کا کل بھی والمالت کر رہا ہے۔

بدكوامس ربدايو شد ترجيرال التول الذي يعدد وليس اكفال بل الماج الذي عليد العمل توليطاكم وقيرً فإلاكذار عود المديرة موسطة توليا المعربة عارية الانزاع والمقتولة المعربة عادية الكانة العديدة سليدة الح

معلوم ہو کر د حرف ابن معلی بلکہ ہی فن سے مستند ا مُر مسلم بن الباع ، ابرحان ؛ حاکم ادر عبدالتنی بن سید کی دائے ہی یہی ہے ۔ البتہ ابن عباق نے پر شرط لگائی ہے کہ دقیمت ایسے سن میں ہو آبا ہا ہے جس جی وہ داوی اس حدیث کریاد ہی کرسکے ۔

اك طرب طلام في الدين النووي تقريب" بن تامي كي تعريف كيت بوت رقع لذ

ين

گهانگیائی کرتایس دهشم می جس نے محالی کی محب افضائی بودار دیجی گهانگیائی کرتالبی دوپ سیس نیکس محال سے ماندان کرمیں ان میں نیاد دالیہ سے قيل عومن معب صمايها وقيل من تقديدً ، وحوالاظهر.

محلیات طاقات کی ہردارہ بھی زیادہ فلام ہے۔ مساقات کی تعداد میں میں اور اس کا تعداد

- ,

د کیستے اس مبارت میں میں علامہ نیوی نے تاہی کی تعریف میں مرف امّاد ہی کو کابر بتایا ہے۔

ادرہ فظ جال الدین سیوطی مُقربِب ٹودی کی تشرِح تدریب الرادی پی عبادیت بالما کی *تشرق کرتے ہوئے فراقے* بیں ۱

کہا گیاہے کرتاہی وہ شخص ہے جس نے کسی محالاے واڈات کی براگری اس کی معبث سے مستنید نہ ہوا ہو جیسا کڑی۔ کی قریف ہیں کہ گیا ہے ۔ بہن حاکم کی دلے شب راہے گل کی ترک کرے ہوئے فرانے ہیں ا وقیل هوس نقیماً وال لوجھیما کما قیل فی انصابانی وعلید الحاکم. مال این انصاباح رضو افرمہ بنگ

سله النتيبية والابينان مِتَوْمِ يمام بلي طلب سكه تَوْمِب الزدي حَوْمَة ؟ بلي معر .

نے کی ہے ہیں نریادہ قریب معنف شدیمی اسی کو دیاوہ گاہرینا یاہے ، واق نے کہاہے کر اہل حدیث افدیمی ہیں سے اکثر کا اسی پر عمل ہے ۔

المهمينة، وهو الطلب. قال: العراق وعليد عملُ الأكثرُوات: إهلُ المعديث سلة

اری سیوطی کی اس تعرق سے دامنے ہوئی کہ اہل فن کے نزدیک تابسیت کے بیے فردندہ کی ہے -

اس طرح حافظ این تجرعسقلانی فراتے ہیں :

کیابی وه شخص سے جرسے اس طرح می بی سے طاقات کی ہو۔ اور یہی ڈرب ہی ارب برخلاف ان وگوں کے ہی گی کے بے طول ہازمت یا محدث سماع یاس تجیسیسنڈ کی فرط فکار دین ہیں ۔

المثاليق وهو حو القمالتعنا إلى كذلك وعدًا احتريق بالنق وعدًا اعوظشتان خارةً ليس اشترط في الثاني طولا لدهمًا المصحة السماع لع المستبيعة وشكه

معلیم براک ما تغذصاصب کی دارمے میں بھی جُردِ لغنّا، کا فی سب ا در انفول شنے اسی کو واقع ۔ قرار دیاہیے ۔

رابی طرح مافقاههاصیه سے شاگر دِ حافظاتهادی فراتے بیں ۱

کال وہ عقات کہنے واقعت ایک یا ایک سے زائد الل جغزات سے کہ جنوں نے ہی میں الٹوطید کالم کی میست اخیان پر بنواہ تو دممانی ہے اس کہ دیکہ بو بایی طور کالی دایت ہر یاس سے رکھس ہر کہ محابی نامینا ہو باوہ فدا ہی نامینا ، تب میں ہے بات مارق آئے کی کہ انفوں نے باہم عاقات کی سے درخواہ تائی سن ترکز کو بنج ہر یا ہیں اور خواہ اس نے محابی سے سات کیا ہو یا ہیں ۔ قا الناج الملاقى لمعن تعرجمي النبراس للمن المناسب النبراس المن المناسب المناسبة الم

سنه ندیب الزادی حق ۱۱۲ طحاصر - سنه نزان المنوانهای فخیز الفکوحتی ۱۰۰ بلیم قابل. منکه نوخ المغیث طرح امن الدیث صفرها ۱۰ بلی کهنؤ - خکورہ بالا عباد توں سے صاف واق ہے کوائز العمول مدیث کے نزدیک بڑوت کالیت سے لیے چڑو کسی محابل کی دؤیت کائی ہے۔ انبتہ تعلیب بندادی کے نزدیک مجہ سے محابی فراجی ہے۔ لیکن محبت کی نقی ایک تو تو د مدیث ہوی ہے ہوجاتی ہے جہتا نج محتور طیالعدۃ المسلم؟ کاارشاد ہے۔

طویلی نعود مرا فی واُمن یا و خوّل سے امراضی کے لیے جس نے بھے وکھا وراہد پر علیاتی نعود مہائی عن مہائی - نکال المایاء اور خوّق ہے اس شخص کے بیے ہوستے ہے (داء الغِرَلُ وال کُمن طِلِدُ بِدِلِس) شاہ و کیجنے وائے کو وکھا ۔

یهال محضرصل الشرطیر وسم نے رؤیت ہی کا لفظ استمال فرایا ہے ہوکھلتی ہے لبذا اس معلق کومحبیت یا اس شیم کی کسی اور قیدست مقید کرنا ورست نہ ہوگا اس ہیے کرا عول فترکا مسلم قاعدہ ہے - المسطلق چیری عل اطلاقیہ ۔

وہ سے یک خود تحلیب بقدادی کے طرز حملے ہیں یہ معلوم ہوتا ہے کہ ان کا مراوی ۔ معبت سے بہاں معبت تقوی ہے جس میں ایک لحفظ کی طاقات بھی کانی ہے ذکر حمد بیٹی ہیں۔ کرجس میں معرف طاقات کائی بنیں جلاکچ مومہ تک ساتھ رہنا خزدری ہے ۔ جنائج : طول تک منصور بن المسترکح تابعین سے زمرے میں شارکیتے ہیں احدام فودی ان کے مشیق صاف منظون ایس جہان وقیع ان کو آپ تابیعین میں شارکیتے ہیں احدام فودی ان کے مشیق صاف منظون ش فرستے ہیں کہ وہ تابی جیس میگر تیں تابی ہیں .

اس واقع کا ذکر کرستے برسے مافلا زمن المدین التی مقدر این صوح کی متر میں دکھوائی الاسوالات الله الخطیب وان کان کان گائی جرمید کا متناسر الکھائی کا مستوالات الله المتعالی ما مستوالات المتعالی المتعالی فائند میں ان المتابعی من صحب العجابی فائند میں نے ممبول کی میت المقابق بر ایس کے بادم والفیل نے حد مناصر دین المتعالی فائند میں متعدد میں المتعالی میں متعدد میں المتعالی میں متعدد میں متعدد

الحديث الذي رواه التوطفى والنسافان ق. مرواية متصودين اللعشيوعي علالهن يسا عن بهيم بي تويتم عن عبرو بن ميلون احت عددادحن وبالماليل عداموأة من الأنضار عن إن يوب مرفرها فرائع الله أحك ألث القرس فالمافطيب مصورك العقولع ابرايه ادف تنت وانعال وابية لدفقطة العمية والسلاع ، وقدة كرو مسلم وابن يتيان وغيرهما فيطبقت الباع النابعين ولعائز مودعله في طبقة الكايمين وقال التحديق في تقوح مسلم ليس بناجي ونكشان الباع الثابعين. تقديده المتطيب والكابين والتبلويوف لدحمية لات إق اطفاءهمل تول أركناية مرجحياهماي على الدائم والمائق جمعًا بين كالمعيد والنواعلي .

وه عدعتشستي ميسم كو ترخدی اور نسائی شدېره ایت مقیمین الشخرعي بألى يواخدعي ديَّت بن أغَيْمُ عن ربَّي الأيك عي مشيدً إرمن بن إلى بيل عن أمرأة مو ها نصر احترت المرآخ رض الثرود سے مرفوماً رہ ایت کیا ہے کہ کُلُ عُواللّٰہ اُکھگ ثلث الغراك منهد اس روايت كونفل كرنيسك بعنطيب کے اعلاما تاہیر کر منصوری استمراز این میں اوقیات پر واقع طاقا كتابهن متعمد كالعزت إين إليه الأفاقع إن كنشفرة بيت حاصل بنی دکرمحبت؛ رميلن - پينانچستر، ايی م ان ادد والرساء وفول مدني ال كوس البسين كابس ولوكيات والعالمي نیس جانڈ کہ ان کوکس نے آباہیں میں ڈکر کیا ہے ۔اورلوں میس جانڈ کہ ان کوکس نے آباہیں میں ڈکر کیا ہے ۔اورلوں شري سومين كينة بين كره و تابي ينين بلكرتني كابني بحاب ا وال تورزان كره آزير ن كامميت معترث إي المادي رخل فشروز سے موہ ف بنیں ہے ، س کے باہ ج دخلیہ فيدي كوابسين بن وكركيات وبذا تطبيب موكناوين ع یا کی ہے کہ میں محتب انصب بلی تر اس کراسی محمل کینجائے گاکریہاں ان کے کھاڑی محبسے موادلیا۔

عب تاكر اللي وونول والوال في تعليق برجائد. بلکر طلام سخاوی نے تو اس بارے میں بہاں تک لکھا ہے کر لفظ معبت سے بارے بیات

لوروف دونون کا استعال قریب قریب ایک ہی سنی میں ہوتا ہے جنائے ان کے الفاظ میں : فالمعرف واللغاز فيدرمتناديان الحسافل العاوكي تنابيت كاباب يوبوف بوالمشت ودفوليك

عع زو الخنطيب على صفعور بودا الحشو - ووميست ترب ترب بين. الحاسك من قدما ته بهات

سك النفيد والإيناح منزم لجمع علب

فی النّابعین سے کو شہ لیے جسمے میں البحاث سيركم تنتيب خامنعمان المتخركوالبين يمثخ كياسي بادم وكرا تغرن سليكمي حمال سيسماع ليس كيله. لعدس العماية . سله

تعسرے یہ کوخلیب سے قول کی یہ توجہ ندی جائے بلک معبت کو لقاء سے خاص کرے اس کے عرفی معنیٰ بیں براجائے توجی ان کی دنسٹے کمنعل ظاہرے اوراسی وج سے انمرہ امول مدیث نے خلیب کے اس تول کی تردید کی کے .

يناني مانظ إن ملام كريدانفاظ مابق ين كزر يكريس.

والاكتاء تي هذا بمجرد اللقاء و المرة بيتراقرب صنرني الصحابي تغلل للمنتقى اللفطين فهدا.

الدلعكوا ورمذيت كما فروكت محبل وكامي كراخلاك متننئ برخ دکیاجات تر پنسیت ممال کے آئی کے آپ ين لجود نشاد ددوُيت پراکستادي، زيل منامب معلي برگ ادر مانظ زین الدین مواتی کی یہ تصریک بھی سابق پر گزریر کی ہے :

بهال بينداً مردّال الأبي منجله ال مكاليك يدي كم معنف کا ۔ بی کی تمویف پر خطیسے کان کومنکی وقیدے كالمهرمقدم كالمور اس كمدؤري البيناكام كالأذكرة ير وم من بيد كرسكات كاس قول كوليدوال قال رقع ے عالاک قریس دیسانیس ہے بکا وُل رائع میں پر عل درآوب وه ملكم وفيره كاقبل بي كرجود وفيت كان ہے ارمحیت کی تروا بنس .

وفيع امور أحدها الاكفوام للصنف كالم الخطيب في حد الثابي على كلام المحاكم وغيوه وتعسلووه يركلام مهيدا يوهه ترجيران انقول الذي يدوه وليس كذنك بل الواع الذي عليد المحل قول المعاكم وقيوه ألىالا كمقاد بجبوه الرؤية دود اشتراط العوري.

اور علامه سنحا وي فيخ المغيث بين فرمات جن ،

وكمذا الخطيب ايضا النابى مدجان يصحب المعمليل وتكن الاول اصح وعليم كماقال المستف معلى لاكترس

ادراسی طرح خیب نے مجی تاہی کی بیٹریف کی ہے کہ تاہی ١٠ سب مجوست مملك كالمجست الثملة بويكي يميل قريت تاده مي ب الديوساك معنف ندكها بدائ والزمزة

سله نخ النيث مؤمهر بليركمره

کا حل سب اور جاسب فینخ ﴿ مِدْفَقَالِ مِنْ ﴿ مِدْفَقَالِ مِنْ اللَّهِ مِنْ مُعْلَامِ مُوْكِمُ مِنْ ا

وقالشيغنا احم المغتاد . سله

چے یار طا، امول مدیث کا علی می تطیب سے قول کے خلاف ہے۔

پرے پر سے براہ من مرب ماقنا حواتی فرماتے ہیں :

إسيءا فرَّحديث بن سعم بن الجاج - إن مألَّ بوجات: الي عبرالله الملكم ، عبالغي إن سيد دغيره كاعل واللسنكنة ے پڑانے مسلمیں انجاجے نے کا سیاعیت سے پھالی مساوی جہاں بنا فیش کرنافیوں ہے۔ تھارکیا ہے۔ اور امی فرع این چان نے بی آئیں ہی میں ان کا ڈکرکٹ اندک ہے ک ہم لیے تابین میں ای کر اس سے ذکر کیا ہے کوان کی ملعا الدرجية ثابت ہے۔ الغول قے مغرت انس ہی الکھی ہوار کی گھا ہے اُڑھاڑ کا معزت انس کے مورث مندکر مناابت بين بيد ادراي بن المري كية بي كاحش خصغرت المس بغى افتروز يرسمان البين كيالخون نے ميض كالريف بم حزت بنس بنجا النرح كامتاً البيم بر اُدَ شِعتَ برئے دیکھ نے ۔۔۔ اِسی طرح طائعتی وہمیں الادى رئى اين بر وم جويل الغرل العرف الأين كبيم كياب جغرب نرعموه يحذشعيب ستدعط يستكب اعش کو تابعی می شناک ہے۔ اسی طرح مینی انتظار کھر فریق تابعی بین ڈگر کی ہے اس منظ کر افول نے معزت انس بني المثرون عددة التأك ك سير والذكر الإحاقم وأزى كجيري

وجنبريدل عمل تمة الحديث بمسلم يتم. بن البيعاج والإرحائم بن حيان والإنصار فلماكم وحبلاالنق بن سعيد وغيرهم وقار وكرسسلم بوبالمبعاج فاكتاب الطبقات يكأ می مهرای الاعدش فی طبقته التابسیو و كَذَلِكَ ذُكُوا إِن حَيَاقَ يُعِهُمُ وَكَالُ اللَّهَا اغريباء فدعفه الطيقة لان لدلقيًا و حفظاً، ﴿ فِي الْسَرِي مَا لِكُ ۖ وَأَن لَمْ لِيعِمَ لدسياع المستدعى المنئ فكال علمات العديق لم يسع الاعتشاس الني الم بأرد سؤية بمكة يصلى علف المقام ...... وكذلك عن ميالنني بوسعيد الازدى الاصش في الناجعين في جود لمد جبع فید من مهیجا من المالیمی من<sup>جو</sup> مِن تُعيبٍ . وكذ الصعد فيضم المِعَلَّمُ عِن بي بي كاليولكون، فتى السَّا وقد وقال يبيسنانوالبازى انتكالع يبليانانسك

سك فخ النيث مؤووه الجيمكمة

من العماية الزائس بن عائلتُ فانتهُ مأه موية ونبيع مند كلا شال الجفائرى والإذبرعة ......... وذكوعيلاننخابن سعيل ايعتكبميون حازم فی متناسمین نکوش برأی انتشار و فلومهوي عن جريوات قلل مان انس وفاتعس سنين. وذكوعيالانتخابن سعید اینتهامرسی بی ای وائشو ای التابعين لكوت لتى معودين عمان ونشال الحاكم ابوعبزانض فيعلوم للعذبت في النوع الوابع مشوعه ع أطبقات فعسد عثوطيقة الخرجمن لق انس بن مائلة أمن اعل ليعرَّ. ومن فقي عيد الله بن إني اوتي من يعل الكوفة . ومن لل السائي بن يزيين احل للمديث .

وَقُ أَخُر كُونِ مِنْ مِنْ

ففكلام عؤلاه الاتمتر الإكثذاءي الآجر يجيره مؤية العوال ولقيدار دون المتواط عمل ٩- عَدَّتُونَ كُرُوكِ اللهِ بِعِنْ مُن مُن مُن كُوعِ الله المُناكان ٢- ا

ان آلا أمريات منفول الاسد معلم براكه جُهِوً الدُر مُعرف مراكب المرابعة ادرهام ويشيحا بمنتلج

كمي لك الماري مرسانس بي المداني المداني کی محال کوئیں پا۔ ادرائیس بی عرف دیکھا یہ اوسے ماح بنس کیا ہے ۔ اور علی بیال بخاری اور ابدو ما کا بی اس طوح عبدالمتخابي سعيد نے پريري حازم كونجي البيري شماشادكياب اس منزادانغول فيصخرت لمودخان كرد كياب بررس ير روايت كي مي كرا فول غيا كياكهم حزمت افس دخن الخوصندك انتخال كميك وتعتابيي

یں اہل حائشہ کم بھی کابھی جو ذکر کھاہے اس ہے ک الغون في الروي الزمية ومن الشاهزے طاقات كا تقي ادرماکم او میدانشدنے عوم مدیرشدگی ہے دھویں قد**ن ت**رکیا ب كرتابين كريابين كريوره طبق بين الن بي بمؤى طبغالي

خريا فأمال يتي وبالنئ ن سيدسف سي فرح دني

بعويرسے ان وگوں کائپ مخدوں نے منزت المش ہے طاقات کی کئی۔ اور اپن کو ٹریں سے ان دیکوں کاسے جنوں

في مغرث عبدالله يوون امل العدد والأنت كا في ادرال حين بل سے ال اگران کاپ جغول نے میٹر ہیں ہے۔

طلکات کی تھی (الم) آٹر کلام،

تابعیت کے باب یں ان انرک تعربیات بو بھائ کی ر مؤیت ادساس کے نقاد پر اکٹنا کیا کی مخبت کی ٹروائن کے۔

شكة التخيب والإيناح مؤ ٢٥١ بلح طب

ثَمِّت کَلِيْرُ مِرف مما ل کی دوُیت کوکا ٹی مجھنے ہیں۔ ''

یّنانی َ دِدان َ حِدالِی کِمسَوی ا کامرَ الحجة عَلَى ان الاکثار تی المشبرلیس بدید ؟ حِنْ لُسَتُ

مجودامخ رب كمجردعاء احول حديث اسطف مختبي كرابرد هاء اود دويب مال سه تابسيت كالثرث ماحل برجا آے ادراہی پونے کے بے زمحایل کی ممیٹ جی کے دن کے لیے دمیا ٹولیے اور ڈاس سے کمی دونیت کا نتق كرناء برثولات معال كركربيض فتهاء نے معابل مجانے كصدني طول ممبت ياكسى خوده يش دفاقت بإموايت بين

تعاطع الاجتهوم علماء يحولك غيث على ان المرجل بمبعود الملق والسوة مياز فعصال يسيرناب ولايشتومان يجبر مدة ولاان يتقل دشراغ البدعلان العيباني فالن يعض الفقهاء شرطواني كونبص بياطول المعيت اوالموافقة في المغزية اوالموافقة في الوواية . سله = مواضّت كوثرة قرار وياسي -

ہنارے خیال میں تاہی کی تعریف کے مشلق اتنی بھٹ کانی ہے۔ آٹ اب اس اس کا جائز و بیں کہ اصول مدیث ہے اس مشیر فیصل کی دیشنی بیں اور تابعی کی اس سلم تعریف ك مطابق آيا لهم ادمين ذ خرف آلبيت كمال برسكة بي يانين 1

اس برش کوسطے کرنے کے منصلے میں حسب ڈیل امود خود طلب ہیں ؛-

١٠- إمام صاحب كتف محاركان زماما:

الل يكونام اللم في محاركا ذار إلا إلى البيرة وم يكوافون في محامل كوديما إ میں ، اور شوم یرکد ان کی کسی محابی سے روایت ٹابت ہے یا نہیں ہ

ا۔ الم اعظم عنومان کا زمان بالیا الہیں ، اس کومعل کرتے سے بیے سب سے پہلے ان کی تاریخ پدائش پرنوا والی جاہیے تاکہ یہ معلم ہر شکے کر آپ کی پدیائش سمے وقعت ممل اس دنيايس موج مستقديا نهيسء

الم ماحبُ كي ارزعُ بعيائش كم باره بين اخلاف ، بيشر معزات فيجن بي عة رخليب بندادى ا حافقا إن مج صفاني وغيره شال بي اكب كاسسنه بهدانش مشتربتها -

سله مؤ دد . في طب .

لیکن بستی مغرانشدند کشتیر ادر سنده می بیان کیا ہے ۔ مطاعہ محدثا پر الکوٹری کی راستے یں منشقہ کی روایت کو تربی ہے ، بینا نجا بھول نے اپنی کمآب تا نیب انٹیب چی اس پر يمبت من ولائل وشوايد ديني بير.

يه وه زمان سي مبت بهت سيعموا بركزم اس دنيا ين تشريف فها تصم متعدد علاسك لیسے تمام حوار کونلم برام گزایا سے بواس دخت بغید بھامت تھے۔

يِحَمَا فِيهِ عَلَامِ شِكَتْ فَعَدُومَ عَمِهِ فِإشْمَ سَنْرِهِي أَكَاتُ اللَّكَارِرُ عِن قُولَتَ بين ؛

فعن الصحابة الغابين المركفيه الوحليفة ﴿ فِيمَا فِي الصحابة فِرست مِن كُواناً الرشيد حَدِياً إِلَا يابي. الكوتى مصنعة خيل عبد لمقدي إلى أو في استحرت فبدالمثرين إلى ادتى رخى الترمز . . . . . معترت انس بن الكب دخي الشروز نبي مي الدُّ طسية علم حفرت عموالشري الحادث بي جزء الزبيوي دخي التروزس .... معرت الدين اليس فجالة فر.... والمناب والمعشرت والملاجئ الاستح وانني الشوعز والمدار 

حمزت کودی ریج بن مرافز دخیانهٔ عز ......

عقبة بن دافغ بني الغرمة ووود ووود وووو

ورورون البياري

مرض مترسلل عنر ..... وحضه انوبين منالك الانصبادي شوادح النبي مؤايثر يوإسغ ورائي هش ١٠٠٠ ومؤلم عبروان حريك مرض افعالوا مار ..... ومنهم مروش ين المنادث بن جزء الهيوى ماغي الملهمة في عند ..... ومنهم طيل شريق البويريق المُعْرِقَيْقُ مِنْ ...... ومَهُمُ وَالْكُرُ بِعِينَ الاستعراض المرتدال عنر ..... وهيهم

...... وحفوالسائب من خلاويوروولي گرُّ محمد وقبيهم محمود پرياسيو پرسوا ..... وحله والحسود بان لبيل بن طلبت

سعولين سودالساعزى بني بثريث تدخاعة

سلتہ ، آباب اللہ رہ کا کی تھر ہرہ آپیر ہا گم جای مرہزی کے کشب طائے واقع کے دسائیز ادمی وجود ہے۔ ہم نے ۽ جارت آهين الزيم علي مقدم کآب اهيمٌ صوّر ٢٠ تا صفر ٢٠ سيمنق ک 😜 .

معنوت ومعاشري بمرافان وتحاهده:	عهام ومتهوعيد للربيس
معون ابرا بعث البالي يش الفرحز	لعادل ومنهم إنراما متراب <sup>عل</sup>
معترت وللعربي مود بی عتبه ومدی دخوانز	ومنه وليما ورسيز بخابة
معزت براس بي زياد بي عك إلى اوسديد ري الدم	المضارى واستهم الجارماس بن
حزت مقدم بي مدكوب گلنگ	فرياه برسائك الباخل الوحديد
رقى بىۋىيى سىدىدىدىدىدىدىدىدىدىدىدىدىدىدىدىدىدىدى	ويشهم العقدام و معل يكوم الكل
معتبيت المبي العياسلي دخي التأوز	ومشوعتين وعدائسلي
"مغرت يست بن فيدانت بي سقام دخي التذفن	وهنهج يوسف بن ديد الله
مغرت جوافلتيل عامرين والو الليشي وخي خوص	ين سلام ومهم الوالطيل
	ين واثلة النيش ، ومضوف ب
وحفرت دا ورق ملادي خالد وي	بى يۇرىد رىشقوالعداد بور <sup>ن</sup>
الشرور محرت محراش بعد ذويب	الرخارين خالمد ومنهم عُمُون
ين مرقرص الشيمن وخمن الطرحز	ين فويب بن عرقوص القيمى
چې د فديدې کېټابول. په وهمغرات مورېي تاتا	لَّلْتُ . تُهوزار دُو اوب الإحليظ
الدمنيذ خدزاز بإياء ادريه بيساكم تمين معرم بوالكيش منأ	ترمنهم مهافعاية وهم احدوعثرون
ي دادداً الرابي ببتوى جاتى قرافث البخراس يركي ا	كعا عرفك. وفرتشيخ لزاد عيهم شق ١٥٠
اخاذ برما کم بے -	شارافدتمان وأنها محطا
بن کو ایا معاصبٌ نے زائدیا یا۔ اور آگرمیر ال می <del>ں</del>	یہ ان محا بہ کے اساء کرانی میں )

یہ ان موا بہ سے اسا جمائی میں بن کا اہا صاحبؑ نے زائد پایا اور اکریہ ان جسے مصلے مسئونات بیں اسلام اور ہوئے ہوئ مسئوسے سندوفات بیں اختلاف ہے میں کی وفات منتقدہ سے قبل ہوئی ہر۔ البتہ ایک موایات میں مرف حضرت ہوا امر البائی وخی الشروز کا است وفات منتقدہ فرکریا گیا ہے۔ دوایات میں مرف حضرت ہوا امر البائی وخی الشروز کا است وفات منتقدہ فرکریا گیا ہے۔ ناتاری کی آمرائی کے بیے فروم عمواشم ما صب کی تعقیدات کرم فریل کے جعول ہیں۔ بیش کرتے ہیں یہ

جيئ فاشياق	ل مسنه دفات	نام ممالي
1/6	مشند ياطشه	معمرت عبدالله بزرابي لاني رض التذور
,	أعشة بالتانة	معنمت انس بن الكب دخى الندوز
<i>i</i> /	المصفة باحدير	محضرت فموائن موميث دعني المثه وز
بقر	فتت التداينة بالشدة	محنسوت عيدالترين المارث بن يؤديني فيرحز
		معتوت عبدالذي انيس دخى المثابلا
دخشق	متشتريا شفره	محفرت وأثلة بن الأشق ومنى التفرعة
2	عندة يأس محابيد	حنرت مهل بن سعدانساندي دخي الثرو
	الشت ا	محنرت مانب می خلاد بن موید دمی المذور
درونم من	لائة إ	مخوت مجرد من الزيج بن مراقد رخى الذوعز إ
ریابی میں ہے۔ اینا میں میں مقبے	1	مغرش عمردبن لبيربن عقبر دعى التأدمذ
رور المام نام یا حس		مغرت ومالندن لرالازني بغي الذور
* ۱۱ س محص	ملثة يأشفة	معزت الرامام البابل ومي الطروز
ŗ	سند ا	استمالت فالمساب
سہ یام	منطق کے بعد وفات پاق	
شام	تشغر الشدة	/ 20
100	بي ميالك مكانسة غير وقائدها ويبيها	المحتربت متبذ بوريق السلمي مثراة ووالألو
	يه کي خوخت مشد سند خوره برق برد. ريد جرب والوزائش ميدخلات مي ريال د وي خوانت طالبتريت مريا برنديد.	
:71	٣٠ قول عُولات ملاقع بني بريد عليها. لمدّ يا منظرت يا منظرت يا مناه ج	
_	فعط ومنت والعما	
المورد محدثان	ر المسلب كما والمائية والمستوين المسلب والمسلب كما والمائية والمستوين المرافع والمائم في المستوين المستوين المائم المائية	حفرت عداوين خالد رهني الأحو
وجسان	(ب) کرنے ہوئے مشارہ باشندیو کڑھا میں معلق کھا تیرنکس زندہ رہیں۔	بخياد معترت مكراش بن أويب دمني النَّدون <sub>ال</sub> يلق
<del> –</del>		

من منظمان في مريك في العكوات علد عدم إلى .

شاید کی کو یہ خیال آنے کہ اہم صاحب ہے تکرکوفی را اُنٹی پذیر نکے اور پرصوات وور وراز طاقوں میں چینے ہوئے ہے اس سے الاقات نہو کی ہولیکن یہ بات مجھادیت نہیں ہے اس ہے کہمن محاج متافہ صورت و پرافشدی ابی اوٹی رخیالندوز تود کرفہ ہی ہی ویالٹی یڈیر منتے۔

اس کے عادہ مساؤل کے بید کا اوقد ایک ایسے اجتماع کا اوق ہے جہاں دنیا کے گرٹے گرٹے سے ہرسال بڑادوں کہ فیتی ہوتے ہیں اور فاص خور پر اس دور ہیں توج کی طرف جمری ترج کی جاتی عتی اور وگ اس خت سے زیادہ سے زیاد ، متنے ہرنے کی گوشش کرتے تھے چنائج براے بڑے فقیاء اور فیڈیوں کے متناق صاحب ور فتارے کیاس بہاس اور سائز سائڈ کے کیے ہیں، تو والم صاحب کے متناق صاحب ور فتارے کھا ہے کرآپ نے بھیک کی اوا فرائے ہیں معزت والم افتح کی کی فرحسب والی مشہور مقرم فالی کی اس میں خام رہے کر میں سال کی او تک آپ نے کم اوکم پلی ج مزورا وا فرائے ہول حے۔ ادریو ات و مرام مبدوا د عقل ب كرآب ج ك دودان محارى د إرت سے فوائد برل بالقرص جبك معارضومی فالس مج مستشارتے سے ادر اس پس احادیث کھی راوال منه يربحث ومقل اورامكان اليثيت سيرمتي.

۱۶ ۔ المرتقل كے بيايات

الب نقل وروایت کی بنیاد پر الما اطخ کی تا بعیت کودیجیے راس مجت کے مطے کرنے كاس سے زادہ فرتي و مرزمين كرے . تما تراجم و رجال كى كابي الم مماحث کی البیت کے انبات پر شنق میں اور اس سلسی ان کے درمیان اگر کوئی افتلافتے وَمَوْفَ الرَامِينَ جَدَايًا إلى لحد المحامد الني على الشَّرْطِير وسُمَّست دوايت كي سيميَّين ا حالي طاهر ابن البزاد كدرى الى كآب مناقب الله كا العظم عن فرطت بن و

وأنفق السعد فين طهاى اربعة حن 💎 ميني كاص بلت يراقعتان جارا)، إدخيذ كذا أيم - جار المحلب إممل التؤمل فتؤهد وهم بشيرهيات موجوسق. الحمو توكيت الاست الكادمية كالدارت كميازين اقتاندگيائ.

المعالب برمول المقدسلى الأرطيه وسيالي كالواطرهد في الإحياء ، وال اللهوا في موايت عنهم . ك

على احرين العنطني المودف يطاق كري زاده ابني كمَّاب مَعْلَى المساوة " بن زلت بر ،

مي مجد فعنا أل عام جرمنيز ايك به مكل يما و اتراتيم مي بي کہسکہ فادہ کرن کائی بھی ہے۔ این صفع شین کا لک کری کی تامیری بی چی شارکیا ہے۔ بیکی ماہ ہوشیق توقیکا اس پرشنق بی کر الم مامث کرزاندی بادم این برجا موجد ہے۔ اگرے محابیست واع معامیہ کی دوارہ شکے بائے ہیں۔ انتون

ومهيبهات شوقد الرفيس بين الاغت تابىنىد. وقد ئكواين المسلام اوكاتا مالكامه كيج الأجهين واحا الإسنيفريكو الكفق الدسولون على الداوج يمويليمية كالواعل عهدالامام في الحيوة والمائلة هوا

فالزاية معروك

اس طرع فاعلی قاری موخا امام عمد کی مشرح میں رکسطار ہیں ا

الله اباحذِفة قابق بلاخلاف كبلينشدة — إلم ابعنية بغيركس افتاقت كمد يهي بي ببيساكري في الله اباحذِفة قابق بلاخلاف كبلينشدة — إلم ابعنية بغيركس افتاقت كمد يهي

فسندالانام فيشرك سنل يومل. (يَهَنْ \* مَنواهَامِ لَ شِيَّا مَنواهَا إِينَ مِيانَ كِيابٍ -

۔ خۇرە بالااقال سے ياب تابت بوجاتى ئىپ كالما ادمنىغى كالىمىت پرملامىرى متن بىر رجانى ان كے اقوال اس سيسلے ش سب ديل بير ا-

مانظ محد بن سعدٌ لمبعات" مِن فرات بير. :

حوثنا الدوق سيف بن جابوق خوالمنط - جمست م أن سيف بن جابره مني المنطسف بالتي كيميات معادل

قال سعدت لباحثیفت یقول قدم اتب هیمینوکو پسکیت بر نے سنامیہ کرحزت اتس بی الک<sup>ش</sup>کوڈ بن حالت عکوفذ و تزل الغنع وڪان ہیں النے عار پوائٹن بن اتب ۔ وہ مرزغ تغناب المکاتے

بن مان المعارة وقد رأيتياً مرادًا شقع — عقد اورج شف النين متعادمة ومُعاجه · عضب بالمعددة وقد رأيتياً مرادًا شقع — عقد اورج شف النين متعادمة ومُعاجه ·

مانظ دارتفنی تبانی زرائی بین :

ل بین اباحثیفت احقا مینامیمیانیگز — انگایمئیزرندگی ممال سے هاکت بیس کی اینزانوں نے اند برای اکٹ جدیدند ولوجعے سند — معزت اکشق دیمان نوکو اپنی آنکوں سے دیجہ سے گم

ات چندید وموجع عند سمزمه کارت در در به مناسعه م ان ساکی درث نیم منی .

مانفاخلیب بیندادی تاریخ معمداد" میں فرائے میں :

ما أي الإستيفة الوبين حالك . ﴿ ﴿ اللَّهِ الرَسْنِةِ خَلِصَرْتِ الْسَ دِنْمَالَشُرِمَةِ كُودِيكُهَا جِهِ

حافظ معماني كماب الانساب بين فرات بيه و

ð٢

الموعنيفة النهاي بو ثابت بعالمنهان بي للم إدمية نهاي إن ثابت بحالمنهاق بن الروايات خسمترث روز ر

الله وقبال برأى الحويان حالك رشا الشريق الكث كود يكسبه -

معالی در آدامدل آرمدوی ادمول از دارای میرشود مدانی مؤده به هر دل سان آقاف ادکار برویات آشیخ میداد در از عودهشدا می باشهاسندی شان نمیخ دانعید بردایت مزة السهم سخواددا شی و بل دمانیکشنگی پیشر کله میدد مومود برد برش باب اوالی سخوارس طی ایشوی مانعًا إن مبدالبرا في " كمَّاب الكيُّ " مِن قرات بي .

الجوحشيفة المنعلق بصائليت الكوفي للغفيد — المة إدميد نواق بي ثابت اكرف فترحامها للاتراق. صلحت المادى فيول المراش العربيطان — سك مثل كما لكدك كالفراري مثيل الغريس المرابي بنجابين

صلحت بالوی تیزان مرآی افرین کی کستی کهانید کا فواری مخرت افرین اکر ای ایک دیم من صدیق و اغازی بن شده — کودکساری او صافحان ایماری و برووی سرایک

دیمن من حیدهشد بن الحاری بن جسو مسیم و میکامید خد میلایین اماری بن بره سے ساج کیا خیستر بذعف من التابعیدی سلم مسیم به نیزا اس بنادیر ده تابعیویی شار کی جاتے ہیں۔

ادرحافظ وبي كى مشدد تعيينات ين اس امرى تعرق مرجدد بينا في تذكرة ألفاظا

,0,240.

الله ایمینونے منوت انس بی الک دین ان و گریب کر

مه وُذِي آت مسديار ويكاب الريات والماسورة

سيغدى بالمرسعددايث يكاب كراخ وسقالم الإمنيذ

انكيانا

علیه به انگوفت، دواه این سعد عدد می دوگذ سیف به جابوان دمیع ایدا حقیقید: سیف

يگول. يگول.

مهلىانس ومالك فيوعزة لعاقدم

اه، مناقب العام إلى منيز بين فرلمت بين :

وقاق من الناجين فقع ان شارعلمبيلط الم إوطيغ الشاء الذم جين باحسان بن بي . الريد خاندها امن بياى أخر بن مالملك الأ د كه بالت كاب كما تووسف منوت الرين الحدكوب... قدمها أخر مهم الملمند . . . . كذي الت عكس . .

ادر البرن اخبار مي فبزي رقبطوازي،

راي أَشَادَهُ . ﴿ وَلَا إِنَّ مَيْدَ نَدُ صَرَتَ الْسَ رَتَى عَرُورُ كُو وَكِمَا بِ.

الور وافظ الى كير البيانية والنباية من قوات بن ا

المعلائدة الزريدة احتليانده عب العالمان بن عديد يم كرين كذاب في آبا

شاہ المثنینات فی ذب ڈالجٹ الندامات جارد) مؤہ یہ کامیدائی کا تلی ٹوٹی الدیٹ منیت بھا کرڈیکا میادنجدی ڈکٹوئسک کتب خارثے پی موج دسے بعلد ا متح عصا

ع مَناتَب الماخِذَ، مامِعٍ مِنْ، في مع سك موجاً ٢٠ ثب ترب لامَيْذَ، فإل وامثات تشارُه

النشوعة أرهو الدمهم وفاة والطبيك عصرالصعابة ورأى انس يماعك قيل وتبرأة وذكربيتهم التدروي عن سيمية من الصبياب. ﴿ فَأَكُّمُ اعلى .

کی جاڑے والدوہ وقارت کے احتابہ سے ال مسم*ے مقا* ين اكسيركا غوله في مادكانه إلى مدور مرت اقس ہی انکٹ کو دیکھا ہے ۔ برہجہ کھاگیاہے کہ انفول نے الصبك مخاده ادرهمار كميمي وتكساست ايرميش سفيرييل كالسبياك الخوارسف مبات محايدسته دواييت بجر كحهبهد

وقاطواهن

مافظ ذین الدین واقد نے مقدم ابن صفع کی شرح انتیبیر والمایفان میں لاہمین كوشادكرته بوب جغول في ظروي شيب سه روايت كى ب الأحراكا الم بى خوميت ذکرکیا ہے۔ چنانڈ تاہی کی تی گاہی سے معامت کی بہت میں نواتے ہیں ،

ا تھیمری بات یہ ہے کہ این وگریں تکے منوعہ تابیس کی انکہار يري المعتب في المروك ليب ست دوايت كهب مي ك - جهانئ بي سيدن ذكر بشما كياسته . ای پی ثابت بن عجلك دحمان بن حليه وحبالتري حداد تن مي الخاطأة عبرالمنك ين حوالون بن بينتج ، عنه بن الحرث التشاي الع بيها كلل بي إساره توي يحاوه الخوين فجال ابراوشيق ا**ته**ی بی <sup>2</sup>ایت شامل بی .

الإموالألاث انوتد يوويعنرجاوة كليمين من التأجين غيره ولاء ولميذككم حيثالتن وعع فأبت بن صبيلان و عساق ان عطيته مينا فقرق ميزونون يخ علمق ومها لعظت بصعبطان في ساليج والمعزز يوعفون الشامي ومحاربنا الخواجة بساء يجوين بصفاء والفزين أجلان يوعيكن الفيلن

سائات . شاه

١٢- نبوت البيت كبابي مسافظ ولى الدين واق كا فوي

حانظ دین الرین بواتی <u>کے صاحراء سے طائ</u>ظ ولی الدین واقی کا نوٹی بھی اس کی تانید پھ ميءب بيثاني طام بلال الدين البيوخ تبييش العبيغ بيما تأقل بي : ويتغت على ختيام نعت الماهنيج ولم 💎 چل اص تؤكى يرحلق بوابح ثنجًا علىالدين والى كمانعوت

سلة متر عدم بلخ طب .

ين بيش كياكي تما جن يل يرسوال تعاكر كما العضفاً في غخامل انفرعين كمصاحماب في ست كموست دوابت ك سرّ الدكياده ثالبين يم شاديكي بياتي بي بشير و والخط نے ان الفاظ پر بواب مطاء آبا ایومنیز ہی کسی ممایل: دوایت میم نہیں ہے پالبہ انفوں نے مغربت انس بی علك كوديكاب فبغاج معزات تاجيبة ميل إذكة عمان کولال محجة بی ده النبی تا می بی تزاروس محط جاس ام کای آیس کیتے ہوائیس ٹای زنزار کری ہے

الذي الحران صورحا حزيروي جو أحفيقة عق اعدمن احجاب المسني مهامة دبهوسل وهل يعدموني المكابعين املاء فلجاب بمانصرالامأة الجيلفيفة لما يعم لدرواية من احدامه العيمابة وقاريأ وبالسبي معت فعن يكتندق الثابق بجيرد رثوبة العماب يجسله تغيياوه ولاكت بؤائد لايسة تابعيال

ما فعَا إِن بَرِهُ مِنْ قُلْ تَبِذِيبِ البَّدْيبِ مِن المَّ إِنْ مِنْ مُنْكُ تَذَكُو بِن مُحَمَّةٍ إِن الم) ادمنیز نے مغرث انس دخیاف مزکو دیجھلے اور مطاوي ابى د بلات دوايت كرب -

رأی آئسا<sup>ط</sup> و رؤی عن بطادین این

الله . مَا فَظَا اللهِ كَالْتَصْلِ فَرَى اللهِ اللهِ عَلَى مِن مِهِ وسب بِمَا فِي مِن مَعِل الديال مِنْ

الم يومنيز كي تابيت كاموال مانظ ابن تجريك مبذيخ الطُّلُولِ وَالغول فَي مَدْرِمِ وَيل جِوابِ ويا. للأالِيضِيُّ نے مماہ کی ایک جامت کو پایا ہے ۔ اس ہے کہ آپ کی كرزيس منشق ين والدت برني ب ادواس تت ويا هجاء بين سے معزت عبدالنزعان الحاء ولي تحرج ويتے .اس یے کربالا تفاق ان کی وفات ششہ کے بدور فی ہے ارد ان دول بعروس انس بن الکث موج دیتے اس بے کر ان کی وفات سنگ یں باس کے بعد بران ہے ۔اور ای سعیدنے ایسی مندسے جس میں کوتی ٹوالی جیس ہے یہ

متبيين العميذين وُماك بن : ورفع عذا البوال المهافظ الصعبو فاجاب بمانصه الاروالامام برميق جياعة من الصحابة الإنه دلد بيكة ستنزقانين موالهجرة ويهاوميا عىالصماية عيران براوق فالتأ مادجدذك بالانفاق وبالبصرة پومیز انس بن مانات ومان: سنڈیمی الوبينة وتذاوره اينسعل يستدلا بلق بد او اباحنیفتر رأی انسا کر

حك مق ۱۳۱ بعامشيرانياخ الجن ر

ميله كفاونزواصيح بالكرفية

كان فيرطفون فالعبدارة بعساة من البلاد إحياء وقد جمع بسنه جؤما فيساوده عن رواسية الدمنيقة عوالصحابة متكن لايخمالسو استناده ممه

والبعثث طفادم اكد ماتعكم وعلى مرفيته ليسعف المصيعابية ماكاديره الجن سمدق الطبغات فهو بهذا الاعتبار عن طيقة المتابعين والم ينتُب ذلك لأ<sup>م</sup> سناشق الإمصاد المعاصوين فسط كالاوزامي بالشام والعناد وبالممر والثورى بالكوفء ومالك بالسنثة ومسلوعي تبالدا الزنجي بمكة وأ والميثاين سعياد بمعبر والأد اعلاء

حفا أخرماذكره الحائفاين يحوسله

الدرمانظ ان مجر متعلق كرمناهم مانعا ابن الرزيرالياني التواهم والقرام مين قرلت

سكية عنم وجها برجة ثير الباقتي إليني

بيِّه السَّيْقَات عَيْرُب: بابات الدامات العقر الهوجاء الشرِّيَّا في يركّ سيدياد تنم بالعلدين ے عداں کا تھائنو صاحب النیفات سے المائی کنب فائے ڈی موج دے جس پر ہوسکے بہت سے الجرهاءكي فتسريق إي دي مي المام شوكاني الدان كرجية احسد مثوكان كي مؤين بي شاق

بيان كما ب كرام الوحيفة في حضرت المن م كرو يجاب یران د وفرز محروت کے علاوہ اور میں بہت سے معالیہ فخلف شهروں پس جنید میات موج دیتے ۔ اورمیش الملونے مام المصنفري محليد سے دوايت كروہ احاديث كے باست یں فکف بُوجی کے ہیں لیکن ان کی اسٹاد مسنت سے

، عام معاوت کا ہواکہ معاب سے باب بیں قدیل خودہ امری بر از دیا اور سن محاب کی روبت سے بارے بی قوال احتماد ودوايت بيمس كمابي معدندلمينات برية كركياب لبذاك اخاستعالا وخيذابس كطيقين سين اديم تبدوس خہر ں میں بسنے والے آپ کے ہم حصر انٹریس سے کھولیگ کوہی مامل زبوسکا۔ جیسے انکا اخال کوبرشکاریں تھے المدخاذي دام حادي ملمراهدا أمامنا زيد) وكإنع عداتے اورا کا ڈری کرم کوٹرس کتے احداثہ الکسر کی عريز ين تقر الدالم ملم بي خالدزي / ي كم ي سق الدرالم ميث ين معدكرة معريوت. والثواهم ٔ حافظاین مجرکی مهارت بهیل تمثم بوم! آیسی -

۵۱ - معافظائ *ریا ج*انی کی تعریک والان الإمام الرحنيقة برحرات مرأيل اللسان القويدة، والأفة الفصيصة فلا أدمك نسان أنعرب وعاصو جربيط و الغفة وتأم الموين ملك غادميسول فترمل شعيرهم عزنين بعوافي كالمهم سنيتنكوف وتسعين من الهجرة . والأفاعرات

الكاليمنية والرافئة الإراق عقران كربان ومنتاع فيح تحى الغمضاحة إلى وب كازانه يايا بريراد وذوق كي معام ، ب بعثيركل الشعيرة كم سك فالإمعرية في دی آفذمزکی دوم تر زیارت کی رصوبت المس بنی پینیوز ي وفات عشية من برق بي. ظاهرت كرام الإمنية ئے معزرت افٹ کر کھیا ہے جی نیس و کھا بڑی ٹی لیے ليزك بدوكما ب

اورالهم یافی مرام الجنان میں ششارہ سے حادثات کر بیان کرتے ہوئے فرملتے ہیں ۔ منظام من وال كرفقيد الم العنيد نعال بي ثابت كوفي التقال برا الن في والدت منشرة بن برقي الفرق ما ينفت

ادرمانظ ابن ج ك نصوصى شاگره حافظ خادى فع كلتيث يين فرات بين : الدخشاء بن ده ۱۱ مي كي تقيد كي جال برج بي

بنس يخيامتوه كأويكواست.

چی شخد میکیم نے باؤل یک سے ایک چی او منیز نمان بونايت كمانك تعناكي

انِ إِن او فَيْ مُوحَدُّ وَمُوالِ ابِن مُحَالِل بِي رُوَّ مِنْ

بلنه ولك كابرىء مسيست افيرشنى بي بخيران عشد يروفات بان- دا فيروش: ان كالتليس ماني مِن قيره مِين كِياجاً بِهِ كِمَا إِلَيْهِ خِيرٌ خَدِمَتُ مِلْ کالوش الله کامنات

فيعاثون فقيدالواق بلادام إوحنيشة الغيان بوقاب الكونى مودل سيشيج فعانين ماأي انسأ مرخما الأعنور

وفي الغمسينا ومائدٌ من المسنين

الاملمالمنفلگر احدمواشدّ فالمایون ابرمنیفترانشسال برنتاب الشکوف

فيلطيقة مالأموعوغطهد والقالأه بعلاقيين

مُعَنَّى أَن مِلِت بِ ادرا المُ السلال ، كارى كى تُرْرِيّ مِين وَ مَا تَمْ مِنْ مِ أين إن اول ميونشد، نعيوبي بن المصعبال وعوا أخرس مات عياضي بالكوفاتسناة سيع وأنانين دفنا كلابصره وقيل وذار بهأه الومشقة وعسريسج

منين . بل

سنه مغ جادم فيونجوز القه ادمشاه السائليكي لميتاري الاعلاد تسطيق باب مداوي الاخوا الامد المعتوبين بلاا مؤااه الجح تؤكمش فكنار

حقیمہ بی جوکی الخیرات الحسان شاں ادام ذاتیں ادر مانفا این مج مسقاہ ٹی کہ ذکرہ ہاتا گیا۔ تیش کرنے کے بعد در کھائز ہیں :

لہذا ہی مورت پی دانا اومٹینڈ ان البیان پیلیس پیرے پیریواس آیڈ کرار سے قرت آتے ہیں حالان پیریج ؞ڔؠٵڽۮڡڡڔ؈ٳڡۑاڹ۩ٵڛڽ؞ڡۏؿؿۼڶڡۄۅٙڵۺڴٲ ۅٵؙڹ۠ۅؙڝٵۺؖٷڞۼٳڂٮؘؿۥڗۺٵڞػۿۄٛڽۿؽؙڎڎۅۛ ڝڴ؋ۺؙڎڴؠؙؽؙػڞڰٷڞؙڕڶڸؿڝۺٵڹڟؚٷڞٷٚۯؖڴڴ

11. فحل در بری شفید

مّاکی وقات اَمْنُ ارمِدائِر کی جس پر قراططادی کا فقل کیاہے وہ ہی حقیقت میں جُرُد ازشلہدو بینے ہے اس بے کر طمطادی ادرشل اس کے ایُر تقل ہے میں بین الدقول ان کا ایسے دوادی کر شہت نہیں برسکتا جب بکے کرائر تقل سے روایت مقبل زبر ؛ ساتھ

تحسلوی دمن مشوکاؤں خام صاحب کرتاہی ہیں کر عث جب تکر کر افزیقتی ہے جوست زہینے حسصہ

اس امر کے بیٹی آخر ہم نے ابن سد اوار تعلیٰ اختیب بندادی ، ابن ابدالیراؤیی ، ابن گیرا عزاقی ایان قروفیر ہم کے اوال تعل کیے ہیں ۔ یہ وہ معزات ہیں ہن کا سنفیت سے دور کا تعن جی مسکل ہے بکہ دار تعلیٰ اور خصیب بندادی کا اعزاق کے ساتھ ہو طرز عمل ہے اس سے بیان کرنے کی کے صفر او مجی معر کے صیادان صفر ، مع ملے رحانی دی شکار سکا معیادائی عمر ہ حامت پر ٹیوں ہے اس بیے جا لور پر ان مغرات سے یہ قرقع کی بکٹی سید کر انفوں نے دام میڈ کی تعریف بھی مہانز بنیں کیا ہو کہ ۱۰ دراق کی تعنیفت ٹارت کرنے کے لیے فلاروایات بہان نے کہوں گی ۔

پیسا کہ ابتدا یک تحریر کی جاچگا ہے، ادودی کی ان صاحب کی تابعیت کی ترویس سے
ریادہ شدہ مدے سخرت میاں نزیسین صاحب وجی نے قوائی ہے جی اس بیلے می تمیان افل سے عدادہ اللہ کی ادر کوئی قابل ڈوکر آپ نہیں ہی تاب ہے، یک بہت ہے کہ سکتا گہایان کی اٹی سیرڈ انسمان جو تواڈا شی تعالی کی سیرڈ انسمان سے جماب میں کھی گئی ہے ادر میاں نزیمین صاحب وجو کہ سے نامر شاگر و تواڈا میدائو یا جس سے یہ بات اباب میں اہم صاحب کی
سامیت کی جسٹ کو حمرت سے تھیڑا ہی کئیں گیا، جس سے یہ بات آتا بت ہوتی ہے کہ معشف میں البیان اس میسلے میں موادا شیل کے داخل کا لوا مان مجھے، ورد جس مسل پر استاذ نے انتا زور قود کھایا ہے ان کی افتاد ہے جب بید مقاکہ دو اس پر بنیر گلام کیے گزرجاتے۔

۱۸ - سیال تا پرحسی سا دیکے بیش کردہ دلائل برای نیفر | تامناسب نہ برگا اگر بھال برناب بیان صافحت کے بیان کردہ دلائل پر ایک نظر ڈال الی جاشہ اور ان کا مانزہ ہے کہ ان کی تیتیت واض کردی جانے -

صغرت میان میا حب نے تا بیدند کے اثبات بیں پٹیٹی کردہ دولیات کر احاد بیٹے مقومہ سلہ صن البیری کا جائے ہوا) کہا تھے مراسیسنقی میاست فرنگ وایج آنا نے کشاکی النمان کے ناکست کھلے جو مکائلیم میں بنی شاہج الی آئیں سے نیم بوکرشنائے ہوچکاہے۔ سلة الدقعة وابيات وار واليك ادر فواليه مر اكثر اكثر اكثر الم معادث كاليم بوخ كان اليس في اليف د وسع كانوت بوسخرت ميان معاسية بن المرا تقل ك مواسعة وينه بن وويه سنرات بن ا-

۱- یُن توط برسنی صاحب بی ابواد ۲- فاطی و زی ۱۰- عاد د فداکم مثنی م. ۲۰ میزسخادی ۱۵- عام این ملکان ۲- ۱۱۱م ودی

محرقیق کا یہ نمالا افواز اختیار کیا ہے کہ ہم صنف کی وہ عہارت نقل کردی جس کو اپنے حاکے بیسے مغیر سجے اور جوعی دت اپنے معا کے خواف پائی اے نظر افعاز کردیا یہ ایکل ہی اغاز سہا کہ کا فَفَرْ تِوَالعَمْ المؤمَّ کرنے کیا جائے اور وَآفِظُ سُبُلُون کو چوڑو یا جائے۔ چنائج اظری کی ضیافت بلی کے لیے میاں صاحب کی اس تیس این کا نوز وسٹ ڈیل ہے :-

إ. فرات بين ،

یہ جاروں محابی انام کے زمانہ میں مرجو و مصلے قائل طاقات انام مراب کی ان بیرہ ہے۔ محمل سے یا روایت کرتی ان سے نزویک اکمر اکر انسل سے ثابت نہیں ہوتی ہیں۔ شخص ابن طاہر سنتی صاحب فی المحارج ، کی تیمن سے نن مدیث واخبار میں طافزب

له وته سیارانمی مغره

شقہ مولانا حیرایی مکسٹری ٹرنٹی عملی کی تحقیق سے سلائق نے ابن لھائٹر شیس بکھٹر ڈعمیالمبڑ ایس جنائیہ وہ اسی المشکورٹی دوالڈ سے المناثرا میں قبطولڈ جن -

اً ثمانی تمید می خطی برگی : آی طهر چیس قوده قابرسید ادره ی مینف قانون للوخرهٔ و شنی و بی ایماد سی خراع قانون این تودکشاسی : اسابعد نیترای نفر به متعالیف حصد طاحری ها اهدی النش او : ادرخام می آوادر تر سخ المبیان آیک ر بشروشان ب ایرم بالفادر میدردس نے امزال المانی اصلاحی اصافر پس اورعیالقاد میاد قدیم آن کا التابیع تاریم بی ان کا نام موطا برگید ان کتب کر ۴ مطرف لیش مادری نے ترجم ان کا وانف مِن أَمَازُكُوهِ وَمَرِيَاتُ مِن فِواتِحِ مِن و

وكان في اليام ابي مرفيقة ( ربعة من العسمانية التي بن مالك بالبصرة وعبلالمدين المتعاونى بالكوفية وسعيل بن سعدالساعدي بالمعلونية والإطفيل عاصرين والكثريكة ولوياق واحدا مقهرولا الفذعان ويعجا يديقونون الدانق جاعته من العصلية و مرذى وتبع ولويثيت ولك عنداهل انتقل والحق كومرأع

ترم بطريّ استعبارك ويارون معاني اواك زائيرين مربو ويقر ماكن طاقات الم کی ان بن ہے دیک ہے ہمی ثبات مبین تر دیک اُعذ نقل سے ۔ اُمتہیٰ ہے

يشت يدهيارت تزكرة الوضومات من تباس الاهول مصروات مع موري لكراي

مغور بشرسطسر بيليمة في مرَّدم ب: واقطى نے کہا ہے کر اومینڈ نے کس محابی سے واقات جی والم الملاقطن المجان البحنيان احل

من الصحابة انعاراً في أفَيَّ بعيشر ﴿ كَلُّ حِدِ البَرْحَرْثِ إِنْسَ حِي البَيْعِيْمَ وَوَارِبُ ا كى سيونكن ان سے كوئی مديث نيم شتى -

ولم يسم مشر . ٢٠

حريده طف ير بي كرمود جناب ميال نذر حسين صاحب نے بھی سيادا لن عيم اسمي ميل كر عِمِال حفرت عبدالشِّرين الحارث بن بحزا وحَى النَّرَاعِدُ في دوايث <u>سك تُوت بر</u> مُحَام كِير بــــــة المُحَوَّة الموضوعات كي وه مراري هيا رت جو ان كي روايت سي مشاق ب بتما نها نقل كردي محرو ارتعني كي

آشينة الشائسنية فلي القائد البهيدني تراج المننية ابين فكما بيد. أس كوبي وكم يبير وكؤمه ٢٠. بلي بلي الوكت اسلام فكنوك مشكاري

والكامب كرامس المشكور مولا فو بغير سمواني كي لناب المذبب الماثيد كالعدب - في عبالق فية والوى سنوجى انبادالانجاريس اق كانزكره فوطاهرى محدثام يركينب رامى المهاوة واب صياداتي خان نے بھی ابدالعلم پس ان کوتمرطا ہر ہی کھا ہے ۔

سانه میادائن منی ۵ - ۱

سكك تقاكرة المواقم والت منحواه الجي تيزير معر تشكيره جاب الانتعذه والربست

ای آمری کے ذکرے کرنے فرایا۔ چنا تیے ہم تذکرہ الموضوعات کی ہمدی عبارت فرق ہے ور ہ کے دینتے ہیں۔ ٹاغون خود طاحظہ فرایس :

أبيلان ويتغن حالفه بماميز الشريش حرثناه معيل ويعيل حدثنا أحلجت العلت الحياني حدثنا معزوين عامث عن إو وسف عن المدحدة قال حجيست جع الل والرست مفرة سنت المبررنا بحلفاز فازا بهعل فقلت ميهجذاء قطوا مباقد إيراها دلايرا بناية فتقامعت الدفسين يقول بسعت ومولية شاحلي وتنسطاون بقرق من تغيرون ويهاغبر كناه الله تداني حمير ويؤوّد من حيث لايعشب -وْ يَالْدِوْ اللَّهِ عَلَى كَرْبِ ، وإن حزر مان بسعر ولاف حَيْفة مشق سيره ولأفك من الخوني. قال استاروي ما رأيت في الكرّامين النوسيا ومنه - قال الوادعين) يغضع للريث وقع الناهزاه لحاريث من وجد أخر وهو بأعل ابتضا والخرجالين لجوا ف الواهيات. فال (الراز فعن العربان الرحنية في احد أحن العوات انعاراي السَّمَّا

ميال مداحب شقايا عبارت من دافق بين اخرجه ابن الجازي في الاهبال يحسنقل كرسك ترحمے انتخ کر ویا ہے اور خط کشیدہ عیارت جو دئی سے ملاف تھی حذف کروی ہے -سلت یہی وارت تنگے مِن کرحنرت میاں صاصب نے بیٹن محیرانا ہر خاور کی دومری کما سہ ہم انجارے مجی نقل کی سے بھائے اوا تے ہیں ا

. اور فيخ ابن طام رقحع اليحارين فراية كم من :

والوحنينفيز النصينورين شابت بيهزوطايق مراء الاحام الكوف موتى بجماءأتهمن الهذيز وهو عيدره طاحمؤة الزيال بكان خزازا يبيم الخذ وكالصياره عن العن كاين اديابل ممنوكا فبحق ثيم فأعتقر وقال اسماعين بن حقاريت المهامنينية تحقامين ابناء فالهو من الإحراء مباوقع علينة ترق عط وجذى سنية

### لنافق وانعيلهم لامق وحوصلير فدمانه بالبركة فيروف تريتد وحاصبيقهاد

شده والخ رسيم كرجي الجراد كا اصل مكن جائن الامول سي . جائن الامول بين قائن اسيميل بن علويي ( فاينية

كرم اطاظ منول عن ودير بي ا-

المسعول بن معادين الضعان بن المسعول بن معادين الضعان بن المراد والمعود إلى من إشاء والمرد والمد والمرد والمرد والمرد والمرد المرد والمرد المرد المرد المرد المرد المرد المرد المرد المرد المرد والمرد المرد المرد المرد والمرد المرد المرد المرد والمرد المرد المرد المرد والمرد المرد ال

یں اس میں اس ماہ بی قعالی ہے شاہت بی تعال بی سرزیان برل کہ بال فارس محک آزاد خاتمان سے جی۔ خدا کی تسم بر کمی فلا الیس رہے ۔ میرسد و دوار ما اوجینو اس سندہ جی بیدا برک درد ای کے دامد ) تی برت مغرسی بی صربت می کوارڈ وجہ کی خدست میں حامز ہوئے تھے ۔ مغربت می تنے ان کے ادران کی دود کے لیے برکت کی دُھا ڈوائی تھی بھی ایریت کوئی خوالی سنٹ از نے با رسے می میں صربت میں کی دکھا قول ڈوائی ہے ۔

خیر توطام پائٹ نے اس میرت کی جب بھیمیں کی تر ذعبہ ثابت کی جائے ذعبہ بدد تش گیا۔ یہ بی پرسکتا ہے کہ ان کے اصل شنے معن ل من ہی ہیں تعلق ہو۔ میاں صاحب کو بہاں سے نکتر یا تر انگاہوئی کی بی ان کسپر یہ بی گوں سے کہ انکی صاحب کو آزاد نسل سے شارکِ بائے۔ ان کا بی بیانا ہے کہ جو المارک بھی مکن ہوا کا حالی مقام کی تسلید خفری کا واماغ تھٹ بائے تراجہا ہے۔ بینا بچے جمع البحاد کی خگورہ بانا وہ آڑ

اقول نقل هیخ مقون اصیرون جذبی فی حیفت تعریض ملید وتنسید حل کلید بنادعی الخشیق فاندشول شفیت طهورین اصل والمحقق الوق کاما صرح بدرانشدیغ آنفا والمافظای عر

ی کِتَابِوں۔ ٹِنَ ایک طاہر نے اسلامل بن عاد بی ایل جنیف کاچ یہ قول نش گیا ہے وہ بطر تعریفی ہے کا کہ ای کے عجوت پرتشیری فاویم بیش بٹنی برقیتی ہے۔ واسٹیل کا بیون اس الم پر تفتی ہے کہ وہ اپنے قائد ان کے احتسب سے اتواد سے سال کو تھیتی یہ ہے کہ وہ فالام سے جیسا کر ٹی اور طاہر ریشیع اللہ میتی یہ ہے کہ وہ فالام سے جیسا کر ٹی اور طاہر ویشیع اللہ میتی یہ ہے کہ وہ فالام سے جیسا کر ٹی اور طاہر

(د شداز**سو** وشر)

ن المنظوب والإنام النواق في المتحذيب و الديومة إن تعلكان في وفيلت الاحياف

وفوهم

ومشتهاز طهان لاعام ایاطیفز بیداسسیل ذهب بدال مل بخطف تعلامت، نده آلد بالبرکد وهوندلاق النعیش عندهؤلاد الادبوت وقیوهم می گافتز السسلین بل هوله یفولید احدامن البهلاد تعالفتای بالعلماد و لاین حلیاً حاق قبل ولادة الامام بالویت مست. کما صرح بس العسقالانی فیانمتریب وغیومهم ، خافهم -

لایترهم ان م<sub>ال</sub>د استعیامی المبد الذی ذهب به ال الخایستمل این یکون جغاد اعل لان استعیال چعن باکبولالمبتد الذی سلت بیتلام مستة عصیص وماشترکهای دارویکیگیه

اہی تعریج کرکھے بڑو۔ انداسی طرن مافقا ابن گرے توجید میں میں انائی آدول نے ثبتہ یب میں ادرعام ابن تعلق نے وفیات الاعیان میں ادرو کھرطان نے بھی تعرش کی ہے ۔ فیزاستان کی بیال ہیں امریرششش ہے کہ وہ کے

نیزا حاجل کی بیان می امریاسش به کرد و کے والا اکا او فیز کی محرت کی دی کے میان کی اندوز کی تعدمت میں نے میان کی اندوز کی تعدمت میں نے میان کی اندوز کی تعدمت میں نے میں نے میرک کا دور میا دیگر آنام معلان کے دیا کہ دور میا دیگر آنام معلان کے دیا کہ کی جاری بات نہاں ہے کہ کو کی جائیں بات نہاں ہے کہ کو دور سے میں ہے کہ میں بات نہاں ہے کہ کو دور سے جائیں میال قبل انتقال موجا ہے ہے ایک وادر سے خالے کے معلون کی دور سے جائیں میال قبل انتقال موجا ہے ہے ایک وادر انتقال موجا ہے ہے ایک انتقال نے انتقال کے ایک انتقال کی ہے دیا انتقال کی انتقال کی ہے دیا انتقال کی انتقال کے انتقال کی ہے دیا گئی ہے دیا ہے دیا

کی کریے وہم نہ ہوگ اس میں کی مراد ال بقت سے تن کر حزیت کل بڑی اعداد کی خدمت ہیں بٹرٹی کیا گیا تھا جہ ان کی سیسیا ساجس خرج سے اسی جدکو مواد کیا ہی کا انتقال تشاخ بھی ابنداد ہیں ہواہے ، جہائی ان کے کام ے بھی پر جہائے ہے اینے مائی وقی خواشان ہے

عدہ قامی ساج لائیاں عاد غرطا ہرنے میاں صاحب جیسے فرش فیم صوات کے مقاعل کو لندگرنے ہی سکیا۔ ' تذریح شاکر این فائدان کی تعریق ہوئے تعمروں کی باقوں کا کیا استبدار ۔ تھر بیاں صاحب نے س کوارٹ مجدا ۔ اس کا کیا علاق یہ

وهوليس الكيلعنيفة - ومهدا في مؤجري الده الومنية من علاد الدكوني فيم إوسكية.

یبال معترت میلن معامب کی برآت کا یہ عالم سید کر دوا اگا انتجارت پوت اسا بیل بن عاوی ایل بینیز کی کذب سے پہم کردہت جی عاد کر تاریخ و بیال کی کمی کٹاب بین ان پر گذب کا اتباع کہیں۔ دگایا کی سیدان پر بھی برت ہے وہ گذب یا موسفظ کی بنار دہیئی بھا اختیاف عشیدہ کی بنا ہرہے ہے تبحیت میاں معامب کی بھی زادے۔

نبرندا) انظم کامی اساعیل بی حاد به ای تبیند کار بیان تاریخ کی تام کراولدی اس طی دکر سه بس م در به سه جان درم ل سے توالے سے نقل کی سب تعلیب بند دی ہے تاریخ بنداری س کی بستوشندل قامی اس جل سے نقل کیا ہے ۔ مافلا ای جرکی تبذیب التبذیب دائی وہ ی تبذیب الا ماد والفات ، مومدا بن نعالان کی دفیات الاجالی تیموں کیا ہوں دی قامی اس کار بیان مرود ہے کھمزت علیاتی دن موکی قدمت ہی سمزت تا بسته الم صاحب سے والدفترم کے سقے ۔ اورصفرت عی بشی اوران کی دوران میں دخل اور ا

متنزیب التبدید و بیشک بیال صاحب نے بیش وکمی کم فدی کی تبذیب الاساء ادر این خلکان کا استخدات التبدید با الساء اور این خلکان اور تبذیب الاساء کم پڑھ کمجی بھل صاحب کر اور تبذیب الاساء کم پڑھ کمجی بھل صاحب بر بربات وائن نے تک کم این کا استخدال اور تبذیب الاساء کم پڑھ کم بھی الم است کی وجر بگزائن کی ہور تقریب این ہم سندی الم مدالی و جر بگزائن کی ہور تقریب این ہم سندی الم مدالی و بر بگزائن کی ہور تقریب این ہم سندی الم مدالی کہ این الم مدالی کے مدالی کہ الم مدالی کی الم مدالی کر آمیت کو تعتق آبیں بٹایا کی اور کہ الم الدی کی مدالت ہوں ہیں الم مدالی بھی الم الدی کی مدالی الم مدالی مدالی الم مدالی مدالی الم مدالی مدالی الم مدال

قَامَىٰ وَكُمْ تُوبِي ثَلَفَ بِن جِيانِ الرَّفِي مِنْسُلُومٍ عَجِيعٌ بِي ,

اخترمته . واصحاب پترنون انهائي جساعة حصالعيماييّ وروى عنهم ولايدتب عقد عنها حليانتل : (مياداتيّ مؤه)

یہ میم ہے کرتی انہاہیں یوجادت مربو دہیے دیکی اس کے ساتھ ساتھ وارتعلیٰ کی دکواڑ ہا۔ اکھرنے ہی موبودے فق مرف اتباہے کہ ٹرکرہ انوشوحات میں اسی صفویہ یہ جارت سے داور کی ابھادش دومرے مقائریہ جنانی کی ابھاد کی عبارت ورج فیل ہے ،

وس الما حديث و قال معدون على الم الم من شده مروى بودكت الركوم المسترد المالي والمستحدة و المستحدة و المستحدة

بالأمزادين

اوبدادحی التی میداندن پزیدگابیای سه که ماآلهمیزه شفیجدے میری اصل کے بارے بی استنسا کید بی نے واقع کیا بی تو وُدَن ای کا اشدہ بری - امریکا صاحب کی تم و ت کیکمی قبیل کی فرند کیل خسر بہیں ہوجائے بیر بھی اسی تھی کا باشدہ بول بیرے کریں وائل کے قبید سے بنا الحاق کوھا اداس قوم کو کھرا بایا الفيوق عدا شهره المرابي الاسبيدة للصدائق المحاكية الفقه المواعدة المنابع عدا المستقاف المنابع المعارض المنابع المنابع المنابع المنابعة ال

معلی جا کہ ایم صاحب کا تساق بو کر ہو ہوائی ہے وقا موالات کا تھا میں ان سے دو تن کا عبد وہائی ا خامی کا تسن زخما مونی کے مسئی انت وہ ہیں میسیف سے بھی تقیدیں۔ میاں صاحب بی برگوٹر بیر کرمونی کے مشئی نفاؤ کے بس ۔

عائدان وهب النود مدكناه الماعين واستعيات الإستانة المرافقة المودود والم المتانة مرتشة و

لهیلی ایرحنیقتراحیاسی الصحاب: اندامرای انگ بعیدد و لدیسمع مند. ویشر فرآخرانخاشد . سشه

کرای بو درخی افٹروز کا معربی اس، قست انتزکل ہواپ بچکے نام صلاب کی الرمج سال مق، دارتھنی کہتے ہیں کوا) اوشیف نے کسی محافات عاقب نہیں کی ۔ بلیز القول نے معترت انس دمنی افٹروز کراپتی آنکھوں سے دکھیا ہے گئر ال سے کوئی صریف انہیں سی - ہودی بحث فاتر کے انتز یمی تربی ہے ۔

ہدت عمرطابہ بٹنی سخرہ الوطوطات ادرجی ابھارہ دون کٹرنوں میں دادکھنی کا پرق ادم میدبل کی شہردکتاب آذیق الغالی المعنوط سے نمثل کرتے ہیں۔ ڈوبل الغانی ہومہ ہواپش ط<sup>یق</sup> گھنڈے شائق ہم بھی ہے ۔ ہم نے اصل کتاب سے مواجعت کی، اس سے صفوم ہور دائیلنی کی پی تعربی مرجی نہیں ۔

یہ ہی وائی دہ کر توست موطا ہر ہٹنی کی اس باب ہیں اپنی کوئی تھیں ہیں ہے۔ دہ ملات اور وہ بیت دونوں کے بارے ہیں دومروں سے ناقل ہیں۔ ورتعلیٰ کا یہ تول کر آنا ما ما مب نے سخرت انس بنی الشریق کی ایر یہ بات کڑی ہے۔ مسئون الشریق کی اس بیت کہ ہوئے ہیں اور یہ بات کڑی ہے ان کو مریت کی دوایت کی بات یہ ہے کوئی سے ان کو مریت کی دوایت کی بات یہ ہے کوئی میں میں جا تھا المام مول سے قبل کر دہ ہوئی کی اساس کی تا ہمیت کے قائل میں جانے ادم فرد ملام ہر این المائی وولوں ہی دائم ما حس کی تا ہمیت کے قائل میں جانے ادم فرد ملام ہر این المائی الانم اور فیڈ میں ایک مستقل موال کا آن کا آئی ہے جس کے الفاظ ہوئی ۔

ذکرمن ادر کرمی العمد بر رض دند عند مینی ای محاله کاد کرجی کوا گاباد منیف نے پایا ہے۔ اور اس مزاق سے قت ایم اور معتر طروائری بن عبدالعبر طری مقری المشائی کا دو بر ارائز نقل کودیائے جوموایسے ایم میں حب کی دوایت کے انبات پرششل ہے اور میراسی ازاں کے تمت ماا میں حب کی تابیعت سے تبوت میں شتح ول اندین طراقی اور مافظ این جر مسفونی کے فت اوی

سلعائي بمارمؤه وجوء بي وَلَاشُورَيْتِيَاهِ

تقل کیے ہیں ۔لے

لدمانظ این الآثریت جان الامول میں الذع اداف نداہ بسیدے زیراثوال ہی انا صلح کانڈ کو کیا ہے جس سے صاف نماہرے کہ وہ انا صاحب کی تابعیت کا اثبات کرتے ہیں۔ اسٹ فارخ وقع فعد فالع دکرمیں ہورٹ جہ اور ان الاثر جدری اور عالم بھار جا السوال

اب: توبی تود نمیدز فرالین کرمیب ندت عبدای الایثر بیزری اور طلاح جلال الدین السیوالی خوداما صاحب کو تابی مانت میں تو طاہر فرطام بیٹی کو ان کی تحقیق سے کمس طرح آگار بوسکتاب مصدر و مدرون اور میں سے تاریخ

۱۰۰۰ م د میان ماسب فراقتوی ۱

گور طامی ڈاری نے پیچ ٹرز کٹرن کرنہ انگو کے گھاہیے منامر خادی صاحب نماندہ الحسنہ سے کہ قرآ مثمہ اورمیم مہی ہے کہ مام ابوجیٹہ کوکسی محابی سے دوایت کوئی ٹابت نہیں ، اور ایسا ہی ڈکر کیا علام عواکع مثنی نے بیچ حاشیہ نخیہ انفکر کے علام شخاوی سے نہیں۔

بوشہ یہ دون ہوائے سمج ہیں۔ یہ می درست ہے کہ طام سخادی سے نزویک قول مشرد یعی ہے کہ اہم صاحب کی دوایت کمی حمابی سے ثابت آپس دیکن اس سے میال صاحب کا اگل مدحا ہوا کی صاحب سے آبس ہونے کی نئی ہے کہ آبات ہوا ، اورش سخاوی کی جس کآپ سے طابق قاری اورطام فورکن حتی مندحی نے قول خکورنقل کیا ہے اس میں فوو اہم جا میٹ کہ تاجی ہونے کی مواحث موج و ہے رہنا نئر ہم سابق ہیں ان سے یہ الفاظ نقل کہ بھے تیں کہ اعداد من حد مدے المتنابعیوں الز

بین ۱۹ ایمینز کی ای معزات پی سے پی بن کا سشدار تا بیس پی کسیسیان ہے۔ او رجب مصرمخادی نے ما کرکٹا ہی برنے کی صاف الفائل کی تعریج کردی تواب اس ہے اکا رکی کیا گیا تش دی بہرمیال صاحب کا یہ طرق کورٹی ٹوپ ہے کر "عالی اور ٹانول" کی بھٹ بیس آزا انفوں سے فائل قاری سنتی اور منام تھ اکوم متی کی شہری طرح کنر کر طاحا فرالیا ایکی ان ووق معزات نے تاہمی کی بھٹ پیر ہوکھی ارقام فرایا ہے اس سے بائل مرف نظر فرایا ا

ے جنڈ پرجینی العماد مؤ ۱۱۱ سے سیارائن مؤہ

هنش فاق قارى تايل كى ترييندر محث كرت بوت رقوازي ،

تم کی دوشخص ہے جس نے کمی محالیا ہے چھوٹ کی ہو آپائی ک بی ترمید پسندیه ب- واقی نے کہاہے اسی راکٹر منز كالرب بى كويم من الشعير والم قدم الله عدا المحاولا ليضاس وال ك ذيبيا شاره فرايك و تولى بس يخنس كرير يوسف في وكما ادرمهد ويكن وال ك الكائمان الصويث بمركل فإدراف يتديكنا كالجذب بي كبشا برق كراسى بنياد يرالما إظم كتابعين كاصف يحيداخل بوجات يق كإنكرة مشباعون فيصعيت المبي يخافظ اد دیگرهما برکونگانے جداکرین جوری اسادر بال آبا يْنِ الدَّرْيِيْنَ كَفَةِ السَّرِّشُ عَنْ وَرَمَانِ لِيَنْفِأَكُمُنِينَ سره ةالزمنون عن نيز صاحب مرة والجنان الدرووم يتغر على بيان كريكي يي. اب يوكا بعيب عام كا اكادكيد عالي به واذني كاكماك سبب كدرالا انسنب كالأكابية ظ بی آبادی کی اس مجادت کو عود تواکم منرحی نے بھی اصاف انتخری فقل کرے ہی پر

الشابى عرمي أفي المهجاي خذاهي الخناد فالبالمراق وعليه معل تاكثون وفدعث ادالنبي صف المتر ويبروهم فالمتحق والثائد بتولد طري نس مرازيولى مأق مومأتي: خاكتنى بعجره الوثابية قلت ومبد يتورج الإملم الامكم فأسبهك التابعين خاشيقا لأوالسا وفيره موالصعابة فل ماذكر- الشبخ الجزرى فاسطعيال المغادوالمتوريشن فاغتذ فيستبشود صاحب كشف الكشاف في سهرة المؤمنين و صاحب مؤا الجذان وفيره موالوا المنبح غرفل اندوبى مثال للتخالذ الموهيكية

شه دم پودی کی یا کماب جمر کانم فایة النبایة فی فیقات افزاد سے مختصط و بی معربے معیرہ السدادة سے پی موکرشا کے ہوچک ہے۔ اس پی ۱۸ اومینٹ روانڈ کے ترجہ میں صاف تعرق کے سام ہیں يعمدك . زيارو مؤجوم)

شه فامراني گان هناز آرانسيلين بيدة حفر ۱۰ د المي ميلي يستحكن عنيين

ہے والا المنان کی حمادت وُخود میان ها حب نے میادالی ہوفر ان میں میں وَمال ہے جریں 4 مراہ کے اسمیں رض انسٹاک الفاظ مراو جی : طریع میں مام صاحب / جابی یا ہے کے ہے کس طریع میں تنارفين.

میرتعدین ثبت کردو ہے۔ بنائج فاضی کھنزی موہ تا عبالیٰ افکات اگرُ ب*ن قریرڈ ا*تے ہیں ، وفليقتل عند سعدواكوم يصعبره في 🕒 الدوال قائل يستعلى باشتاكم الواكم إن فيراوي أياك فىسىنى الغلاف قاينع فيدِّ الفكروالوَّأَ \* الْعَرَفُ لَكُلُ فَيْرَ الْفَكِّ بِمِنْ لَلْ كَسَلَى كُلِي لِهِ وَكُ ہم میاں صاحب کے باسے بی کے بیش کیتے لیکی میاں صاحب بی سے معترطیر بزدگ

**٤ کی قاری نے توری فرایک کوانوسا صید کے آہی ہونے کی تی گڑا یا تر تیش کی کی کا نیچر سے یا** تعنب كافزر

۵- میان صاحب نے ابن تملکان کی حجارت چی بھی کہی تعرف فرکواس سے ایٹا مغلب . \* کاکا سیند - این معکان کی اصل عبادت ودیدی فرال سینده ناخویی نود انسازه انگی لیس کرصنرت میان ماحب في كانتل كما لاركما يحورًا -

والهلا الإستيقة الريعة من الصعابة الفواق الله عليه والجلعين • والجانسية سايك وحيليت والافرق بالكونية ويحمل سعد الساعدي بالعلينة وابرالمطيل حامون وافكة جعكت ولويل احتياحتهم ولإاخذاحش واحتباب يتولون لخاجلعث عي العماية وروى ويهم ولم يشِد ذلك عند اصل النقل وذكر المنطيب في تاريخ خفواد اندمهای الش بی سالات رسی انتصاف اسک

معترت بيال حاصب نے خوک شيرہ انٹا لاچوٹ کرائن فراديا ادرے کھ وياک گائنی شمش الدي إبن خلكان شفيمي ايسابي افاوه فراياسية. ما ذكر ابن خلكان سفرخ لمبيب كامواراسي خرض سے دواہد کا ان کے نزد کے معزت اس کی رویت کا افکار می ایس -

ہر مام ؤہ ہے۔ نمثل میں ہی میاں صاحب کی ہی ددش ہے کرخلیب بغوادی کی تا دیک بشاد کے میاہست انا ذری نے ج پرنقل کیا تھا کہ انا صاحب نے معزت انسٹا کو دیکھلے اس كومؤف كرويا- بيناني تبذيب الصماءى يرى مبارت صب ويل بير يحف فحظيدها فالاجزاب بيال عناصب نے مذک کردستے ڈس و

قُلْ الشَيْعَ بِوَاسِمَا فَ الطِيقَاتَ : هوالمُعانَ بِي تَكَبَ بِن زَدَ فَيْ بِيماه مِيلَاجُ اللّه بِن لُمُلِدَ : ولاسنة شَانِي مياهجرة وقَلْ بِينواد سنة خصري ومالا وهواب مبعي سنة : اخذ الفقع بو حاد بعائي سببان وكان فى زحت اربعدُ من العملية الربان مالك وعيدا فيه إلى ادفئ وحمل بن سعد وابرا نطفيل ولم بيا خذ عن اعراق وقال المنظيد المبتداد في المنازع : هو الوحن غذ التيمي اما بالمحاب الرأى وفقيد الحرائر باي المن بي مالك آنك ومها إلى مقود)

مزید لغف یہ سبے کرج فیارت میاں صاحب نے اپنے والاے کے ٹیرٹ چی چیٹی کی ہے اس میں کیوں بھی یہ تعریکے بنیں کہ امام صاحب نے ان محایہ کودیکھا بنیں تھا پکر اس جی کچے خاک ہے وہ حرف سے سرکہ امام صاحب نے ان میں سے کسی سے دوایت بنیں کی ج

الموس ہے کہ بازی ہر ہوش ادفا میاں صاحب موصوف الم صاحب کی آئیست کی آئیسے کا آئیست کی آئیسے کی آئیسے کی آئیسے کی آئیسے کی آئیسے ہو ۔ بلت یہ سیکر میں صاحب سے آئیسے ہوائی کے دور بلت و المعدد استہ ولا المند و کر میاں صاحب سے این خلکان وقو و کی اس عبادت سے مشکر ہیں ۔ مانا نگران وگوں نے الحاد اور المانی کا انتخاب کرے معزات آبامیست کے مشکر ہیں ۔ مانا نگران وگوں نے الحاد اور المانی کا انتخاب کے معرات آبامیست کے استروا بیش واض کرچکے ہیں کی آبامیست کے ہے ۔ والد اللہ موس کر دیکھ ایس کی آبامیست کے اقوال سے المامیست کی شروع

الإجيدُ القول بعالا يوضُ ب مَناسلُ

کا معدات برگی ، بلکرای معزات نے تو اس امرکی صاف نغلوں پس تعریعے کی ہے کہ عام آخ نے صورت انسس دخی انٹرمز سکے دیواد سے اپنی آئنگیس مدشی کی تیسی ۔

ادرین مفالغ بهناب میال صاحب کو حافظ این جم کی تغریب انتیزیب کی جارت سک مجھنے پی انگاب - چنانچ انغول نے نام صاحب سکے تابی زیرنے کی جیکٹ وارل پر ہجا دیک

ت تغیبه این مؤده و بلاد کی ول باز خری عمر

ے بعد ریبی استان میں۔ ''فورتو بیب المثنان کے مقدر میں طبقات کی تفصیل حافظ صاحب نے حسید ڈیل الفاق بیاد ''مرست میں تاہد

بيان كى هي فراست وي و

ادر المبتات بس میلالمیتر مما رکاے بی کے اخلاف (آب کو مجی بیان کیسے اوران دی ان کو بھی میراگا تہ طور پر بقاویا ہے کہ بن کو صرف دؤیت حاصل تھی ۔ ڈوکرا طبقہ کو رہ الیس کا ہے جیسے کہ ابن المسیب ۔ اوراگر اس الحقیص کو کی فیٹر آب کا قریل شدہ اس کی بھی تعریف کوری ہے تیسر المبتری کا ادمیان لمبتر ہے جیسے میں دو این بیری ہیں چوتھا لمیترین سے جدد الان کا ہے جی کی کھڑو جیٹر اوالیات کسیار الیسین

واد الطبقات فالادق الصحابة على المشتابة على المشتاخة والمستابة على المشتاخة والمستابة على المشتاخة والمشتاخة والمشتاخة والمشتاخة والمشتاخة المشتاخة المشتاخ

قد عائظ الورث ابی جُرِصْ تَعَاقی تَمَرِبِ الْهَرْدِبِ مِن وَالَّهُ بِل: الشان بِواثَلِث بِوحَلِمَدَ الاستُهُ چِنْ لِلسَّلَ صِهِ قَارِق، وَقِبْلُ مِنْ مِنْ الْمَدِينَ عَنِدِ مِسْعِينِ صِيلَ السَّدِدَ الْهِنَّى الْوَلَ وَقَا الْهِمَ الْهِمُ الْمُهَا چِنْ عَبْدَ مِنْ الْمَدِي حِنْ فِلْ الْمِنْ الْمَدَّلِقِينَ الْمُوالِّاتِ بِلِي كُن مِن السِنِ عَلَيْنَ الْمُ فَيْ الْرَبْعِ الْمَدْرِقِ الْمُلِكِّ فِي الْمُنْ الْمُسْتَعِلْتُ الْمُؤْلِدُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُن الْمُنْ الْرَبْعِ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْفِقِينَ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْم

سله پنانچ بيان مانب ڏياٽ بي ه

ے ہیں چیے زہری ہوتی ہ جیں ریاف ال خبر تاجیح الطبق مق سیا بھوں نے ایک یادہ می باکہ دیکھ تھا اور ان جی سے جنم کا معاہدے ممان فہرت آہرے جیے جمع ترجی چیما الباق ان کا آ ہے ؛ بالای جیتے والوں کے جمع ترق کی گیرتان کی کھم لی سے حفات ڈاپٹ نس ہے جیسے اس تیج ۔ ساتواں طبقہ کیا، ہے گاہیں کا سے جیسے کہ انک اور فدی جی۔ التابين كالزعرى وقناوة المفاصد الطيقة الصغيف مبالؤين وأوابو احدوالاغيما ولم يشتر المساحدية كالإعشر، المساحدية كالإعشر، المساوسة حك من خيشت المساوسة حك خيشية المساحدية كان خيش المساحدية كان حراج المساحدية كان حراج المساحد كان والمؤوى المساحدي كان فالأوى المساحد المساحدي كان فالأوى المساحدي كان فالأوى المساحدي كان فالوى المساحدي المساحدي المساحدي المساحدي المساحدي المساحدي المساحديدي المساحدي المساحدين ا

منسة فررے كرميب كارتيت تابين كا پيا طبقه سا قان سے زكر بيٹا وَ بحرميان معاصينے حافظان ج کے امام ماسب کوچنے طبتریں ڈکرکرنے کی بنا، پر ان کوٹیع کالیس میں کیسے ڈ کو ایا بادع دمك حافظ ابن جركا تري ادرتهة يب كي عبارت دولان داشگاف طوريره بم مدحن كابيت كا اعلى كرريج بين ؟ تبغريب التبزيب قريبال معاصب كي تغريب بنين فحرري ليكن حافظ ابن ج مستلؤ کا تولی او محتق شرای در ملامر خمطان می دونول نے انقل کیا ہے اور شافی کی روالم اراد جمعل دی کافع الدوالخذاء والور كثابين ميال صاحب كي ميش أفرابين ادراوه اس بحث بين ابن دونور كزاون عيادالل يوردا إرواك ويتنته بطاعات بورايا ركامون أبيق أكاكر ميان صاحب كامن الوافع كى كياقهير كماجلت جبُزده مردل متعاذل كاكسبوجا شاقوميان كوفرة ليرشم يأوآجات براسده آنا كليم من مرقى تميّن واكتنسند المرم فيم ونك كيرد حاكتنسند ورسخة كرفيرفتمونى الماج المسست مساير بهزه است نمير بجان وج اكسنت عهدا کن ٹروس چذعا اسک بیناشسے میاں صاحب نے اپنے دائوے کے ٹیرٹ میں کچ کام ہے؟ ومری بی ورہ بھے جتے مارک توائے ذکر کیے ہی آل سے اما معامیت کی مماہرے دوایت کرنے کی گھاڑ معمر ہوتی ہے جامیت کی تی تا بت نہیں ہوتی اور ان ہوا ہوں ہی کمیں مراحت کے ساتھ یہ اور میں کہ للهم مبِّد تهي زيغ . الشِّف ولان وش كرفسك بعديه ، وي كراكرة إ حاصبُ كما ". بهيت برطا أمَّل تشخص ا مهان مد مب جیرے بزرگ سے مجازشان شان نورے ۔ و اگر: افراق تسیم کی کریا جائے کاکمی علم نے ایکافی مكة كالوضع الكاركياب قاس كالاركات ساعد وهم الإروشي، عاد توك ساعة كيا وثيت . کَیْنَ کَا کَارِهُ مِیادِی کُرِی عَامَ کَا کُوانِی عِدا کارگر وا بائے۔ مُنْ کَا کُلِی قوب میادید کو کرے عام کَا کُوانِی بے اکارگر وا بائے۔

١٩ - إمام مداحبٌ كا تعبيت وراواب إن ص ري تعبيات

انکام تابیت کے باب بی بہاں تذریعین صاحب کے مشہورسام ادرایل مدیرے سکے تا دومنف فواب صدی حس فان صاحب کا طاؤعل اگرے میال نذرمیس صاحب کی بالٹانٹوی کونیس پہنچا ۔ بیکن پرسٹان بیائی کا اڈکھا ترز ہے بھبی وہ یوسے جوم وہیں کے سا تھے۔ نیسل قرائے بی کہ خاہ حدیث کا اس یامت پر آنفاق ہے کر دیم صاحب تا ہی جس تف ادرکھی نودی اپنے نیمل کے برخلاف امام صاحبے کی تہمیت کے اِٹبات کی ٹھلیپ بندادی، ولی الدین واتی ارسانط این جرحستلانی وخیره سے اقوال اور منافری نقل کرتے ہیںے جاتب ڈیں۔

بج نا قرک کے امتا کے لیے تعریبے دونوں ٹرخ ٹیٹ کیے دیتے ہیں س المغربي ذكرالعمل المستذين والبرصاحب نفرام إيطية دورات كاليمين تابيين يق داخل کیا ہے۔ فرما<u>ت ہیں</u> ،

د کتا المایی سوله پی نابسیا و سنگیمایی می مسئلی سید جس نیکس تایی کهیگا بورياني ملحالة طيروالم كانسبت ستطيم الميتر حق مند ويدخ ومنعالانا جسن - ب- اس لمبة بي الم بستومادق ودام احتم إيضية. الصليق دارسيفة الفيل بطيعت المساعدة . مثمان بي تابت المس

مه - خنج الومول انی اصعار ما دیث الامول" پس م الم اصول حدیث پس قواب صاحب کی خبدرتعیف ہے ۔ موم ف نے ان عامی تعلی ہ تنبیر کی ہے ہوا کا صاحب کرتا ہمیں بین اخل كرتي مِن جِنَا فِيرار شَادِ بِرَمَاتِ و

ا حامدًا ابن كيُركية عِن وجعل نه بالبين كم برا میں ان وگراں کر بھی وافل کرنیا ہے ہو حقیقہ میلی م بھیں ہیں۔ جیکا کچھ الگوں نے ان معزّمت کران کا آڈ کیسی چہسے پیلیس کے زمرہ سے خارج کو اِ

وعافظان كيركفة وقداد علاميتهم في المناجبين من ليس منهم كشاء شوج أخزان من هرمسرور فيهم ، وكذت ذكروانى الصحابة من لميس

خذه طبقة والثن بالنسبة اليد

سل متوام کمی ملی تطای کانید بخشلام

فعماياً كما مدوا جمامية من ے- اس فوق معابریں ان ڈکول کوڈکرک پلیجاہ العمعابة فيعن ظؤه تابعريا. معانی نیس دیں جبکہ دومروں نے مواہل کی یک وفاك بحسب ميلتهم س جامت کرتابی مجنتے بھتے انیں ہینیں ہواٹار كمياب والديم نركا ايزمل كالكالي بالمبلو . كيا ب رانتي د س محرم شالي اول ادخال اومنيذ ي ( فواب مديق من خال ، كمبّا جل ، بلي نعلق بمذاليست كونى دخمة الشعزعد هاد کالبین است زراکه ادرا بکه ؟

محدث کی مثال تر او منید نهای بن <del>نابت کرزی</del>ی التُعَمَّدُ كَا ٱلْمِينَ بِمِن وَاقِلَ كُرَيْسَتِ كَمِرْبِحُ المَثَاكُ كى بى موالى سى دفات بنير بعدَّ ب.

محالی دونت مامل کشده . کشه اوراً بحدالعلوم بين ج موهوف كالمشهورتين تعنيف سيدد الم صاحب ك كالمئ زمرت كالسامين أياكه اس رعيثين كالجذع ي تقل فرايلين في موموف ك اطاط ين ا الجامديث كالزام يراتغان ب كزام حامث لع يو احدث إحق المعينات

نے کی مجال کرنیں دیجھلے۔ جھرچ امناف کی بالغان احل الحديث، والتكان بكفك مطابق محايري سيستم مخزاشب

علموجعتهم على إى الحافيات ا<u>ن کی معامرت کا بھے۔</u> ساء مغ. ١٠٠ كمي ملي شاميرا لي بجريال نشائل:

سنة مؤهد في مكبرمانيَّه بوبال فلاله - بده ميَّق بي توسيب كردام صاحب في ممايت شامرت بح مِرْف فنیوں کی اے ہے۔ درنہ واپ صاحب سے زخم سے مطابق تو مما پرکوم کامید انام میں كى دارت سے يہندي فتم بولوكات و يالمداس وقت كات ميكرو و والت كوا كاف النبوايي المَاصِ کے نامہ میں معایات کے وجود کی وُقعوس ہو چکی تھی۔ جنامجے وہاں عد شہری سے معاہد آئیں وهی النامز کی روایت کا بڑے اُتل کرے فراتے ہیں ،

وازر ما وال دریافت کر میلال سے یہ پہنچانا ہے کہ اس بات بی زخیت كَ كِي مُ بِ كُرِّ كَابِ كَا وَكِولَا مُا صَاحِبِ كَنْ فَادْ وتقار (برمنو مندو)

وج وصح برود زار أو ما فراز قرت وارو ومخرمهوس

خگورہ باظ ای بیمنوں کیآ ہول میں قرمیموٹ کا بچھ دخری سبت اودفین کابسیت پرکوئی دلیل پٹرٹنیں کی سیننگ آلڈا کا انتخال اور اتحاف انٹیلاڈ پس ہونی ٹراجم پس ہیں، اس والی پر دلیل بھی ختل فرائی ہے۔ بھابے ودوں جگر صلیب سکے موالے سے یہ مرقوم ہے ، قلل الخطيب فرتاريف وفتة ﴿ فَعَيْسِيدَ عَالِينَ تَارِينَ ثِمَا كُمَاسِ وَالشَّاحُمِ } اعل ادروه ابوسنيلت ارجدتين - كوايم إيمينزش وإدمما بكوياياتشا،الويناكثُ الصعابة وهم مس بوسطك بالعرق - كوليم وين حيوالتوين إلى توفي كوكروس اور ومداخذو المانون بالكرفة ويحل سميل يوسوما مدثنا كرمويزيي اورا ليخيل كأكر اليواللا كركريد كرز والزن نيانيين بحاسب الداملين بالدلينة وابر مر محالی سے فاقات کی اور نہی ال سے کون المطيئيل حاصرين والثائد يكثز ولجابات روایت کی اورا محاب او خینه کیتے بس کر اعام احكامهم ولانشؤ مثهوا حمار الإمنيغ نے ممارک ایک جامت سے طاقات ہی يقولون فأرياءة من الصحابة کی ادران سے روایت بھی کی میکن یہ بات ابزیق ويهؤويهم ولميثبت ذات کے تزویک ٹابت نیس ہے۔ مندهورانتل . ك

ادرًا قاف الغباء المتنين بإمياء بآثر الغنباء والحدثيق من ذكرره مبارت كالبينة ال الغناظ مِن ترجيه فراه ياسيه -

> تنطیب در آدادی کمتر اومنیدیهار محالی دا در آن انس بی مامک وهبرالشری ای اونی دادر کوفر وسیل بی سدساندی را ور عرب واج الطنیل مام بی واثر دا بمک ولیکی یک یک دا زیرا ندید و دا افذ نوره - دیادال از گریندگر وسے جامی از محار ما طاقا

ادرواب صاحب نیربال جو باندان احل الدین کے الفاظ رقم قرائے ہیں اگر اس سے مار فرق بنیں بگر منزات فیرمتلدی کا دو شرفر تبلاے کہ ؟ اپنے آپ کو الجورٹ سے موموم کرتا ہے توجیرتی۔ معدق ممان شان کے دورے کی صداقت دائے ہے۔ سال دی کے انقلام قرم ؟ اللے عربیہ

## نوده داز این نقل تابست نمنه و و سیطه

''آم (اب صاحب کی ہڑی طارت ہے کہ انٹوں نے اپنی ہات کی تود ہی جا پھاڑہ کودکا ہے 'اگر دومروں کراس کی ڈھٹ نہ اٹھائی پڑے۔ پہنا پڑ التابع المنکل میں ڈکرڈ إا عبادت کے متعل ہی ارشاد ہوتاہے ۔

ودکما فنطیب فرقاد می بنده مستطیب نے تادیخ بشادی ذکر کیا ہے کو انجابی خرفت اشارای انس پر مانطان وفات سے تصورت انس بی امک وفی اند وزکر واکھا ہے۔ اسی طمیع اتحاف النبلاء میں اپنے قیسنے کی تروید دومرے ورق پران الفاظ می فرادی

اِن جَرِ بُسَدَیْن المَّاصِبُ نے حذت اِن (اِل اوَا بِیُ المَّرُضَ سے ایک حریث دوارت کی ہے ۔ اور تعلیب کا بیان ہے کہ اخوں نے صورت اُس پی الدُوز کو دیکھا ہے ۔ اور وی کہتے ہیں کر بھین اِس دیکھا ہے ، این جج نے کہاہے کہی بات تک ہے .

لک افراکی شایده این ای اوق یک صیف دواید انوه است و نیلید تخت انش دادیده ۱۰ و قایمی مخترسته مین درمنز مرسستن ۱۰ و این فر گفست پیمین میم است مشک

ادراً المطعیق آ فایب صاحب نے کال بی کردیا۔ اہا صاحبؒ سے ثابی پرنے پر ہلی میرماصل بحث کی جو آبان دیست - فراتے ہیں :

و 1 الراحياني السيوني وقفت علىقشيا ترفعت المداخيانية الولى الموافق حورتها على دى الوسنبغة من العل من الصحاف النبي صلى الله عليد وسلم وحليص في التابعين الموالة فالعلام با

ے منو ۱۹۳ فی بلین نقای کانچار فتلات کے الکان امکال مؤ ۱۳۰ ثریم ایومیز سنته شاف، نشد ، صوح ۱۳۰

نشدد و الامام الرصنية: مه تسيع فكا عن احد من اصحاب النوص الشعطية وقد وأى الس بن ماللت. فعن يكتل في الانهى بسيع و وقدية المصمابة يجسله تابييا. ومن الايكن ميذات الايسلية تلبيا.

وروح عارانكونل المطافعان حجرالسكلافي فاجاب بما نصد : لألُّ النعام الإستيقة سيساعة مصابحلية الاندولابالكوفة سنة لعامنين مق الهجرة وبها ومئل مهانسماية ه عييلتُ بن الماوقُ فاندمات يعددُن بالانتناق، وبالبعرة يوميذانوب حالك ومات سنذ تسميق اوبعيوها وتسواديروان سيو يستدلابان مد ان اباحثیث مأی انتآ و وكان فيرهفري من الصحابة احباد فالهلاد . وقد جمع بعضهم جزءا فيعاوره مداهاة ال منيفة عن الصحاب ، لكن الارتجان استاده من شعف والمؤو على الراكب مانترم . وعلى

ران الفاظین جوب ویار آلام اوسیندی کسی معلل سے دوایت کی نیس ہے البتہ اضوں نے مغرت انس بن الک کر دیکھا ہے ۔ لینا بھمزات کا ایست بن جود مؤیث کو کائی کیتے ہیں وہ علی آرائی کی قرار وہ بی اور جاس امر کائی نہیں مجھتے وہ ان کرتا ہی شار نہیں کرتے ہے۔

د. الم إدميَّة كي أجيت كاموال وأنفا أي فرمشكا کی خدمت یں ہی بیش کیا گیا تھا تو انفول نے مندم وَيِل جِ البدرياء. الم اومنف عما بدك ايك باحث كياب يس بي كرمنشة بين كرفين ال كالله بونى ، ادراس وقت وبال محادين سے حزت عمالتربی بی اوٹی رض انٹریز موجد ہے کرنکہ العقا ان کی وقات مشک کے بسری بوٹی ہے۔ اوران دار بعره يما يحترت إنس بن الكراعي التُدُود وَي صفحة ان کا وفات وَسَنادُهُ مِیں یا اس کے مجی بعد مونی ہے۔ اودای سعدتے الیمی سند سے میں مل کی فرائی ٹیم ے یہ مدارت کیا ہے کہ ذکا اوسنیز نے صنوبت اُنھیمی الثرهز كوديكها بيديزان ودؤن منزات كم عاده أدرمجاريمي فمكف الثيرون يس ممجوديته والعضيض طاء نے دیم اومنینر کی محابسے دوایت کروہ ہماہ یٹ کے ہارے پن فلف ہود کی کیے پیرلیکی ان کی استاد مشغست فالحانبين إن باورمتمراء داك محاريك إ

رلی ایود ده چوا مارسد و کسی مواده پرتالیت کی جائے ۔

ين وبى ب بوگوريكا كلديستى ممايدى دويت كميري برؤشد ليعض الصحابة ماادمة می معتوده معایت سیمس کرامی سود نقطیّاتیّی ابن سعدن الطبقات تعويضظ ة كم كيا ہے۔ لذا اس انتہارے للم بومنیز ؟ مِين الاجتبار من طبقة الشايعين . و مے ملتے میں واش میں اور ہا ایسا تربے بے جود وس لمهيب ذاك لاحد مواثمت شہوں میں رہنے والے ان مے بم صرائر بیں ہے کی الامعيار المساصرين لمكلاوزان يدم كرماع ل زيرسكار ميري كرام النفاق كوي شامين بافشاهر والعشاذين بالبصرة و سنت اور خَوْيَ (المهجادي ملرادر الم حوين زيد) كم وفثيوى بالكوفية ومالك بالمديئة يوجروس اعدلام أزى كالإكوان عقائدا الهلك ومسلم بن خالد الانجى والحيث بن كالمعارين في المالم المالية المالية في المعارض تعديمس اكل

هدفا بستين سدكومرين ه. وقال البخلوى في شرحه اد مادمنوای طبی افزوان بی کلیته بین کر لإنفيذالبراق المعتدد الألأ فستر بجائب كرانكم البطيف سنركسن محلي سع روايت معاميسة لأ عن استدمن المعملة نیں کہ بے : درای ج<sub>ا</sub>ک نے ٹرن منٹوات<sub>ے ک</sub>ھاپ انتي. وقال ابرسمير المكرفيشيج كم عام القرئے آ الم محابر کم بایا تباسان پر محرشان العشكوة بروا الايلج الاصطارتمانيكه معنوت ويالشرك المه ادني احفرت بهل بن مسولاد المصابة منهماتن وميدالأبطالأو حزت إد المفيل ديم الذُّرمنيري ثنا لواي - (انتها) سهل سدوا والمغيل أتحل ہ دکوری فرائے ہیں کر ہوجی کی ایکسے جامت وقال الكريرى جماعة حي

المسدنية الكروا سين التراسطية المها إلين في كامل على متكرب بيكر العملية والمسائد الثبت والاسائه المعلمة التم عالى المثان الم المسائد وع العرف بالوائد منهد والمسائد وع العرف بالوائد منهد والمسئد العلم مناف والم المسئد العلم من المسئد العلم من المسئد المس

ما جارنا عن دسول الله صفاطة عليها ضل الإنس والعين و ملهارنا عن على اليين فهريال و فن رسال أ. فتك حسن فاسع التابسين في احتوى اللهم الما كان المتابس بما حم في الفتوط المحا فات يقلد قاك التابس كما يقلد الصعابي . وعبدا سبب صالع للتقديم مذهب على سسائر البذا حيه .

ٺ

خانے کو جو بات مود می ان طیرہ کہت موی ہو وہ ہارے مرا تشحول پر، اور ج نامیس سے مودی ہو قروہ میں انسان میں اور ہم می انسان ڈن ہے اسی بنا۔ پر الم صاحب نے نوی میں تا بھی سے انشان نسان حب ہاں کو کو آن ہی اس با یہ ہوکہ وہ مما بی کے قول متا ہے ہیں جہند دیلئے رکھتا ہو آراس صورست میں ان ماحب اس ابھی کی بھی اسی فوق تعلید کرلیتے ہی جس فوق محوان کی کرتے ہیں۔ اور یہ نسیات کی توقیعت کا سب بن مکتی ہے زکر اس خریب کی تدوین اسام شاہی بن مکتی ہے زکر اس خریب کی تدوین اسام شاہی

یہ واضی دے کہ برجہار خگردہ بالاحمابہ سے انام صاحب سے عدم اُفِدُ و عدم نقاہ سے بالدسے میں زاب صاحب نے انتاج المکل" بیں تعلیب کے تو لیے سے جوعبارت نقل کی سے اورجس کا ترجہ انفوں نے آگاف النبلا و میں کیا ہے ، اس عیارت کا تابی تعلیب نیں صرید سے کوئی وُبودی نیسسیں ہے بلکر تاریخ تطبیب میں بھیسا کہ ہم سابق میں نقل کر چکے ہیں اس سے برخلاف یہ صاف تعریف موج دسے کہ ان کا امام اضلی نے صرف آئیس نقل کر وکھیا تھا جارے توبلا میں صورت واقعہ یہ سے کہ چ کر نواب صاحب کی یہ مام عادت ہے کہ وہ اپنی تصافیف میں دوموں کی کہ آب ل سمتھ مصفے بالکسی تو اس سے تعارف میں مام چرچ ہے ۔ اس عادت میں مطابق میں دوموں کی کہ آب ل سمتھ مصفے بالکسی تو اس سے تعارف میں مام چرچ ہے ۔ اس عادت سے مطابق جب نواب صاحب آل تا انتقال میں میں مام چرچ ہے ۔ اس عادت کے مطابق توب نواب صاحب آل تا انتقال میں مام اس کا ترجہ این تعلق ان کی ماری گئے ۔

سلة ومؤمرُ الغالى: كريسمان است. مؤس- ٢٥

بهم فولي بين ألمَّان الشكل المدُّه قيات الأعمان وولان كي وصل عبادترن كي فشَّان دي كريَّةً ع ، نافلی مقاید کرے دیجے میں کر واب صاحب نے فیلست یں کسی علی ک ہے : ولاحام الوحشيفة التعملك بمن تمايت ميض اعتماعته الين تروطي بين ماه والامام الفلت التكونى إحوله يتم احترب تعنيذ وهومن رصط حسؤة الزيات كالله خزاذا يربيعا لخبؤ و حيزه نزونل من اعل كابل وقيل ميداحل بابل وقيل من اعتبالانباد وقيل ميطل فسا (وقيل من اعل ترمذ ،وحوائذی مسدالرق شاعق، ودلاگابت علی البسام) وقال استعيل بن حسادين المدحنية انا واستميل برحماء بن التعمان بما ثابت بن النعباق بن المعوزيان) من إيناً و فارس من الإحواد والله عاوة وعلينا رق قط . وللرجادى سننذ مع وشيانيين وذهب ثابت الدعل بن أبي طالب مضى المترخيز وهومسغير فلاحالمهاليركن فيدروني فتريش روغن ترجو الديكرك المأتعال خديسقياب فظت تسل ثبينا. ووهنعيان بن المسرّديان أوثّابت عوالؤى اعديمكل ب ابي طالب رهى الله عنه. الغا نوزج في يوم سهوجيان فقال مهرسونا كل يوم. هكذا ؛ قال المشليب في تلاجيه والله اعلم ووع ادم ن الإستينة الربعة، من الصحابة ورخوان الأدخلهم أجعمين إرهم أضربان سالك بالبصوة وعيطائد ین این اوف باکونیت و حقق بن حدانداند. می بانند بنیت و ایوالعلفیل بیاس. ين والثلاث يسكن و لع يبلق احدل منهم والاستراحين والمحداب يقونون القرجاعة مين الصحابة وروى عهم ولم يثبت ذلك عنز إهل النقل. و ذكر المنبل في تكاريخ بغذادة استع مرأى أنس بن حالك ورض المكروزي.

ے پوری مجادت 'وفیات الماحیان کی ہے۔ نواب صاحب نے بہ المسان المنوائی اس مجادت کواپتاناچا کی توبین المؤسین کی مجارت کو پھرٹر دیا۔ سسس سے سعلاب نوبط پھرگیا اور این ملکان کی حیادت تعلیب بغدادی کی بن تمق و تعلیب بعد دادی کی تاریخ چدادہ این تملکان کی وفیات الاجائی ، فراب صاحب کی اذاکیہ المکل '' پھوں کی جی مگر من برکی ڈین ابن علم بھول کراوں کوسفیف رکھ کو فواب صاحب کی کاوگواری کا جائزہ ہے سکتے ہیں ۔

۲۰ . فاحش تحسنوی کی خشینق

معام سے اہم اعظم اللہ الله كى طاقات ادر رؤيت كے ترت بن الني محث كانى ب اہم اس بے کہ فاضل کھنوی مولانا ہدائی تربی فل کی اس مبارت پرتم کرتے ہیں۔ والْعَلَى الِيَحْدِدِ وَلَيْبِ وَتَهِي البِّنْ جِرِهِ ه في مواق . سيويل ، عل فارَّى «اكرم سندى» المِرْمُرُّ ع شهری این بهری وربین «این این افزی» مرأني مامب كثف كشاف ديسب الخاثثات ت*قرنا کرتے ہی ک*ر ام اومنیز "ابی تھے ال یں سے اگرکسی نے اٹکاریمی کیاہے توالم معاصب ی مماہے روایت کا اکارکیسے - اوپی مما<del>ر</del>ع فدنى ادر مرادفين ك ليك دوم ي جاعث في ك کہے میں نے ان معرات کی ماعل کھ کھنٹ کے <del>واقع</del> بودب الرجاع أولي يرجى المحاصي كماام کی جمیستنے باب میں ایس نے ہو کھائٹل کیا ہے اس کر خکرہ بالائمتیا کے مطالعے اور قیمتی کے بیدنتل کیا ہے ، مرف مدمروں ک مثل پر اعددك بدنيس كياب بعايز وتنمكي ذکر کابرن کا مقان کیے گا سے برے فقل ک مداقت من پرمائے کی ۔ بہی بنارے نتباہ کے اقبال تاہیت کے باب میں قر وسوٹھرے مع بي زياده يس- الدفيل بل سي والمي الم

ماب کی تامیت کامنکرے وہ احکاد اقیتیا کھ

اد وسعت نظری حفرات شبین کے ورجا فیم

خوركه الونهاء الشعشات الغرقطن وابت سعد والغطيب مطاؤمي وابريجو والوف العواق و السيوط ومق القادى وأكرم لسنز والإمسطود معنؤة السبعق وإلياضى و الميزيري والتوياشتي وابص أغويك و السياج صامب كفت انكثاث قلمسيا علكون الامام الإحتيقة والبيا والساانكومن انكومتهم وأيت مهالمستأبل وكرصوح بربعج أغرون من السعديُّين والمؤخِيِّ المعتبوب ايضا ثركت بباداتهم موغاس الاطالة الموجية اللائد رمانقلنداشانقلتأب دكيا. ومانقلنداشانقلتأب دكيا الكتب المدؤكورة لابسجوماعتنا فقل غيري ومن مابع الكث السؤكويرة يبعدصعن تغلولنا كليات فقعاننا فاحذائلاب فاكثرمن ان تعمل . ومن انكر كونداتابها موالنوربيوالكل

لبنا التركب مقلبض بمن اس كمه قرل كاكوني امتياد بيس. وتكيير في الاسلام ذي بونقل و مدایت بی تهم دنیا که تزدیک مستمریق عجوه کیے ہی الم ادمینری تابیت کی تعرفائیے ۔ تمریف ان کی تعی*قاری ان وگو*ل کی تمدیدے ید کافی تمی جرام حاصب کی تاجیستسکے قائل بمبر كباكر الم الغاظ الكاجران فأملاقتات وني عواتي عورضاته الغاق سيوطي اودخودا فزيمن یانی دفیره می اس باب پس التری کے جمزہ کیا۔ خداست بينفطيب ادرواتعلق بهى بانتكر چکے چی ۔ ادر ہ و آ آپ کر صلیم ہی سپے کر خولیب اد وارتان کاک متام ب. به دونون باند بایک مشزد او مشواه میں راب مشرکے سے میں مش ره کئی ہے کہا ڈوھان طا دفقات کی تکذیب کیے۔ موکرہ ہی بات پرتل گیاہے تواس سے مختفر بکار سهه - دومری عورت یا سه کروه کم یا پسک وکون کہات کو اعلی ہایہ سکر مغرات کے مقلبے میں شم مکے قراس سے وہائم آئے گاکہ ایکٹائل رَبِي بات كرترج دى جائے ، لية : ظماء منعيني سے یہی توقع ہے کر ان داکار کی ، تعرفیات کو رِّمْ عَصْمَتُ بِعِدَاق كُومِإِلَ الْكَارِشِينَ سِيمِكَ.

فبالإمتاء وتوة المنتطوسة الغل الل مرتبة عؤلاء العطينين . فلا عهرة جترار معارضا التواهم و حفاالذهبي فيخ الاسلام البعثيل فحاختارعت الانام توصوح وسنة مكوته وابسيا فكئ قوله واذا اعل بالنافين فكيف وقروا فقداماءك الحيفا ظاين معيودالكس الشكات الباليان وشاتد اخفانا البيو وعدد العزرويهالياخيوغيوهم. وسيقدل ذلك الخطيب ومالماتك حاللتليب واللأفطف وحاادماك ه ماللاً وتعلق احاساق جليلات مشكل معتوان وغيرها تاؤن لبيزيكنز الآان يكذب خولاء المفتات فان . وقع مشدة التافلاكلام مصر. (د يبقذم اقيال من دو نهم على الوالخر فلن فعل وللثداؤم ترجيح المييج والرني موءالعلماد الننصفين بعدمطالعة عذواتعوم 

المستقافظ فخرشة شارہ بی الم صاحب کی تابیت کی بحث ہے تمنی عظام تو اگرم ندگی المستان کی بحث ہے تمنی عظام تو اگرم ندگی کی آمان الحق کی آباب الکام الحق ہے کی آمان الحق ہے المستان کی آباب الکام المؤکدی ہے المستان کی آباب سے شاہ ول الترکدی ہے المستان کی آباب کی آبا

مد تاهی که به ترق به ندیده به من بست به من مند به تاهی که به توقی به ندیده به به من مند به تاهی که به توقی به ندیده به به به به تاهی که تا تا این بلیادی انج انج انجی اندی اندو به تاریخ می به تامی من اندو من اندو من اندو به تاریخ ممل به تا به تاریخ تخ تو اند اندر شده بی اور مالی به تاریخ تخ تو اند اندر شده بی اور مالی به تاریخ تن می تا می تاریخ مالی به تاریخ تن می تا می تاریخ مالی به تاریخ تا به تار

وحدًا المالشريد للنابي حو الدختار قال يستر المستنين عمر وبديندوج الإمام الإعظم ف كي سلك التابعين فاند قد أمااني انح سلك التابعين فاند قد أمااني انح سائك المنابعة عن كي سائك المنابعة المن كي سائك المنابعة المنابعة المنابعة والام ترويتي في تعذر فلني كل وصاحب مماة المناب وفيرج من من من المنابعة المناب وفيرج من من المنابعة المنا

ا۲- اماً الوصنية كامحة كروابت است

ام انظم رثر الترقبال کی تابیت کے بطیعے میں معاہد ان کی معامرت اور رؤیت کا بختی معاہدت اور رؤیت کا مختل بالی وہ اور رؤیت کی بخش تو محکمال ہو جگی ہوا ہے۔ بلا شریعی طارشافیہ اس بات پر ببضدین کو انگا ہ مقم سے کمی معابل سے کوئی مدیث نیس شنی ادرا تھوں نے بات پربیفدین کو انگا ہ مقم سے کمی معابل سے کوئی مدیث نیس شنی ادرا تھوں نے اس بحث کوئی مدیث نیس شنی ادرا تھوں نے اس بحث کوئی مدیث نیس شنی مار تھوں من مارش ہوئے بیٹر ت رہ سکے لیکن ہو حزات موابر سے دوایت کا تی باب پر معابر بی ان کے بغوان کم بخوان میں برت ہوئے اور کوئی والی بیس ہے ، جب کہ ان کے بغوان مرتب ہوئے اس کے بغوان اس کے بغوان میں برت ہوئے وہ دائی دائی دائی دائی دائی ہے ہیں۔ اور طامرے کہ طم اور دیم بھر باہم متداری نہیں ہوئے۔

عَدَثُ كَلَّ لِلَّا قَادَى فِي مُوَاهُ الْمُعْلَى شَرِي شَكَرَة المعالَى مُ كَدِّ مَعْدَسِين اللهِ بحث كا فيصل دومَعُول بين كرديا ہے۔ فرائے بين

قیل نم بسان احدثا منهم . قلت معنی نے کہا ہے کہ انا ایومینڈ کی ان جَیَ الک من حفظ شکینچہ علی میں کچھ حمایات عاقبات بیس برقی بیں کہا نم یصفظ . والعشبت مقدم علی ہمل جی نے یاور دکھا اس کی بات جیت ادنانی .

کے دالا کی کہتے والے دِمقامے۔

47- منتج الواسني شراري ك وعوم كي تعنيج

اب اس اجال کی تعمیل شنید - ماین بن بین اواسماق سیرازی ، بین بدال ا بن الایر جزدی افقات این خلکان ، وغیرو کے بیانات اظران نے برائع برا گرک بر صغرات ممارے دم افغ کی دوارت کے قائل ہیں ہیں - ان سب کے بیش مد بین اواسمان شیرازی شافی الترنی شامی وی جنوں نے مجات انفقائی المام

شا چند امنی ۱۰ میگرد مکتب نداد و کمکای

احتم دحرالتُدتعان سك ترجريں فرق الخيارضيال فواياسيد :

الملع المعتبز وك زائدين جارمها بمكاد وقد كان في ايام بداويوردُ عنالعجابة - انگ بن مانك و من الله الله يومانك جدعها لهُ إن إلى اوفيا المصاوى حد الطنيل عانماعن وانخرج رسيل بن علائس المارق الانساري والو سدسامدی دینمانفرهیم. نیز تابیمن کی ایک المطفيل خاصرين والكئ ومحلوين چاحت مجی موہود تھی جیسے کہ شہیں۔ نخبی اورٹھایی معيل لساعلوى وجاور موأناهى كالتفيق والحنش والم بن الحسيب و سميين ولجره اوران مغمات كي تاريخ وفاسترك رکی مکی ادمینورز آن بی سے کس لیک سے فيرهم وقدسض تلابيخ وفاتحودلم بمى علم امَدْ نبين كِيا ادرادِ ميندست ايكسافين يلغذ الوحنينة من تعدمغر.

وتعاخذه وعن كيرنذكره في كيُرِثَ مَمَ اخذِي سِبَ بِمِن كَا بِمِ الشَّاءِ وَمُ مَا لَا ووريد منام ودكريدك أعره فأالموض ارشاره تدنيان

یہ ٹیٹے ابراسمان ٹیمراڈی کی اپنی ڈائی دلنے ہے اخول نے اپنے اس وجے سے کے بھرت میں ا نم جمع وتعویل میں سے کھی مستند اللہ کا کوئ وّل بٹیش ہنیں کیلہے ۔ ٹیخ موجوف کار وای کن وجودے عل تقریب د ۱۳۰۰ ایام صاحب کے مرتواب

لولاتي باست تخرصت بسين كرامع بوصنيغ دحد الترتماني كصحبدين مرف بيار میں محاب محجود تنے ۔ فندم فحریاتم عدیث سندمی کی آغاف الاکابر کے بوائے سے بہان یں اکیس لیسے محارکی اپرست بٹیٹر کریکے ہیں جی کا ۱۱ اوضۂ دمز افڈے زماز إل تغا برانا برحن نبئ الترقى عظام مزلا منبيق انغام قرمنداليام ترسس فہرست سے ملاوہ مزید او معایہ مر مگائے ہیں تی سے اسادگرا بی درے اول یں الله

<sup>.</sup> شاعه معلى دادانواء بيرومت مشالله

سٹ تغیامت کے ہوطوہ موہ ، ، تغیق انتا کی گزان

		<del>-</del>
عوريًّا <b>سَعَا</b> وَفَاتَ	<u>ا من وفات أُ</u>	نام مجابی
	j i	المتحفرت يسعدونهم لم بحامنيف الانفدارى دينى الشمش
م منه شا	المصعدا	بالصغرشت لبسرين ادطأة القرشق إلعامهى دخى الشيحت
1	المتشترة ا	۲. معنرت طادق بن شهاب بحلی کوئی دمنی الشیمنز
Ì	اشتدرت تا	م بحنرت ممالت بن ثملب دخی الشون
 		ه. محرّت مبدالذين الحادث بن فرقل دمّى الشّعر
		٥ . معترت عمره بن ابن سلم دمش النَّوم:
	===	عدحفرت لبيعربن ذويب ديئ التذمز
با سر	222	ه. محترت مالک بی الوریث دخی بنترمنه
مين	122	4. حنرت بالك بن ادس رض الله عن
	!	

اس سے مسلوم ہو کہ اام اعظم نے جن معلا کرام کا زائد پایا مقدا ان کی کل تعداد چار نہیں بلکہ تیس کے قریب ہے - اگر مزید تھیٹن و تبستبو کی مبائے تو عکن ہے کہ اس لنبر میں کے اور مما یہ سے اساد گرامی کا بھی اضافہ ہوجائے -

۱۹۹۱ ابابل دخیالنُدعز که ان کی مردیات ودنگشتر کے قریب بیں جب کر میکوہ اصحاب نُوادُ مِن سِي صَرَبَ مِنْ بِي سِوالِساعِدِي دِمَى النَّدُورَ كِي ايكِ يَثَوُّا عَلَامِي احسَرِتَ عبدالله بن إلى اوتى دمنى اللوعزى بإيوس أو وصفرت ابوطنيل عامرين وألماض لناعز کی مرف زائیں دوایتیں ہیں۔

نابياً ان معزات معابرسے مدم اخذ كا ديونى كرنا فنى پرشهاوت سيج لينے مدم مل كا اظاري بني بركوني ديل تن موموف ني بيش ايس ك يه-

تاظأيه بات اور عل تعتب مرشخ اواسحاق شيرادي جين شفعيت مرف یر مزکورہ جارمعابہ سے اہم اخلم رحمہ التّرک دوایت کی قائل نیس بلک ال سے مِلم کے مطابق الم صاحبٌ نے جامت تابین سے مہےسے کمٹی دوایت بحالیں کا ہے مدیہ ہے کہ اتنیں پرمی تسلیم نہیں کہ اہم اومیٹھ نے (اکاشیں سے بھی کوٹی دوایت ک ے مالانک ان کا شاد الم صاحب کے مشہور ترین ٹیلونے عدیث میں ہے الدخار کا ادنی طاقب ملم بھی جائٹا ہے کرائ صاحب کی اکثر و بیٹنز روایات کیا۔ اجین بی ے ہیں۔ اہاشی کے بارے میں و حافظ شمس الدین ذہبی نے بعراحت مکھاہے:

ولحو اكبرُ شيخ لا به حنينة . - الماشين الم الإطبة " ك بهت الأسه "في بي -

۱۱م اراریم منتی کا اِنتقال شکرم میں اور امام زین العابدین کا مشکستہ میں ہوا آ ان دون ل حفرات ستعاگر ایما صاحب کویرا و داست اشتغاده کا موقع نه بل سکا قرکیا ہرا کانبین کی ایک بڑی جا عندے الم صاحب نے مدیثیں دوارت کی ہیں - ارائیم نختی الم صاحب کے اسّا ڈالاسّاؤ ہیں،ال کے فم کے سب سے بڑے حاممل الم ماصب مست ، الم ابعید درات بی ک بدولت ای ایران منی کافتراده ب-اسی طرح معیزت ذین العابدیں سے وولاں صابحزادگان الم محداقر اورصفرت أربي عَیٰ مَل اوران کے دِقے انہ جسٹر ماوق کا خار انا اُومنیۃ کے اکا برشیم ٹی سے جِرْجَ الترميهم الجمعين)

## م در این الافیری ابواسیا ق تیاندی کے دعوی کورول کرنے کی تاکا کوششش |

یخ ابواسماق خیرادی کے آس دیوی کم علام بجاندین ابوالسفا دات میادک بن عمدی الاثیرالجزدی المتوثی مشتشرہ نے جاس الامول آپس یہ کہر کر مرکل کرنے گاٹٹر کی ہے کہ اہل نقل کے مزد یک امام صاحب کی روایت محابہ سے ٹابت نہیں بیٹائج وہ قرائے ہیں :

للم العینة مک زمانهیں معابیس سے جار حسزات مواد کے دارہ انس بی بلک بی ان فران بعویں (م) جدالدی الله اولی وش الذور کرا یس (م) سیل بن سد ساندی دخی الذون درجیں الد ازی الطفیل جام ہی وائٹ دنی الذون کریں۔ اوران کے اس جادوں ہیں سے کسی ایک سے طاقات مرل اور نا اتحل نے ان سے کرنیات کی الما صاحب کے اصحاب یہ کہتے ہی کہ ایکما اوران سے دوایت کی اصحاب یہ کہتے ہی کہ ایکما اوران سے دوایت کی کی گر یہ بات اہل تعلیک نا ورک سے بھارت ہیں۔ وكان في المياد إلى منيعة وهي المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة وحياية المنطقة وحياية المنطقة وحياية المنطقة والمنطقة والم

غور فواہتے اس عبادت میں علامہ عبدالدین بن الماثیر نے بعیشہ وی بات کار دی ہے ہوش اواسی شیرازی ان سے پہنے کہ چکے ہیں ۔ البنۃ الغوں نے اس ہوں کی حال کرنے کے لیے تحاکثیدہ الفاظ کا اور اضاؤ کردیا ہے الیکن یہات تب بنی جب کہ وہ ان آبل نقل کی انشان وی می کہتے کہ بی سے زدیک اہم صاحب کی

ساہ تھیںل امترف کی المنظ والمتعوف او تُخ عبدائق الدے دیائی۔ ودی ۲۰ – ایس کاب کے حلیاتا حکن موافا موجدائیم مینٹی ترل کڑی کے ڈائ کئپ فائے ہے، مہجورے ۔ معایه سے بقا و روایت ثابت نہیں درنہ بھب تک اہل نقل جمہول ہیں مدم تُوت کا وطؤی کالعدم -

وه - ابن فلكان، يافع إدرمامين كرة ابى الليرك لتعين جروى

ملنامہ مجدالدی بن المائم کے بعد جب قائمی شمس لدین بن ضمکان المترفی شندہ نے ڈفیات الامیان میں انام ابرمنیۂ رحراللہ کا ترکزہ کھی تو ہمینہ یہی باشا الٹائف بمی نقل کردی ہ

> آدرك الإطبقة ادبية من اللسعابة مضراف المدعقيم اجعيما . وهم الحدج مالك وعيدالشهن إلى الأكونة ويحل بسسلالساطة بالعديثة والإلفائيل حامري والمذركة وجيل الحدا المعم والمالخة عند والمحاليد يقولون التي جداعة من الصحابة ومروق عهم والمهيئيت ولك عندا المشاركة النقل بك

مجرعنامد يا في المتوتى طنفت نے جب تمرآة الجنان" لکمی توج نگر ان محيني آنل وقيات الاطيبان مخی اس بيلت الخول شے إسی عبارت كو اس طرح تعمل كرد يا ہے: وكان قداء دن ادبعث من العصابت، هم الس بن مالات بالبعدة وعبل طدیق الدون وائن بعكت وضا الله عندالساعدی بالعدی تالیون وائن بالطغیل عامرین وائن بعكت وضا الله عندام قال بعض اصحاب التواریخ ولم بيان احداد منعم ولا اخذ حدد واصحابد بقولون التی جاعد حدد العصابة وردًى من

اِسی فری صاحب مشکوۃ کا مافذ ہی آجا ہے الاصول ہے چٹا بچرا نفرل نے میں ۔ اَلاکا ل تی اساء الرجال میں الم) مد حب کے ترجہ میں اہما الاثیر ہی کی عبارت نقل کردی ہے جو ورج ذیل ہے :

. وكان في ايرام. ادبعث من العبعابيّ، النس بن مانك بالبصرة و

سلة منز بوء لجي پيرون سنگا عله و منز۱۱۰ کي بيروت عينات بن المادن بالكوف وحوج سعد الساعدي بالعدينة عاج الطفل عامرت وانكذ بعكة ولم يل احقاعتهم ولا بعضاعتهم . كه ترور العرب التروي من المساعد على العرب المساعدة على المساعدة على المساعدة المساعدة المساعدة المساعدة المساعدة

١٦- طائمنت نقل درفق عدارسيس اب تحري تقريح

یس اس نقل درنش پر حافظ ابن مجر مستقلی کی وہ بات یا د کا تی ہے ہوا تھول نے مقدم نیج اب رئ میں میم بخاری کی احادیث کی نشدا دیر بحث کرتے ہوئے مجلٍ من داشا مرک ارم کئیس میں

بلامنث بهترست ونجن دفيره الينهيثيمع

کی تعلید کرتے ہوئے اس سے موم کونقل کرنے

یں راصت صوس کرتے ہیں حالہ کؤیسے تھے سے

المة ن ونين س كاربس لا براس كم يعن

عمونن کی بناء پر اس ک اتباط کے بطے بیاتے

ہیں والانکہ تمینق اس کے برنملاٹ ہوتی ہے۔

کی طعاشماری ک بارت تکمی ہے۔

ان کثیرا می المعدّثین دخیم بسترتیون بنقل کام من بنقدگ مذکدیسائی ویکرین الآول سائنی

ولا هزر بن يتبعونها تحسينا

هنئرز جي والإشتان پخيلاف ذلك عه

٢٠- بلانخيق تقليب رکی خواي

یہاں ہی ہی مورت ہے بین شخرائری نے لینے کلی و تخیین سے ایک بات خلاف تحقیق ککردی ، شخ ابن الانیرنے ان چیا حالا کرتے ہوئے اسے ادباب انقل کا قرل مجویں ، بردکے ۲ نے والے مزنمین نے ابن الانیر بہا حا و کرتے ہوئے بنیرتھتی ال کی تقلید شوع کردی اور کیاں ایک خلابات شدد کتابوں میں تعل درتعل موقع کی ۲ تی ۔ اور تنجر یہ براکر شوانے کا ایک گروہ اور بعض اصاف میں الما الفاکی محاب سے روایت رکھنے کے قابل ہم محتے ۔

٨٧٠ ابن الاثرك ب اصولي

نظر کم بند ترجیجے ، بالغرض ارباب نقل کا ایک گردہ انا انفتم کی محابہ ہے ہوتا کا منگر ہر تہ ہمی ان کی رائے کی اسحاب او صنیف کے متد بلے بیں کیا جنیت ہے ہیں لیے کہ ٹاریخ کا یہ مستمر کلیے ہے کہ مرشعص کے معالات سے اس کے اسحاب دوموں

عد آلاکال رَجِ المُ ادِحْتِيرَ \*\*

شك دىالداري ئي البادي مؤسم الجن ميرد المنظام

کی یہ نسبت زیادہ واقف ہوتے ہیں ۔ لہذا اصوب اومینٹر کے مقل بلے بیں اومیس ادباب نقل کے بیانات کو ترجع دینا اصول دوایت اوراً مول دوایت دونوں کے خوف سے ک

> ا آاصل المبيت الأي بعا قيما 🐣

تؤدعاں جہالدیں بن الاثیر نے جی بھے قول کو بغورد متاویز بنیٹن کیا ہے۔ اہم اومیغہ بھراوٹرکے ترجرے کا خریں اس امول کوٹیلم کرلیا ہے بچائے انکا صاحب پ مطاعی کی تروید کرتے ہوئے تحود ان دی کے تقم سے بھاضتیا ریدا لفائا بھل تھے ہیں:

د) مامپ کے اصاب ان کے حال ہے۔ نابِہ وافقیت دکھتے ڈیں ۔

واصعابها أخج بعالم.

i

علام تبستان بالجالات الشريرة إ

بندہ ٹوُدان کی تعریٰ کے مطابق فیصل احماب ہو منیفہ سے می یں ہوناچاہیے اسی سے عارشمس الدین ٹوقہ شان شخص نقایہ کے مقدمین مجدالدین بین الانٹرک اسس حیادت پرتیمرہ کستے ہے جس :

ولانيشرة سانى جام الاصول

اق ذاك مما لايثت داندثال .

أخركلامير إن اصحابداعام والارد أرود والارد والارد

جماليد مي فيرهم ، فالرجيج الرما نشتاره صيد اول من

فيرهن

w,

الم صاحب کے الا رہا ہیں ہیں خار برنے کو یہ متحد کے الا رہائے کا بہت کی الم متحد کا رہائے کا بہت کی الم متحد کا اس الم متحد کا الم ما الم متحد کے اصاب الم متحد کے اصاب الم متحد کے اصاب الم متحد کے اصاب کی آبست کے والات سے آو موں کی آبست کے والات سے آو موں کی آبست کے والات سے آو موں کی آبست کے امرا ہے والی کی خوال کی الم متحد کے امرا ہے والی کرنے وی الم کی خوال کی الم متحد کی

له دراسات هیپ مومده شانه کرد مدهی دیورد جدا آیاد سنده سله طری فعراد آیاء الس بانشار میدا صفر- نیم مکنز ششترام ٠٠ - ابن الانزاد ابن فلكان كاستعلق مبنى كه تعريج

ادرای الایْرادرای نسکای الدان دگی الای الذک دوش پسیط چی به کباک الم ایشیز کی زقرکی محالیست طاقات جرگ بد اور ز احول نے کسی محابی سے کوئی دولیت کی سب عمق تعشیر کانتجست.

ومن سلك مسلكهما من الله الباحثية: لم يلق احدث مليضاً ولا اخترعتر فلألك موسال

والباؤل ابعالاضر والخطي

المسالحين به

متعذین الرُ تعل یں نیں ایسے صرات کے نا تر معلم پی بومما پڑھ سے
الما المخ کی دوایت کر ثابت کرتے ہیں جیسے سیدائعا طاعی بی والمعین الرقی طائعہ
کرانفوں نے اپنی ثاریخ بی صحرت مائٹ بنت بجرد دنحاللہ منہاسے اکا صاحب کا
سلام مدیث بیان کیا ہے ۔ اس فی تحدث اوجاد تعدی الدن حفری المقل لٹنا کہ
الفول نے ایک ستقل جڑ اسی موفوج پر تا ہے نہ کیا ہے کہ اگا اوجیند در سائٹر تعالی نے
مخاب براہ داست کیا کی دوایتیں کی ہیں ، اسی طرح محدث اوبالعک ملی کو طاح کا
این کی سمنی المتون شائعہ معبور نے محاب سے الم اعتم کی دوایت کو طاح کا
مشتر فیصل آداد دیا ہے ۔

٣١ - مَمَّا خُرِينَ كُورَ مِن الروه إت اوراس سندي ان كَيْحِيقاتِ إ

لیکن منکری دوایت کے سلایں ہیں وا کا اوضیّہ دی الثرے ہم معر صنارت کی کوئی تعرّق علی ہے خان کے تلادہ کے دوریں کمی صاحب کا بیان حدّے جمعنفیں ممان سنّہ یاان کے شیون کے ملیقے میں کرنی صاحب نئی کہتے

سك التبين الوم مي مقدم- كما ب التشيم متو م - ام -

فغرائتے ہیں ، شاریاب معان سنہ سے تھا ڈہ میں کمی شعب کا بیان اِس با مے میں ہائی فعرسے گزواہے ایمہاں شکہ کرشفڈین کا دورختم ہوکر سنا فؤن کا دکار شرق ہرہانا ہے جن سے مرفہست ما فغل این تسکل کی تعریج سے معلیق این سنت معزاستہ سے نام ہیں :۔

ارما فغة ابرالحسن الم بي عمر دادتعنى المترثى شيسته و ادرما فغة ابوعيدانشر حمد بن عبدالشرحا كم نيشًا بورى الترثى عشكته ۱۰ ما فغة معر عبدالتئ بن سبيدمعري الترثى شيكته ۱۰ ما فغة دونيم احمد بن عبدالشرالاستبائى التوثى شيكته ۱۰ ما فغة ابريكر احمد بن السبين أبيتي الترثى شترك م ۱۰ ما فغة ادو بكراحد بن على التليب البغدادي المترثى شتريم

اِن صغرات ہیں ہمرف وارقعلی اورخطیب وڈ پڑرگ ایسے ہیں جولیٹے اساؤہ اورمعامری سخاظ مدیت کے برخلاف اس دلنے کا الحجار کرتے ہیں کہ اہا اِنظم کا ساج کس محابی سے 'ٹااہت ہیں - ہمائی خطیب بلغدادی نے آثار تک بنداڈ ہیں مدیث کھایت انسلودیسٹ علی قسام ' کو بسند دوایت کرتے ہے بعد کرمیں ہیں (یا) صاحبؓ کا حمّر انس کے سام ڈکور ہے ، یہ تقریح کی ہے ا

رق با بسید از او خید کا حزت افس بن امک دخان آن د سے ساما تابت آئیں ہے ، والڈ الم ، ہمسے علی ا بی تحدیق تصریف جان کیا کریں نے حزم ، ن ایکسٹ ہمی کریے مکتے پرسے تماک وارقعتیٰ سے د بیرسمال کیا گیا کہ ہما الکا اوضیف کا صنیت آئیں منی افٹرون ساما مجھ ہے ؟ آزا تھوں نے منی افٹرون ساما مجھ ہے ؟ آزا تھوں نے

ولامِنْت لاق حقوق ماع من المسرب مالك والله أعلو حداثي طق ب الربي لعرق ال سمت حدوة بن يرسف الهمي يتول سل الإللس عل رقطى و المالة مع - عن ساع الم صعد بواب دیاک د و ان کا ساح بن معترت آش. دخی افذ دنست نامشدید اود وی رویش ا دی اولینز کیکی ممالی تک دسانی بی نیش کُل

عدافقٌ بعدي قاليلا ولاييِّزُ لايلق ابيخيفة احدّامت العجابة سكّه

تعلیب نے اپنے دی سنا کے نبوت میں داد تعلیٰ کا یہ قول پیش کیا ہے ۔ آگرم ہوا۔ کوٹری نے '' اُزیب الخبیب'' میں داد تعلیٰ کی اس میارت کی مخت پرشیہ کا اظہار کیا ہے ، ان کے نزویک اس ٹبرکی وہ دجیں بڑن ، ایکٹ تو یہ کو تعلیب نے تواہ '' بیٹ امنداد ہی میں ہیکے بیل کر اس ام کا صاف : قراد کرایا ہے کر الگر اومٹیڈ نے مشرشانی دانمالڈ مز کر دیکھا ہے ، ادر بہاں اپنے ہی دانوے کے برظلاف وادتعلیٰ سے علم اُڈیٹ کاقیمے نقل کڑے ہیں جس سے یہ معلم ہوتاہے کہ دادتھائی کی اصل عبارت بیں علم م مشرقیں تربیف ہرگئی ہے ۔ وہ فراتے ہیں :

خلید سے بہاں اہم ابعثید کی دوّیت آئی بخالات کا ج افراد کیا ہے اس سے پتر میڈا ہے کر طیب کا آف را دی بنداد جدم متر درہ ہی) ج یہ اخا کا ہمرسہیں کرا خوں نے مزہ مہی کہ موارسے بیان کیا ہے کوجب دا آخلی سے ان اجرائی کے موارش آئی سے ساتا کے بادسے ہیں استفساد کیا گیا تما تعرف نے جالب دیا کر دیلی ہی وَرست ہے نہ دوُہت راس بھند کوکئی مطاکار نے بدل ویا ہے اور اس کشب ہیں مبلیے کی تعییی کہنے طائے سے اہم بومنیز کے حزیت اس جی ساتا کی محدث کے سے اہم بومنیز کے حزیت اس میں ساتا کی محدث کے واقرار الخنائيب هذا برؤيش افتاً يلال على ان ما يعن ان الخنائيب قروا . . . . . . من حكى عن حزة البهن المند خال وسل الدارة طف عن ماثا إلى حنيفة من افن هسل يعنع خال لا ولارؤيت كما علية يدا أثيمة وكم للصعيع المعلج من اجرام في الكتاب وكان اصل الكلام وسئل الدارة على عن من الى حنيفة من الني حمل يسيع يه خال لا الارؤيت كم فغيرسد

مال ہی یں مانغا ابن الحرزی کی العلق النتاجہ فی الا طادیت الحابیہ کا ایک بیٹے النظامیہ اللہ علیہ کا ایک بیٹے النظامی النتاجہ کے مواد سے یہ حیا رہت آئی گئی النظامی النتی النظامی النتی مواد تا النجامی صاصب النظامی میں ہے لیکن مواد تا النجامی صاصب النظامی میں ہے لیکن مواد تا النجامی کی امن النجام کی الن النکار فی النتی النتی کی امن النجام کی الن النا کی الن النا کی مان النظامی کی جیمینی النسی کی الن النا کی الن النا کی مان النا کی مان النا کی میں مان النا کی تعیینی النسی کی الن النا کی الن النا کی میں مان النا کی تعیینی النسی کی النا کی الن النا کی میں مذکور ہے۔
النا کی میں مذکور ہے۔

اس بسٹ کا امل تعقیر ق اسی دنت ہوسکتسے جب کر مانظ عزد ین دست مہی کی کتاب السوالات عن العاقطی کامیح اور قلیم مخطوط برادسے چنی نفل ہو۔ واقع ہے کہ جس طرح رمیال کے مشملق مانٹ عزد ہی جہتے سہی کا ایک دسالہ

سله كاليب الطيب مقرة؛ في عوطتناه سنة بنوا حوّاء وفي معر.

ک خارل س ۲۷۳

ے حفر ۲۵ ۔ اِس میکلم تمثق بیردچنڈو بیں حوانا بدئن الدین کے قاتی کتب نانے میں پاک کفرے حج زا ہے ۔

ہے جس میں انفوی نے دارتکنی سے زواۃ کے متعلق سوالات کیے بیس اسی طرح افحہ ا بعبدا لرحل الدبن الحسين عمى بيش بدرى المتونى تزايمت كا بجى اس موضورًا بر ايك رشال موج دے جس میں مشاخ ورواہ سے طالات پرموموٹ نے بھی وارّحطیٰ سے مکوسرہ لات کیے ہتے ادران کرمن کر تلمیند کریا تھا۔ امی رسال کا آغاڈ ای الغافا ے ہمٹاہے یہ

> بالغيويا إيوانفخ مهوبن احوين عبزات بن معسلاب اسماميل براسل المتعروف بسيكوب الاصبيان قال قرئ المايشيخ الماعليك معملاين العسين السلبي شبيبابود فاقزب قالماسمت إياالحسوطى ب عبوین احمارالعهدی الحافظ .

اس رسالہ میں بھی اوِ میدالرمن منمی نے وارتعلق سے اگم ابومنینرک محابہ سے مکا محر بارے میں جواستعشاد کیا ہے وہ حسب دیل الفاط پی مفول ہے :

وسالند عليمع ساع الله 💎 على في والمُعَلَى عصوال كي كوك الكالمالية في كاستعيت المثن سدمارة ثابت ب والخل سقيعاب ويأكرن وصمرت أنوخي الذعن ے ان کاما یا ٹابت ہے اور شہر کمیں اور موال سے نیزان مے ہارے یں برصرت اس مِنَى النَّهِمَةِ كَى مَدِّيمَتُ ثَلَّيمَتَ سِبِّ الله مَرِيكُمَى

سنيفة عن المس به فذال لايعج سيادرعن الش ولاعن احسد سوياضابة ولاتعمارت انس ولا يدبه المسلاك بالعمارة

. توزهمال کی -اب دوعیدالرحل ملی کی کمک ب انسوالات و ک<u>یست م</u>ر بعد یفا بریمی بات دادج ملام بول ہے كرما فلاسيرلى سے واقعلى كا قرل نقل كرنے ہي تسا في براہ او بالله

ہے اس رسال کے تھی ہو کہ کس ج بدی میں المرزع صاحب الکٹوکسٹر کراچی کے واقی کتب بھار پس ميروع. شه پاپ الزل

وادلى الم اعظمك بارس بي معامي وويت مح قائى بي اورد روايت مك بهرمال خلاص بحث يرسب كروارقلني خطيب بغدادي ادرابن الجوزي تينول حرات مماہے ای اعظم سے سلم کے قائن میں ہیں۔ ان میں این الوزی علیب ے ناقل میں اور طبیب کا دارو مدار دار تعلق کی خکورہ تعربی برہے ، اب خود طلسیہ بات مسب كر صليب اور ابن الجوزى وادتعنى كى ايك بات كر تر مانت بين مح المري بات تسيم بيس كرت بين دوون حزات اس امركا وّازّاد كرت يس كرام إرضافات مغرت الس بی اللون کودکھا تھا گرای بات کہ انتے سے بیاد بہیں کہ اخوں نے حفرت انس سے کوئی دوایت سی بھی تھی مالانکر جس بنیاد پر یا دونوں بزدگ دارتانی کا نیعل رؤیت اس سے مشتق مسرد کردہے ہیں ، اسی بنیاد پر دوایت سے ا تھار بھی مترد ہوجاتا ہے ، طبقات ای سوڈ کی دہ روایت ہو تابعیت کے ذیل یں گور چک ہے اورس كامست كه مافظ ذبي اورمانظ اي محروون تعرف بين اس برفوركياتا تراس پی رؤیت اور دوایت دون کا اثبات ہے۔ اس دوایت کے اصل الغاظ مو فدوم فرواح سندهي في نقل يكيدين ايرين و.

<sup>🌢</sup> ا ثماف ا المكادِ يُرديات في ميدا 🗷 ويَكَلَى

کابرطالب الم بانتا ہے کرمحابی سے قول بنیل ادرحل کا بیان ہی مدیث ہی کالیک بچوہے ۔ فرق مرف إشاہی کرائشی مدیث موقوف کہنا تی ہے۔ محابہ سے الم الو حنیہ کی دوایت کے تبریت کے لیے آننا ہی کا ٹی ہے ۔ زیادہ سے نوادہ یہ کہا جاسکتا ہے کہ مدیث مرفوع کی دوایت دکی مدیث موقوف کی دوایت کی دیکی دوایت بیرمال برگئی -

ملادہ ازیں یہ ایک حقیقت ہے کہ وارقطنی اورخطیب دوادل بزرگ انجا اختاج کے نعائل والنہ کے انکاری چیش آتی ہیں۔ الم انتخابی عقاف ان دوادل تعرب کا تعصیب مشہر رہے اور تور ان کی تعالیف اس پرستانیہ ہیں ۔ جزرہ و تعدیل کا پر آمول ہے کہ انکار تعلیلت سے سیسلے ہیں کسی متعتب یا تعالید کی بات آبائی تول زند

ریں۔ قدکرہ بالا سانٹ صغرات میں مافقا اونیم اصفیانی بھی ہیں بہنوں نے تستعر ابی منیڈ ' میں ایک سنتل باب معارے انا ادمنیؤ سے سامنا سے بیان میں آلم کیا

ہے جس کے الفاظ بیں :

اق مماری ترکه جی کرانم ایستینسٹ دیگیا رپ ادران سے دوایت کی ہے ۔

ذکرمورانی ایدیندنان افتصابت درؤی شنیم بوراس سمے تمت کھتے ہیں :

فام اومنیؤ نے معرمت انس ہی ملک دئی میڈون اورمعرمت فیدانڈ ہی افارٹ ڈبیوی سے دوایت کی رہ میں کہا جا آسے کا آپ نے معرمت حیافشہن ابل احل اصلی رخی ہنڈمن سے می دوایت کی ہے ۔

برؤی دو انس بل مانه وعبدالله بن الحادث الزمیدی ویکستال عبدالله بی الباولاً الاسلیق .

41.

مع الشبيق المرم صوعت

اسی بڑم ہفت گاز کے ایک اورکن حافظ این عبدالم اندنسی ہی ہی جنوں نے كاب الكي من تسرياك بد

عصع من حدثا تقدم الحادث العام الإمينة بمن حيزت حيدالشري الطاشيجة

يمنجوه فيعلة بذلت وبالتاجين المسجوعين كالمل كياسي فيذاأس تلاير

وو کا میں ان شخر کے جاتے ہیں۔

دسعت نظراود المامست فن سكه اعتبار سندال دونون معزوت كابايه والعلي ادر خطیب سے کسی طرح کرتبیں ہے ، یرممی وا من دے کہ ان سے کو فی منتی ہمی کہیں ہے مطا ولایم اصلیا تک شافعی میں ادر سا فظامی عبدالبر الکیدے الی دیں۔ ان سمرات کے ملادہ وادتطی اورفضیکے اسا ہومیں بہت سے محدثین دیں جومحاب سے ایکم ابومنینڈ کی ماہیت ک میان اخا کاس تعرز کرتے ہیں ۔ جِنا بِنے عدت بوالمنام مل بن کاس عنی التو فی مختلہ ج دالَعلی کے اسٹان میں ، فرملے ہیں :

- انا اومید کے اعدا کی میں یہ بھیست کراتھوں إمعاب وسول امترسل عضروي سيكاديول الأمل الأميرة تم كت معاريب داين کہے، میں کا اس مرید انفاق ہے ،البزم ا کی تعدا دیکے بارے این مختلف کرا دہی بیمن بھ معان ا درایک مماید بیان کرتے پی جب کینی یایی اور اکسیمرنج اردایعنی سانت اورانکمایی بنائے ہیں ۔

عن تعبّالا الانوم وي هي. فالمالسلساء انفتراعل ذلك واختانواف مددع منهدس قال الهم سنتذ واسرأة ومنهمين ف**كل** نعيسية والعوكة ومنهم من فال سيعة وإمرأة ربي

سلَّة اسْتِيقَاتُ ثَلُ وْبِ وْمَامَاتُ الدِراسَانِ. مَدْرُ \* مَغْرُ ١٠١٠

سنه دمال في مناقب الافرة الادمين ، قلى صوفًا "كتب قار عادف مكست غيرًا ١٩٥٠ (كتب الرَّاتِينَ جیدے رسدال حسن بن صیون من احدانطویو ٹی کی تعنیف سے م حافظ ڈین الدی مشاکم می تعلون ا کے جاگریں

الدرات دین کاس مختمی کی تقریق سے یہ جی صلوم ہوا کہ محابہ سے امام اعظم کی دوایت کامسئل ان کے دور تک علاویس فخشاف ایر بہیس تھا۔

اس طری وارتعنی کے مشہوراسا تذہ میں ما نقدا پر بھر میں جہاں المتونی شفتاہ میں ہیں ، جو اپنی کمناب اظافر ساد لمذہب ال منیندا ایس حمایاسے دایا انتخاب کی تعربی کرتے ہیں ، وارتعنی سے ایک ادرات و فرنٹ ابرما معصری نے توانا اعظم میں محایا سے مردیات پرشتی امادیٹ کر ایک مشتقل دسال میں جے کرویا ہے ،جس کی تغییل ایمے ادی ہے۔

نطیب کے امدا آن میں محدث ابوطہ الڈھیں ہی کل میمری التوثی شنڈھنے اپنی کآپ انجاد ابل طیغۃ واصحاح" میں انا ابوسنیڈ کے معابسے سامنا پر ایکسٹنل باب قائم کیاسے دجس کا عنوان ہے :

عن الحي الوحليقة عن الصحابة وهاودا وعضم ماح المعاعد وعلهمات

اسی طرح تحلیب کے اساتذہ میں اللہ احدین الحسین القدوری التحافی شکام نے نثرے تختیر کرنی میں معاب سے الما اعظم کی روایت کی لقرتے کی ہے۔

مذکرہ موثین و مخاط کے علاوہ شقدین اور شاخرین کی ایک بڑی جا حت نے معاصرے کے معاصرے کے معاصرے کے معاصرے کے معاصرے ایک جانبات کیا ہے۔ انجاد کے ایک جم غفر کے اشات کے معاصرے انجاد کی کیا حیثیت ہے، جب کراس پر سے متعاط کی کیا حیثیت ہے، جب کراس پر مرب سے دکوئی دلیل جی موجود انہاں ہے۔

٣٧ - وثبات دوايت محاييه المور مي تنبي كاستقل اليفات

اس مندلی ایمیت کے بیش نظر قبینی اکابر علماد نے جن میں بسنی بڑے ہے۔ کے تحت شداور مافذ عدیث بھی بین انام معامب کی صحاب سے دوایت کردہ حافظ

سله عویمیمری کی این کتاب کا تی نخه کتب داندهلی طی گرای پی میج دب .

پرمشقق مگزہ تا بیف کیے ہیں۔ اس مسلین جی صفرات کی تابیفات کاپیز پھل سکاہیے ان کے اساوگرامی ہیں و۔

المدفق ابعام حفرى النوني مالنتاج

مار الوالمسيين على بن أصعبيلي النبغتي والنيرقون دايع)

٣- الام عبدالرحن بن محد مرضى المقوني مثّ لأم

م. مانظ دوسمدسمان النزن سيسيم

٥ - عدث الإسترمبدائريم طبرى المترني مشتكة

الدحا فظامميه لغادر قرئ المزق مصنفره

اب الناسخرات كا فختر منسارف بیش مدمت سے بد .

ابوعامدتمشري

محد نام ، الدمامد كنيت ، تمتری ادر تبرانی نسبت سمتری كا برنسبت برانی است معتری كا برنسبت برانی است در این است

. تحدیق با دوق بن حیانشرین تمیید-بن سیلیان بن میان انحفری - ایوانی ک

بعض ظار نے ان کی تاریخ ولادت مشکرہ بیان کی ہے ۔ لیکن تحلیب بندادی ہے نوا ان کی تاریخ ولادت مشکرہ بیان کی ہے ۔ لیکن تحلیب بندادی ہے فود ان کی زبانی بھراحت نقل کیا ہے کہ میری ولادت بھی نقل کی ہے ارتبرائ شمسانی نے بھی کھا ہے ارتبرائ ولادت بھی نقل کی ہے ارتبرائ تسبب سے پہلے اغیری کا ڈکر کیا ہے ۔ لیکن آلانساب سے میک موجد منفوں کی میک موجد منفوں کی میک میل ہے۔ البر ایک منفوں افریق نے قسال البرب منفوں افریق نے قسال البرب میں مادہ " برائی تحدید ہے ۔ اور معلام زبری تاریخ البروس ایک دور معلام زبری در معلام البری تاریخ البروس ایک دور معلام البریک تحدید ہے ۔ اور معلام در بیادی تاریخ البروس ایک در در بیادی تاریخ ا

ویز بسوان بی کترا ق اظلیات به بربران جمیساک قرآن الرب می تعمق ب والوسامی معمد بین هاوون ایکسفیلیت ادرا به قار هی بی باره ن بی گیش مین عبل خدین معملی البسواف به جمید لیزانی بین باد بیندوسک رست واسل بالغنغ بغدایی ثفتہ وہی معتد ۔ تُن شقے ۔ ان تلی نے ای سے مستثمیں دوایت انعار تعلق . کی ہی ۔

حافظ خلیب بشدادی نے گان نے بنداؤ میں ان کا مفعیل ترجہ کھیا ہے۔ ادیکر ممان سقیمے ہڑمان ہیں اد بہت سے شیوخ سے دوایت حدیث میں ان کے رائع مؤرکی ہی ہی، اور بادج واس امرکے انا بخاری کے سلسنے بھی زائد کے تلاو کیا ہے ۔ ان سے بسنی مشہور شیون جدید شدک اسلوگرای یہ ایس ا۔ کا ہے ۔ ان سے بسنی میں میں ایم ایم ایم ہمنی میں دولیدین شجاما اسکونی یہ ۔ فروی علی ۔ ہے۔ اسحاق بن ابی امرائیل اور ایسلم واقدی ۔ محدید انشار اورکر خدار ۔

ان کے شاگروں کی متداد بہت زیادہ سے جن میں شام رہد ہیں کہماد محرامی برس د-

ارما فَطُ وَارْتَعَلَىٰ رَبِينَ فِي سَمَعَن وَارْتَعَلَىٰ " بِسِ النسسے بَعَرْتِ اَمَا وَمِينَهُمُّولُ جي . ۱- هدبي اصافيل حداث ۱۰ اورکرين شاذان ۱۲ سابرخص بن شاجن ۱۵ روسف بن ترافزاس - اوما خصري

اپرمارد معتری پڑسے بازے محدث ادر نیایت ٹھ تھے۔ماقل وارملی نے ان کر عدخین ثقات میں شمار کیا ہے ،اہی طرح ان کے دومرے شاگرہ یوسف پن حرافواس نے بی ان کواہنے تھ شیوخ کی فہرست پی درے کیا ہے ۔ان کا انتقال عمرافوام مانتیم میں ہوا سکے

معاب سے انم اومیندی روایت پرشتی ان کا کیزم مافظ این برهشول کی المجم افزین اور مافظ این طوان دشتی المؤنی منافذیم کی افزیست الاوسط کی مویات میں واض سے سنے

سك عاط برشسل وارتعلي متو ١٩٩ جي مبلي قال آن ديل شده ان كن ترج ك ب عاطل بو تاريخ بنسادُ ترج توبن با دوق - كمّاب الأنساب فسسانی نسبت قِم(نی تُکُانا الردس ماده ُ بعرًا -سنگا اين باير ادراغ مديث منو ۱۱۸ -

## <u> ۴ - ابوالحدين عل بق احرب عيسل الهفتي</u>

اعنون نے میں اگم ابرطیند کی حما ہے ۔ اعتون نے میں اگم ابرطیند کی حما ہے ۔ الیف کیا ہے۔ ہزو ہیڈین پس متدادل رہاہے بہنا پٹر مافظ ابن مجرصقلائی کی المبر المفرس اور حافظ ابن طوارن کی الغبرست الادسط کی مرویات پس بہنفتی کا جود مجی شامل ہے۔ تعدرت توارزی نے بھی جامع مسائیداللہ الاعظم میں اس جمیزہ کی روایا کونسل کیا ہے۔ شاہ

جنعتی کا ترجہ کتب آری ورجال میں باد جرد کاش کے بیں نویں ول سکا۔ وطبقہ میں فام او کمر مرشوں سے بیسے میں -

روام پربر مرواست پهسري ۱۳ سرامام عبدالرحن بن محرس نسس الترلی طابخ ا

حپرازخن نام ، ابریکرکشیت ادرمرضی نسبت ب ، سلسلهٔ نسب یا پ ۵-ابویکر حبدادخن بن فوت احرائرخی -

عید بڑے بندیا ہے تو اور قدت تھے۔ قائی العقاۃ وامغانی کے بم طبقہ ہیں الما ابرائمس قدوری کے ارست و تعاملہ میں ان کا شور برتا ہے ۔ ان کے فعل کال کی بنا دیر قائی مالک الملک عبدالوا ہے بن منصور ابن المشتری نے شائی ہوئے کے بنا دیر وان کو بھرہ میں اپنا تا نب مقرری مقاء علم وفعل کے ساتھ ساتھ انتہائی ما بعد المام میں میں ماتھ ساتھ انتہائی میں دفع ہے ہے۔ ما تط وہ القادر قرشی المجا برالمعنیہ ہیں ان کے بارے میں کھیے تیں :

وكان يشادم العسق وعرف برصائم الديرية الدويد و فابرة تقل الميميم. علاؤ هد وكسوالنفس - من منه -

صاحب قصائیف ہیں ۔ ان کے تذکرہ نگاروں نے ان کی گائیفات ہیں گیا ب التجربیہ اور مختد المنقری: ووکٹابوں کا خاص طریر ڈکرکیا ہے ۔ ان کی کاسٹ وفات مہور معنان البادک فشک ہے ۔ کے

ے ہو ہو اوج سریٹ مؤردہ ہے ہا ہوئوں کے ترج کے بیر واطاع الجائِ فیٹر کی میتاندائعتے اڈھا حائِلاک دیڑئی ہدیں الزام ازمانڈ کا کم مصلوبنا۔

انوں نے اما اومنیڈی مواہب دواہت کے سلسلہ میں ہو بجزہ تالیف کا تھا اس کو صدرالائٹر موفق بن احر کہنے مناقب الانا الانظم بیں ادر حدث سبطا بھائجی نے الانتصار والتربی فرند بہر ایسی بی روایت کیاہیے سات حافظ اوموسی مدینی التونی مشتصہ نے معرفہ العمایہ کے ناکاسے حافظا پڑسسیم امنوانی کی کتاب پر موذیل کھاہے اس بیں بھی جن والرشی کی ایک دوایت خکور سے دیا ہے۔

<u>م سد حافظ ابرس</u>عدمقان المرّق م<u>نظر</u>م

ا ما حِمَل مَا) ، ابر سعد کمنیت اور مهاّن کی نسبت سے مثہر ہیں ۔ پہلساڈ نسب سبعہ د

اوسعد اسما میل بن علی بن الحسین بن زنجویه الرازی -

فعتید، مُرْمِعٌ ، احول ، لئوی ادرمشُہورھا فعاصدیث ہیں ۔ مافعً وَہِی نے سُرُوّ الحماظ جی ان کا جسوط ترجر کی ایس کی ابتدا ان الفاظ سے ہوتی ہے ، انسافیط الکہیں المنسّق الوسعد اساحیل بن مُل بن العسیورہ

ان کے شیورخ مدیث کی تعداد کئ ہزار ہے ۔ طلب مدیث بیں بلاشام و جاز ومغرب کریے میرکیا ۔ حافظ ذہبی فرائے ہیں :

دخل المشام والحجاز والمعترب. <del>كا</del>

مافتا این عسارے ان کے شیوخ کی تعداد تین بڑا دچیسو بیان کی ہے جی روسے حسب ذیل معزات فاص طور پر قابل ذکر ہیں :-

د میدالرحن بن نحربی فعشال ۱۰ اوطا برالخنعی ۱۰ احربی ادراییم بن قراس مکی ۱۰ میدالرحل بن ابی نعر دشتی ۱۰ ایرفمدایی خاص معری

سله طاظهر مثاری) انظهاش به تشدار (انهی و مثاله سله عاظهم لسان الدیزان ترجر مانش بنت نجرد سکه تذکرهٔ الحفاظ ترجر اسامیل بن فی ایرسدسمان سیسی ایک جامت کیٹرنے مدیث کی مدایت کسپ بین یں ۱۱۱ اومکر خلیب بندادی ۱۹۱ میدالس نزگ کی (۳) طاہرین انحسین اور ۱۹) اوطی الحداد جسے بلندیایہ محدثین شامل ہیں۔

حافظ ادِسعدسمان کاشار ندّ ، مدریث ، رجال ، وانعش ادرقرادت کر اللے جسٹے انرمیں ہوتاہے ۔ مانعڈ ذہبی کے الغاظ ہیں ،

وكان العاما بلاملافعة فى يرقوات مديث رجال ، فراتش الدخوط المنزوط المنزوة والمعديث والمبار في المن الدخوط المنزوة والمعديث والمبار المنزوج الم

ان کے علم ونعنل کے بڑے بندلاء اور فادشین معترف ہے ہیں۔ پیشا کیا عدت دمش الم عیدالعربیّ ہی احمد اعتمانی المتوفی مشاقیۃ ہوان کے مشاکر درمیّد ہی ہیں۔ ال الفاظ بیں ال کوخواج تشدیر بیش کرتے ہیں :

كان انسمّان من المعقّاظ المكياد تراعلُ (عابلًا) .

الدفائٹ گرملی فراتے یں ،

وكان تأريخ الزمان وشيخ الإسلام .

كيُرُانقبائيندستَع.مافظ ابن صاكرالمَّ في للطيع الكينة بي : عصنف كُنباكينا اله كي تصانيف بين ومن جلدول پرشتق ايكستغير بحى سيرجس كانام البستاق في تغيير الغراك سيد نعبی مسکک سے اخبارے منی اور مقائد پی مائل ہے اور حرال تھے مائظ ابن مسکک سے اخبار سے مائظ ابن مساکر نے ان کا سٹھ وفات سے کہ ہمائے ہوئے ہمائے ہوئے ہمائے ہوئے ہمائے ہمائے

۵ و - معیرت ابومعشرعبدالکری المطیری المقری الثانی المرقی ششکیم

عبدالگرم نام «ادِمعترکنیت» طری نسبت اورمتری صفت ہے ۔ نسب نام دستے :-

> اپومستر حیدانگریم بن حیدالعسرین تمد مین علی بی تحد**ط**یری المقری اختطان انشان نبی -

مدین اور دّادت کے منہردائر ہیں شاد بھرتے ہیں ۔ اخریم ہیں کم کم مردیں سکوئٹ پذیر بھرکتے سنتے اور وہاں طربی موصر تک انفوں نے قرادت کا درس دیاہے ۔ اس بناء پرانخیس مقری اہل کر سے تقب سے یا دکیا جا کہ ہے ۔

ختدوشیمن سے عدیث کاسان کیا بن پس ۱۱۰ اوعیدالٹری نظیف (۱۱) او النوان تراب بن فرام ۱ حیرالٹرین ایسف (۳) اوالطیب الطیری خاص طرر رقابل ذکریس

ال کے مخامدُہ حدیث میں محسبِ فیل معترات نامی وہمودگزدسے ہیں۔ ۱۱) ابوبکر غربی محبولیا تی اس ابراہیم بن احدالعیمری (۱۳) او لغم احدین عرائفاڈی (۲) تحدین المسیح انفقی (۵) محسن بن عمرالطیری ۱۱) ابوالعاسم خفت بن تحاس –

ماشيمةً كوش: (r) الجزابرالعشير في لمبيَّة ش الحنفية الحائفة العَرْشُ (m) فساق البيران وين جمر وحه شفدات

ابوسٹرطبری کاشا دشوائع کے بییل انتدر ائرین پھلادچوری نے ٹبقات انقرادا یں ان کا ترجر ان الفائلے مترورا کیا ہے۔

عبلاكرام بن مبطلصعيل بن مبعدو بن على بن مبعدو ابومعشوالطبوى القطان الفافوشيخ اهممكة المام عارف محقق استاذكامل فتشة

صالح شاة

متعدد ککابوں سے معتف ہیں ۔ فن قرادت میں ان کی تا لیفات ہیں الکنیمی ٹی الغراكث الغماك الدموق الووس بهت زياده مشهربين وويكرتصانيف يوسطين

کے اساویر ہیں :۔

r . خيون المسائل م. ارشاد فی السواد فی شیخ القرآآت الشاره

- كآب الدرد في التنبير ٣٠ طبقات القراء

٥- كآب العود

تعميرتها كاس كمصنف سعها واست دادى بن اورمسندا مراوتغير نعَاشْ اپنے پٹنے ڈیدی کی سنہ سے دوامی*ت کرتے ہیں ۔* ان کا انتقال حکے مسئ<sub>ر می</sub>ر *سنظی*ۃ

المام المتم كي معابست دوايت كذه احاديث ير الغول في ج مستنوا مجراً واليندي سي وه حافظ إن جراسقلاني كي المعم الفيرس اور مافظ ابن طولون ومشقى كي الفيرست. الادسطى مرويات بي واخل سيرسط اورط مربئال الدين السيوطي فيتبيين العجذبي

سليه فاية المبنارة في فيقات الغه جاراول مؤارم لجيملين مساده معرش يساير

سُلِدَة الشَّاعَ وَتَرِيكَ بِيعِ الرَّحَدُي (١) لدنق الرَّاق (٢) طِيقَات الشَّاعْدِ الكري المسبكي وم) فاخ الرَّاد لَى طبقات النزّاء هجرًدى. وبن مودّ يعمّراء الكبار على الطبقات والاحدار الذي، وهذ المستوالثمين. في تكن تا الميل الأيمن لمنتخي النمين العيالمسنى ..

ستكفا ابي بام اددمج مديث مؤربه

بس برار لقل كرك اس كى مرويات يرمنعن كام كياب -

الم ادِمتُرُ طِهرى كان تَجَرَّهُ سلطان خك منظرَ مينى بِي إلى بكراهِ فِي التَّوَقُ مُثَالِثُهُ \* كَى مِودَاتِ بِينَ مِي وَامْلَ ہِسِ ، بِينَ فِي مِرْمُوف السهرالمصيب في الرد على المنتيب \* بين رقبلات بِين :

ان منیز نے ممار کی ایک جامت کر ہوا وہ ہے کہم ہے۔ ان کا سائل والوسک ہی اس برکا حقیقی ہے کی تک وہ منسکہ وريدا برشراد ينشاه تكرزه وسيماح كالمره قت محايك جا مت مہم دئی س ہے ہی کہ ان سے مَعَات بِن طَمِّ حِبْمُ جُمْ وذكرم إرفها عدبرى مترىبت ملهما مساكم فم شدد لينتاكم ایک فی دی جمراد باید بم نے اس کیز کا مونا کہ ہے احدال بوادين بإمان محاب سيرسيطي بوفك يجدان كودوارت كياسة راهي جود کاسند تنب زير ي د ) روز يک شنبه مودوي هواکي مي اناس جود کاسند تنب زير ي د ) روز يک شنبه مودوي هواکي كرتوليب موراتعن سن بيت اعقوس بس فتر منياه الدي أزهماب حجري : فِحَكَ بِنِهِ الرودُ فَالْسِرِحَنَى مِحْ سَلَتْ . بمَاجِلُ وَكُومِ فِعَا الدَ بم م کی در مرد کے فتر فیاد الدین نے کہا کہ بھرنے جاء مختال خنصره ميل اس مجزه كر فاحق فج الدين إد البركات فواي فل بن ہے۔ نصاری نجاری سے تتم آمیوط میں ال کے اصلیم فی تم ے بڑما۔ کامن کم الدی نے بتا اکریں کامی اگا اوالحسی کو ہی المسن بڑدی ہے بیان کی ۔ لگانا کمسن ڈوٹے میں کناہی فی الد وسر مبدکرم بن والعدومری متری نے فرایک

فأوحنيفته اورل عدامة مرجعتية وباصرهم ومرارع نتشعني ذلك فالتأولا سنين فعانس وحائل الخاسين وحادث فقواصك التفاريوي مساحة من العجاسة لأرطناهم ومرجع يوابيته فحاجر الومطم ميريكي ويصعاف والمعطال السقرف والمساؤا الجؤة سندناه وم ونالاواديناني فيرمن ميعت القبولات الشج الفقيد ضياءالدين الوالمعامب خعري الطنبات بمهادما فالقن الحافظ فأنهاب اعطباهم بسيت العقدس إفخووة التصطيب بالمسجاد الإقعى بربية النابع لاعدائك والعشوب ال غويريم تزول سنة توخ وستامينة فالهانا المتاحق بجوالويق والبريات معمدين فحال المحمد الانضاوي فخاري قرأدة فالديسية عبيويا مرامل حزيرق جادو التولأ مثن احفه وألانس وخسي سائك قال الاانت في الاساع بوالمسين مسوويين لمستناتيفهم قال المااليخ الإمام ليرمعتم وأركمه والمستحولات والطبوقال

ے وہ صفیحی بی بی کر اہم اوطید فول ہے ٹمین بكانعنظ يمتيكية بيانين كالبتاهداد تجي وثم بي ثلا کی از ندخسیت ہے ہے دیرا افرائد اللہ نے جو کی بنیاد ہیں مَشْلَدِهِ بِينَ وَقَاتَ بِمِكَ حِنْ مِنْ كُرُامَ مِنْيَ الْمُتَمَالِيِجِمْ ستصددایت کیا ہے۔

هذا ما روى الأمام ايرمنينة التمان بی تابت بن ترویلی پر پیشی ہے تريدب تنابت الامصياري المتجنأتيم بويضلية مرح بالخذ تعالى قرف بيفيط وسنة حصيبيه و ساتة من العب ابترض المُدِّدُ الأستعياض المصاب ومول المدمسل المناعلية ومع. سك

## ٣٠ — عناففا عبدالمقادر قرش حنق المتحافي المنتقط

معركه مشهرمنني والجرا تحذث نخوي احافظ وسيثء فقيد ادد الميقات حنفها يو مثبرد ترین کآب الجرا هرالمعنبیشد کے معتن ہیں۔ ان کا نام میدانقلد ، کنیست اہ تھ ، قرش نسبت ادر می الدین طنب ہے ۔ ملسلا نسب کی تغییل یہ ہے ،۔ عبدالقا در بن محدبی فحدین نصران یک مسالم بن ابی الوقا را افرائی مى الدين اوتحدافتى المعرى -

سنوان للنشرين قامره بين بديا بمستد ابية وورك خبور الانتوان س ، الم مدیث کا تھین کردہی ایں حب ویل صوات سے اساء کا بی خاص طریر قب بل پڑک

۱۰ دمنی طبری ۲۰۰۰ ابوانحس بی عوائی ۲۰ رص بی گزگردی ۲۰ روش بی المسلم ه متریث بن مل ۱- مهدالسلیم المرمی ۱- مهدانشری ملی العنوایی ۱۰ مرتعتر مت الاحاس ـ

طافظ قرشجائے الدشن ص کردی سے انہا اور خدّث دمشیدی السلم سے ثنافیات بخاری کامنوع کیا تھا۔ مانڈ دریا کی نے بھی ان کو حدیث کی اجازت دی تھی۔ ماہر ڈوڈ كانتماد كفاظ مديث يم سيدينا نج حافظ ابن فيد ساء لنز الالحاظ مير بوتذكرة الزائلة في

عه انم ابومنیہ کے سلسلہ نسب بیں ایک تول ہمیں ہے کہ وہ بول انسل عقے ۔ امام ابومعتر فہی لے اس قال کواختیارک ہے۔

سك مؤده لمين كثرَ الوازد دلابذ زفيظ م

کازیں ہے ان کا تذکرہ کیا ہے ، ہو ان افاقے حراح ہوتا ہے :

د الإمام العلامة الحافظ "

عدت ہوئے کے ساتھ ساتھ بلتا ہانے فقیء مثنی ، بدیں اللاحقف ہی تھے تھ سے تعربی شغب نتیا ہ درت وہاڈ تک کہپ مسئد تددمیں واڈکا ۔ پر فائز رہے ۔ بے شمار طليق جن بن نامور متماظ مديث بعي نقع الآب ست كسب نيني كيار مانظ اين مج متعلاني نے ان کے تلامدہ کی نہرست میں اپنے منتخ حافظ اوالفضل زی الدین واتی کا خاص طور رٍ وُكركِها ہے . حسبِ وَيل تعاليف آبسے يادكار جيماثى بي :-

ا. العناير في مخريد اماويث الهداير - ١٠ الحاوى في شُرِنَ صاني الْآثَاد المعجاوى

٣. تُعِدِّبِ الاحاد الواقد في البداية والمثلام

م. البشان في فضائل الثمان

٥ - الرسب تل في تخريج احاديث خلاصة المدلائل

يد كتأب في ولمؤلفة تلوبهم مدا وفاع البعابير

ح \_ الدرالمنيغ في الروِّيل ابن ابل شيب فيما اورد، على الل منيغ"

وبالاحتياد في خترج الاحتقاد مارخرج الفلاميد

الدالوفات الدفتسرن عنوم الحديث

٣/ . ايُوابرا لمغيز أن لمبقات المنفي

ں تغابق تجرنے ان کے خطاک نومی طور پر تعریف کیسیے - اورتصاب کر ان کا خط نبایت پاکیزہ تھا۔ اورین الاول شکھیے میں اعون محے قاہرہ یں انتقال کیا۔ مراضع ابع ابعينية كالمره يات كمسلسل عن القول نے جمشقل جزد كاليت كياب إس كم متعلق الجوام المعنية ك مقدم بين المم اعظم مسك تذكره مك أواح

ول ا

ے ال کے ترج سے ہے کامطر ہوں الدرانگامہ آیا جائے النائر الثامة الاب کل وی تقال لاک بذیل حقات المقاؤمتي الدين بي قبدكي حؤرد. وان مصندات النهب فحا قبار من نهب حيدا مي بن العوامكي

یہ ہیں وہ مغرات جنبوں ہے معابہ کے الم آخل کی روایت پرمتعقق اج الگالیت کیے ہیں - ان حغرات سے کراتم سے بخربی واقع ہوجا گئے کہ یہ کس جلالت شان سے مالما سے ۔ اس پرمی فورکر بیجے کہ ان اجزادے مقابل میں حنی بھی ہیں اور شافی ہی ، لیندیا ہ فقیہ ہی ہیں اور عدت وہ فؤ مدمیث ہی ۔ بجران ابواری دوایت جیسا کہ سابق ہیں گزر چکا ہے عدقین بی متعاول ہی دی ہے ۔ حافظ ابن کیڑ نے البدایہ والمنہایہ ہیں انہائیں ہے۔ کا تعالیٰ میں بڑا ہونے

وذكريعينهم الكزولي ودسيعت سيمخره يايان يكاب كراخول حقمات

مهاالعبساية والمتَّمَاعَمُ سِلَّةِ ﴿ مَمَا يُحْبِ رَوْمَتْ مِي كَابِعِيِّهِ .

۲۰ د دوابیت ماب انبات برجافظ این محرک مقیدا دراس کا جواب

ا <del>آن کے بلڈ بریجی صوم برنگ ہے کہ ان بین سے لیعن ابزاءان کی نظرے عمی</del> گزرے بیں۔ مافقا موعوف نے انام صاحب کی من باٹسے دوایت کی صوت پر شوکول کیج کی سے اور شام بازے بیں اخرل نے کسی ضرش کا اقبار فروا ہے کیکن ان کے برخان طاقتہ این جُرصقائی نے اس مسلسمیں یہ افوار قبال فروا ہے :

وقد جسع بعضهم جزء الجاور : المائيش حفرات ت محابست لا إيانية

عن مواین این سنیف عن العسویات سنة ج دولیجی کی بی ای کے بارستدین شش کُوا ایک الاعتقاب استادها حریب می کیے بیل کُیل این کها شاد مستقدے قال نہیں میکست شاخه

مگراس کا کیا کیا جائے کہ مافظ صاحب کی ہے جریا میم ہے اور اُمولیا مدیث کا کُھر قامدہ ہے کہ ج ماہیم کا قابل اخبار ہے ۔ معنوم ہیں مافظ صاحب کی نفوستے اس ہوفونا

ساه فرم الإصفا بذيل منطارة

بساة بليغ العمذ ريائم كث إلاتار مغروس

پر سا ہے۔ ہوسا سے دردور دست سے یا مرف ہیں ہے۔ بہرحال حافظ ما جب برخوز بالد الغاظ اکن لایعنو اسناد حاسر خسن سے عرف آئنا معلوم ہما سے کو انظاما حب کے ان کی اما نید پی مرف ضعف کی شکایت ہے ۔ وقی و آئیا کا کاب کا وجود ان کی آخر ہ محل الدا اجد بھی ممرے سے موج و نہیں ہے اور یہ بھی احوال مدیث کا مسار مشکر ہے کہ مائی معین دوایات سے بھی ٹابت ہم جارتے ہیں۔ توج و حافظ ابن مجم استعلاق سے بھی الاما ہوتی تعلیم العمام بھی بہت سے ایسے معان کا ذکر کہا ہے جن کی محاویت امین ہی دوایا ہے۔ سے تابعت ہے۔

ينان العابك ديريه م كفته بي :

الحة الصودين فداخشه الاوقاعة من المثالية للم عن التوقيق كواليابون جحاكاتهال ودون صعبت: بعلري الرونيز مواد بهرنا بطرن دوايت ثابت ب تجاء دوايت كما مند كانت العابية: صبحت الصندة العضية من كابوياص برياضية .

دیکھیے بہاں ما نظ میام ہے سان آلا فراہے کہ وہ تم اول سے محاری ایسے اور کے محاری ایسے اور کے محاری ایسے اور کا ما میں شادگری سے کہ جاری ما نظام میام ہے۔ اور کا ما میں شادگری سے دھا تھا ہے ہے۔ ما نظام ما حب کی آمادہ ہوں کہ اور دور تا ما میں کہ میں احول پر ما نظامیا حب کے زویکھم اول کے حمایہ کی کھی اور کی ممایہ کی اور دیتے محاریکی اور کی ممایہ کی دوارت محاریکی اور کے حمایہ کی دوارت حماریکی اور کے حمایہ کی دوارت حماریکی اور کے حمایہ کی دوارت حماریکی اور کرد کہ شاہدے ۔

کتے تعجب کا مق کہ ہے کوکمی محابی کی معابیت کے بارسے میں کوئی روایت خیمف سے تو ایسے معابل کوقتم اول ایں واقل کیا جائے ۔ اور آنا) انظم کی محابیات روایت کردہ سکمی مدریت میں مسنف ہر تو بھی پر چرق مہم کرکے آئی کی انہیںت کو چووں کردیا جائے۔ حافظ صاحب کے مشم رف گرد طرم سخاوی سے بھی فتح الفیسٹ میں مائی اور نازل کی تجٹ میں اور ساحت کی وصال "کا ڈکر کرنے ہوئے مہم وجرم (خیا کر کیا ہے اچا تیجہ اوٹ وہرتا ہے ۔ عه الما المعبِّد" كي الدريث من "دولميات وعمال" ہیں، بھی فرمتول مندے ساتے ۔ اس ہے کرمستے المسعة: احد لا رواية بلا م ص - بات بي ب كرامًا إمية " لے كس مجابي سے روايت قيس کې .

والرحدان في حديث فتمام إلى سنيفة لكى بسنة فيوطبول الأ أحد أن المحالة . وقا

غیرمتبول کے امتالا کمی منعف ہی ہر دلانت کرتے ہیں، انتہام بڈکٹنٹ یا وض کوشیں تک يبان: بات بى چيڭ نفر مسيم كم عالما ادر بازل كى بحث يان جوامول حديث كايك ستنقل عنوال سب وصدان کی مثال میں ادا صاحب کی دوایات ہی قابل ذکر کھی جاتی ہیں کرنے وشین نے المَا أَعْ كَا وَايَاتَ كَابِي وَمُدَوِيَ يِرَعَامَ أَوْمِ وَيْ سِهِ اوْرَكَامُ بَالِبِينَ مِن يَحْوِمِيتَ مرف اءً بمغیر کرماصل ہے کہ ان کی ان تام دوایات کرجمعا یہ سے اختوں سے متحق تمیں پڑھے پڑسے نام دوندٹین نے مشتق طرز پراٹلرہ ان کیا گیا ہی جسے میں کے نام ایس آپ کی نقرے ے کر رہے مبرمال ان روایات کے بارے میں مافقا ابن مجر اور ان کے فلیز مافقاتا وی بوشائول یں بڑے بان نفر کھے جاتے ایں اس سے تحت رہے کہ چیٹ وکرسے کہ پردوایات طنشیسے فالی ٹیمل اور یا کا کرٹٹا ہے تھٹیب ہوکہ انام صاحبہ کی ٹیصان ' ٹیرٹ کے لہ مکیسے ممان بست کی مشہد کا ب منج ای مام کی النافیات ، اور توں ہیں کون کرمان فاغاد لْمُنْ يَاتِ ابِي ابِهِ الْمُؤْكِرِينَ بِرِينَ عَلَيْهِ بِينٍ :

وخصيد فعاويط في ابن ماجد 💎 اورمكني اين اح ين با كأنجل أ اطويت جي ا

لكن من مؤق بعض الشقيهوسلة ﴿ لِيكِي وَ. بِعِنْ حَجَّ وَكُولَ كَامِسَتُ عِدِينٍ .

أحمل حديث كا برطالب فم جاتب كرمتيم كالفظ ودمرك درم كى بون ب دد شیف کا فقا نا گیری درم کی رجم کا حاف معالب یہ ہے کر اگم این اچ کی ڈھاٹیات محت ك احبارت الم عاصب كي وحدان سي ين درم فردتر بين - اس ي جلال الديناليولي گرتبیعتی العیمة کی مزاتب اللام إلی منیف<sup>را</sup>یس (ایار یر کبتا برژا ۱

<sup>😅</sup> منوه دام. عدید بیخ ده دوایشی بی آفترت مهادش می واثم سے بیک واسلام وی چی -سنبا تيخ المنبث متويهم

۔ یہ آئری بات ہے جو ہافکا این کار نے ذکرک مافلاماحب وفرمسة اممايحت يمد وكم بزن كي ا مراکامان دست که دران مدارت کی بستید بر متمغب نعد متأثمث كالحكم وللق بير إبوكم إلمايتين کچتے اور اس مورت پی ان دویات کے بیان کینے کا مشو آمان ہے گرنگ مہ یٹ شبیف کہ دوایت جی جائزے اوراس کے بارے یں یے کہنا گوگا ہے کہ روایت آی سے جہ نو ۱۳ سے اس کرک تعزی کوئی ہے

عذاأعرماذكره الماذغانيج وحاصلها ذكره هو وغيره المحكم عل اسائيل ؤين بالضمف وصدم المصحد لابالبطلان وحيفائل فسهل الإحراق أوالاهسة الان الضبيث بعوث مروات ويطلق عليه المدير والركوكما سؤجوا.

اورای ہے مانڈ بیوٹی نے این ستبور کاب بی الجزیق میں ہو حدیث پران کامب سے مِولا ترین تسنیف سیے ادبی سے بارے پی فوڈ ان کی تعرق ہے ک

العدونون على مكروبريو . شاة 💎 كركري كريواد, كركرير لمنتمى كالمكافيج-

مريث مُنَا تعلَّا إِن ربي اللهُ تعام الله خَلَا مُ كُورِب قرطاس كياب - يه واحديث سنوجس کر ایام انتم رحران کے بہا ہ راست محترث انس بن مکٹ ادرمیدائشریں افحادث بن حسیرا رض التا فنہا ہے کن کر ، وابیت کیا ہے ، اور ان و د کون حضرات کا شار مشور حماء میں ہے -یز نیرجی الجوازا که امل عبارت یہ ہے ا۔

بس نے الڈکے دیں بن تفق ماموک الڈتھا۔

آمام مباهات بس : من کی کنتارت کرست مجا اورا می کر ر وارت منڌ دے يون ايم كوم وگانان

مِن تَعَمَّرُ فَي وَيَوَ الْمُسِ كَفَاهِ الشَّرِ متبا ومؤقيا مراحث ترسنب الراغي من إلى وصف عيمان حنيت

<sup>&</sup>lt;u>ه و مغروم و ریاش کشت اوسینا.</u>

ہے۔ ہاگارے کو محت ا بولین کی ایک قامی اصطلاع سے اس کی تھے۔ دوایت کے متمل ہمنے کی ہوتھ جين به لَ كَاكُرُ اسْ كر بجامس (إعل يا معَمَداً وَلَوْلَ إِلَا عُرْبِي النَّوَات بِيرَكُ مِدِيثُ شيف وَت يُرضَ يامح كايراد حي بي كرفي.

سله تشرر لدن وثرن مثلزتيني مهان وثنث داوئ مؤمه لمج ملج صادف عيره ورمثشاره

می زیره رای دوایت کو دانی نے ہوائی الجاری المریک میں پیڈیس نئے ایکٹوپ کھائی انجازے مواج الجاری میں الماضی میں میسافٹریس ا کارٹ ہی جو الزبیدی معادن کماست

ي طل اللعنيب. واب الثميار حد ابل يوسف حد الإحتيمات عبيات بم والتلطيق

بله مادکات

افعان سے دیکہ بلٹ ڈوائی صاحب کا مماہ سے دوایت کرتے کا مسل اتناہم شاہ متا ہمائی کو ہنا ہے۔ الدیورائی المادیث کی محتق میں کرمن میں الماصاحیت کا محاباً محتاجات کا محاباً محتاجات کا محاباً محتاجات کو ہمائی ہے۔ آگرے یہ بات می تینی طلب ہے کہ لاہ معابیت کا محابات کی ایش طلب ہے کہ لاہ معابیت کی ایمان کی محتاب کا دوائی ہوتا ہے گار اوائی محتاب کا دوائی ہوتا ہے تو ان سے بہاں تحقیقات سے جم محتاب کی جائے ہیں اور ایک ایک بات کو تعدد جرن کی کھرٹی پر قبوری طرح پر کھا جا آگری جب اپنے اگر کا ذکر چھوٹا ہے جا سات کو تعدد جرن کی کھرٹی پر قبوری طرح پر کھا جا آگا ہیں جب اپنے اگر کا ذکر چھوٹا ہے تو سادی تحقیقات بالا شے طاق این جرنے معابی ہیں محتاب کا افراد کی تو معابی ہے۔ ما تعابی ہیں ہوئی ہے۔ معابی ہوتا ہے تو معابی ہے اس کے معابی ہوتا ہے تو معابیت کی بھرٹ کو بھیف آل اور دے دیا۔ ما لائز مؤکد محتاب کا افراد کی تو معابیت کی بھرٹ کی معابیت کی تو معابیت کا تو معابیت کی تعدد کرد وسے دیا۔ ما لائز من معابیت کی تو معابیت کی تعدد کی تو معابیت کی تو معابیت کی تعدد کی تو معابیت کی تعدد کرد وسے دیا۔ ما لائٹ معابیت کی تعدد کی تا تعدد کا توت آت ہی تا اس معنوات سے دو تر ہے جو ما تلا معاب سے اس دوسے کی تا تعددیں۔

مهم - ودا ماديث موالم مماعب فصحاب عددات كي يس -

افوی ہے کہ مافظ ایں ہج فرشنگائے نے اس ہوٹ میں اس جلائب شاق کا مظاہرہ پھی کی جس کی بجا طور پرای سے قرقع کی جاسکتی تھی۔ اگر مافظ صاحب فردا خورسے کام بیٹے آتے ای سے سامنے ایسی مدیشیں موتود تھیس جن کی مشہری تھے ہیں احد ان میں محاب سے اکم ملکہ کی مدارس بعراحت موتود ہے۔ مثال کے طور چنڈ حدیثیں بورم خاخران ہیں۔

سله ۱۳۰۵ بر کزالزال بل د مق ۱۰ کاب اطم موقع بالا آوال ۱۰ ختب کزالزال بیاد به مؤ ۱۱۰ کاب انوار مانو مندان بومنزل بی معرب بام دریش کی متن برکنیزل برث آنتم کردی سی . ۳۵ - حضوت النس دخی المترون مسلم البعديد كردوارت المسترف و المرون المترون المت

مريث كا ورامتن م مندون ويلب--

بمهت موفئ بسندين بايرقاش والمعان

عالیکاریمسفن(خِنزکریکے تُناکھنیں

الحربي الكدوي الثراز كالذين تشبك اوريزاج

يْن الله - وه مهمًا نعذاب الله تع ادري

سفے اتھیں مشدد بادوکچاہیں۔

معدفا الموفق سيف عصبه إلى خامن واسط فال محدث ابا منيفت يتمل خدم المس بين ماهي الكوفت ونول النفيج ونجان بتعنب بالمعرف

وقد ماکیت احوادا . سان

کان پیشند بالسوۃ مدیث فی سب میں کو اگا صاحب محرّت کمی رخی المشرن سے براہ دامست معایت کرہے ہیں۔ اس کی متر کے بارسے میں نود مافظ صاحب کے انکا صاحب اس میں کوئی توانی چیک سے - چٹا بی اس مدایت کو بنیا و بناکہ مافظ صاحب نے انا صاحب کی مظامیت سے می جس فوٹی ویا ہے - لہذا اب میر کہنا کہ امام او منیذ کی محایہ سے جم مویات چیرہ ان کی امناد مشخصہ خالی میس حافظ این مجر جیسے شخص کے شابل شان نہیں ہے۔

الهم من من من المعارث الحارث من ترد سيلة كما وي دوار ترتيب لي تحسيب المعارث المعارث في دوار ترتيب لي تحسيب الم الارتيم معاط مرف التي ايك دوارت تلك غدود الميرسية بكر تمكيب كهم عماسية و كي جعل اليي مرفرة العاليقي بمي موج و بي جي المعملسات دواة منسف سي بكرة لله ب اور

وه محت کے اٹل مبیاد کی ما بل ہیں جانچ ما تھ او بکر توبی کوبی قوبی مبرة الحیایل ، المری منصرت این کاب الانتماد لؤمیر ال صنیع " بی فراتے ہیں ۔

بقدست إوافئ فيدالغرى بعنوداذى سألى

سندشن اوالي مبيدات برجعو

المؤاد من كتاب خير صفيت الجانيات - كآب يوم من بي والم العضف كي مرتيل وال

عنفا إلا من معدد وسلفتون على ياليكياكه بمب باست والدن تربياتا

الماروس والمستد المستندية والاستان المالي يستدريان كالرومة والمالية

شد ا آن الاکار پرویات ایش میران درآلی وخودالیان فانب انواد بای تات عد مات کرملیدنوی وقت کانشون میبان کرین عیمان کار باز و میان کار باز و ا

بهت ثمثاكم يمدني مثلث بل جب كريها فرّ مورِّر الرحي لين والدك سائد ج كما وَكما رحينا 20.486011.16514 يع والدسك وكها كريك بزرك برياقهن کاب ویاکی یہ وہ حاصر این مخول نے دمول افٹ محان طروا کی محبت انتال ہے، ان کا بکا میلان ين الحارث بن جو مظر مد كاب يون منه ليا والدي رُفِيا کہ ان کے باس کیا چڑے (ہوئی نا ہے پہول الحاليات وما احادث بن جريكه الغرو<u>د المرخ جوافي</u>م علی والم سے تماہے بی نے کہا بھانوں کے باسے بطيع تاكريس ان سے مستقي سؤل اين يو وہ بيست ۔ کی برے اور مرے ہے امتدمان کر <u>زیک</u> نگ الممثل الديم قريب بركيا الديما بينون كويكت فَ دِينَ اللَّهِ كَعَنَاهُ اللَّهِ هُمُهُمَّا ﴿ \* وَمُسْقَلُوا كُورُولَ الْخُرِيلِ الْخُرِيلِ وَثَمْ خُرُولِكِ حجما کے افٹر کے وق بم تغیر مامل کیا، اور تبیل مهم منفات بين الرسكسية لال بالوامداس كو والمل شدوزق مسدكا جال اس كر ويم وكمان تبي A10

محبث مح الماسية مث وتسيير و الماست مشرة سنة فاخالانا بثيم قد المتح وليدنشاس فكلت لإني مصعط المنيخ فال حفارجل قدمي النق صليات مليدوس بشال لمرواشي المعفرت بن مودالزردي فقلت لالوايش منده كالواوث مسعها من المنجامي المدوليدسل غلت غدمني المسيد حق السيع مند فنتلم بين بدى تعيسل يشاج عن الناح مشرون سند فسنعت مند يعمون قال موبرات عنال الشر معيد ومنح عويتيني ومزدنا ماسيدويت

حافظ الدكم جعابل عدت عاكم نيشته ورى ، مافظ ابرنسيم احفياتي اور دارتعني يحيثي اور مشهر منا كاصريث ين بي - مافظ فيهي في تذكرة العائد" بي ان كا مفعل بيكر، كها عد .. حریث و رجال کے اکا برائری ان کا شار برتا ہے ۔ سند کے باقی کواۃ یہ بیں۔ ۱۰ العظمي جيد الشميخ مجتم واثرى 👚 ۴ ، حينغ بن محدمازي

۱۱م اویوسند ک میبلیت ثاق می کا برای جیس - طافقاذ بی نے تذکرہ الحانا کما بیسال کا منعمل ترج کھا ہے ۔ بیتے محترات سراکا نا کا تمقر تعادف دیں ڈیل ہے یہ

ا ہے۔ میدانڈری ہمغربی نمر ہوٹل یہ ای الزائدی کے نام سے مشہور چیں - اوکراہے تی اینچ کے پڑوی ہے ۔ مدیث کا سمارہ (۱۱ جاس ہی عود مدی (۱۲ ابرائیم ہی نعرکندی (۱۳ سمبے ہی طی بن طنان مامری وہی صین ہی نہم اوران کے بمعمر دکئر محتجی ہے گیا ہے ۔ تنکاف میں متدوم و بل صوارت تصویرے سے قابل ذکر ہیں -

و)، ما نظ او یکری جمایی و ، ما نظ این المقری و ، ما نظ اوجسترمیشل و ، اسعولیا محدم برق (۵) اینانمسین بن البراس (۱ ، محرب میبران شربی شخیرون ، ایمانها من می کم و د ، این الثانین -

ان کا انتقال منتقایع میں ہما ہ نظافطیب بدادی۔ نے کامتیکا بغداد میں ان کامنعمل تذکرہ کیا ہے اور ان کوئٹ کہا ہے ۔ شاہ

11- جسنری فرابی النقل الهدی ازادی یه حبیالته بی جسنرداتی مکرد کے والد ادر شہد فردث میدارش الم المری ازادی در در میدالته بی جسنرداتی مکرد کے والد مدرث بی بین - این ال حالم نے لینے وال آرے بین الن سے مدیث کا سمان کیا تھا جبنر فری میں سالہ کے حلاوہ عبدارتن وشکل اور بجی ہی النہوہ المترفی شہد سے بھی مرشین مدایت کی بین النبرہ المترفی شہد سے بھی مرشین مدایت کی بین النبرہ المترفی شہد النباران الفاظ بھاکا ہے مدایت کی این النبرہ الفاظ بھاکا ہے مدایت کی النباران الفاظ بھاکا ہے مدایت کی بین این النباران الفاظ بھاکا ہے مدایت میں این بین النبرہ دو حدد دق سند

۳: بدر بن مهاد . مشهدانز فمات ین بین . حافظ این جر تمزیب المهذیب مین گفته دن ،

فيري سؤدين ميدالله بن بلال فيم كأني كل

نجويب ساعة بن معيدا تشبق علال

شه بیمزج بنداد جلدا می ۱۵۱ خیمسر سکه کتاب الجن والنوج مؤمد، جلدا

مع دارة المعارف جدراً باد طنو الدم

اللغيمي الكونى الشاخى العننى ساودت — كاننى صووق بيء وموي لميقر بين بيما . مشتشره الميضاة أسان سنة نون وفلافي تعليظات عيم النقال بواران كي الإموم البست ذا مُدهى -أورُ فيتريها التهزيب يسي وقع الحوازيق ؛

وقائل القامق اومینطنشلسی برینگ تانیخ افز عبدالترحیین یک مل بم کمکسیکته یک و العیصری وصعاصم شبای بیست موجد این افزایشت ادرایام نمو دوؤل سک احماب شک چینکسیریس منز وعوص طفائلاً نشت شیخ می می موجی بین این این نموز کو شاط می سیس -

ما فقا ایونیم آمنہائی نے آگا اومنیٹر کی ج آسٹڈکھی ہے اس پی بھی انھوں نے یہ دوایت اس اسادکے ساتھ اپنے بھی ما ٹھا او کر ہی الجد بی سے روایت کی ہے۔ بہتا بی النے السنا تھ حسب ڈیل میں :

مور نتا بين بي عمرين سنج البندياوي وكثبت مند غير حليث وكان فيها قرئ عليسه والنوب في الرواية مند وحدثي منه بيدن الجديث خاصت الويكر معمدي المعدد جد عمر ومعمدي، إيراجيم بي على قالانبورات معمد بي معرب سنم حدثي عبيدا لله بروسعة الزازي الجولى من كتاب تبيده عن معربة بي ساعة هذا إي يوسف قال سحت الماست فارت في سيست والعديد .

سنت جلاه مخهرا

ك كالماران في عمر

گام ایومنین " نے حضرت افس کی ملک، عبداً لندبی الارث زبیدی اور مبالترين إلى ادفى رمى الترحم عديثي روارت كى إي ا

للم فوالل ف مي اس مديث كم سن كو اجاء العلم ين دكر كياسيد اور ما تذميد مرَّتنی زبیری نے آغاف الساحة القیّل بشرح این دعیم الدین کیر اس مدیث کی فرّیخ کستے ہوئے اس کے متد دحرق کو بیان کیا ہے۔ ان طرق میں حافظ این المقری اور این المجیم کا طرابة مجیب اور یه بسینه و بی استاد ہے جس اسنادے اس کر مافظ او بکر میں معمالی ملآ كستة ين جناع زبيدى ك الفاطين ،

واغرجد إبن النقراق في سنة اس مدیث کوابی المتری نے اپن تمریزیں وابن حيداليو فأضله "ميهيماية = عداين فيزاليث "الملم" بو يموارت " إراقي الله الله عبيلانشرين بسنيلاتي عربابيد — جيد النَّدي جنز دادٌ ي خوابع هي حربي سمادحي

من معمد بي مناحد عن التي ومث أي التي يمان كيلي ر

ما قلا ذہیدی نے اس منذکر دو کمآ وں شنے محالاسے ثقل کیاسہے ۔ ایک ممنزا ہے المقرى اورد ومرے ابى مبدالبرك من ب العلم ، مستداين المقرى سے مراد مافقا ابن المقرى ک مستدانی میند کیے دیوی شین شری میرل ادر متداول دی ہے ۔ مانظ زمی سے تُنذَكرة الحنائيس ان كي تشايف مِن الما صاحب كي مستدكا ذاص طهد يروْكركينديد . فرلمستح بي :

الغرن نے مند ال منڈٹھنٹھا کی ہے۔ وقلاحنف مستنها وسينفث رتيه اور حانظ ابن مجر مثللي منجيل المنغر مح مقدم بن مكيتے بن ،

ا حافظ او الدوارق نے اور ورمنتارہ کے جد وقد اعتى البائظ اوسميم ہوئے : ایک المعینڈ کی امادیٹ سے خاص طرر ہے المارق وكاف مورانتهن ساست ومشًا كِلعبه، أود أن كامستنَّ المدير ايك الجماه بعديث المحنين فجيريكون علدين بكاكرك بثبوة المامينة يرمرتب كرداب مجلدة وبرتب فلأشوخ الرافية وكذ يس خريج السرفوع مسلفات المن فرح الله صاحبت في مرويات بن ج والمحاامة الموجود المقرق والمتعالمة الموجود المقرق والمقال من المتوق من المتوق من المتوق من المتوجود المتعارفة والمتعارفة المناطقة المناطق

شندابی صنیع گانظ این المقری کی خاکوہ بالا مندئی مزید تحقیق سے مسلسل میں حاقظ سیوم تھنی ڈیودی ، حافظ قائم ہے تعلوبناگی آبائی کے مجانیسے الذکے یے العب فائست ل کرتے ہیں ۔

سس سے صاف طور پرمعلوم ہوگیا کہ حافظ این جو مستلانی کے پاس جو مستدا ہوگا گری۔ کا اصل کسنو تھا اس ہی یہ مند ابنیز اس طرح منتول تھی۔

ما نظایی عبدالبری العلم مصرار این کی مشہور کتاب جاری بیان العلم والم ویلینی نی روایت وحلا سے الس بیس کمی ہے روایت موجود کے میکنی جاری بیان العلم کے ملبور نئز میں تقسیم کا ارتباع نہ ہونے کی بنا پر سند زورستن دونوں میں کمی تعلیاں رومئی ہیں ہی کی تیم حافظ عبدالقدر قرش کی الجام المعنیش الدر مانظ زبیدی کی اتحاف السادة المشتین الدر فاکدہ باق طباعات کو ساستے رکھ کرکھیتی جا جیے۔

سنته مخرِّه بني وارَّة المازف مبيدة بار دكي - سنته اقاف الساوة المشتين منك جنولال

سنه عاملوبو جلیادل مؤها بیماییوسمر سنته عاملابو ترجر مهادشی جنم دادی مبرمال ماقظ ہُن المقرقی اورمانظ این فیدائر دوناں نے اس کی تخرکی ایک بخاص سے کہ ہے۔ یہ مترمیساک مہانی میں گزرا کام متروہ محت کی جاسے - مشاخوی نے محت مشد کے لیے پانچ مترفیس یکی ہیں جمین وجودی اورموسلیی - وجودی مترافز حسب فرار ہی ان مدالت دادی (۲) کال شبا (۲) اتصال ساج –اورسلی مترفیس تولیق وا) معم شاخوہ (۲) انتقاد طلت – اس مدیث کے تواج وادی حادل احد شابط چی۔ بہلنڈ مندس سام کا اتصال ہے ، شافر وزکا سوال پریادی جمین بڑتا کر دوآیت فردہے ۔ چنا نج مان فا ایوسیم احتیالی اس ردایت کھن کرنے کے جد تھے ہیں :

ر آ انتاد مکت کامسٹو و اس کے بارے ہی یہ واقی کردیٹ مزدری ہے کوچی طبی مدیث انداد اندان بالدیا ۔ حضرت عرب کے کوچی طبی مدیث اندادی کے طبق ترک خود ہی اندادی کے طبق ترک خود ہی اور اس کے بعد ہیراس کے بہت سے طبق ہوگئے ۔ اسی طبی الدی کے بعد ہیراس کے بہت سے طبق تک فرد دی سے جیسا کہ مانتخاہ ہی ہیں اصفہائی کہ متد وطرق ہرگئے کہ تک اور ان میں جعن کری سے بیرانی کے کہ تک اور ان میں بعض ایسے بی بیرانی میا ہے ہی بیرانی کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے متد وطرق ہرگئے کہ تک اور ان میں بعض ایسے بی بیران میا ہدے اس کے اس کے اس کے متد وقوق ہو ہی بیران

سنشة التبلين الؤيم مغراه

کران پر قدنین کی جرح ہے۔ ہی وجہے کہ جی صراحت نے اس سے تمام طرق کانفس تہیں کی انفوں نے صریت کی حام ممت کامکم مکا دیا اور تجہہے کر حافظ ڈبی جی اس خالی کے حاق چی بچنا فی میزان الماحۃ ال چی احدیث المعدلیت حال سے تذکرہ جی آمس صدیث کرتن کرنے کے بعد فراتے جی ؛

خُذَ اكذَبُ فَاصَالِمَتَ جَزِدَ مِي جَبِّرَتَ بِهِ كُوكَ فِهَالَثُهُ فِي جِوْ وَفَيَ الْبُرَّةُ مِن اللَّهِ عَ مات بعضر ولانها مَتَهَاشَتُ كَامَعِينَ اللَّهِ وَتَسَدَ الشَّلُ بِرَاجِهِ كَاناً إِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ لَكُلُ منين والأَفَدَ مِن احسربِت مِي أَسَالِ مَكَ فَيْ الرَوْ أَنْتَ زُعَالُهُ لِمُنْ وَمِ العسلات كَذَابِ مَنَا العسلات كَلَيْ مِ كَذَابِ مَنَا

ما فلا ذہبی کا اس بارے یں احد بن الصلت کومتم کر الیم جیس کیو کو ہم نے جومند بیش کی سب اس بی این العشت سرے سے مرجود ہی جیس ہے بہڑا س آفت کو احد جن الصلت سک مرڈان اور مدیث کی محدث سے انکاد کود بنا فرد ایک آفتیے۔ دیمی یہ بات کر صفرت عبد الغرین المارٹ بن جوئ<sup>ا کا</sup> کا آنڈال مشت میں ہوا ہے یہ فود اپنی بگر کمل نظرہے - کوئکہ ان سکے مسانہ وفات کی نسین میں وزشین کا افتکا ف سے ۔

اورمافظ ذہبی سے زیادہ مافظ واتی پرتھیں ہے کہ اعرب تی تخریج ا مادیث احیاد میں مہداللہ ہی افارٹ ہی جزم کی دفات سے سِنسٹریں بھیاں تک قرادیا ہے ۔ وحد وقد حداللہ ہے۔ اس می کوئی افقات بیس کومزت مباللہ

المعافرة قبل سندة الشعبين 💎 بي الإدث يوبود وهما لنزود كالمنازي عيميل

بلاخلاف ئ انتال بما ہے۔

حالاتک یہ بایت قطعاً میمی بنیں - پینا نی اعذت علی بن تعریق عراق کنانی المستق مشکلت اپنی کشائب تنزی الفریع: المرؤم: عی الاما دیرے المرضوع: " میں فراتے ہیں ،

شمواه ترکیدی نے مناشبیان منیزمیں وأوفق خس الافتة الكردبي اس حدیث کوفتق کرسکہ اس قسم کا اوٹائی چوہاں فأشاف إلى حنيفة الحديث وتعل مائدتها بدكنو ماهنا دشم تكريحا بيان يكسب ادريم ماننا إوكرمان فكل من الحنافظ بين بكر الجداور. الدبران المصلح فوؤى دوؤل حترات كالجمل وبرداده الاسلام المنزوى انجاحك تتلكياسه كرمغرث وبالندق المدث يخلط المتعطية بمثالما وشاعات سية كانتال مناهة بي براب - اما كردي زانة لمتع وتسعين قال الكردين وعلى یں کراس مورت یں دوبیت ذکرہ کا سرح مکی ب سیق ومعنف تزیرالغربیز) کیت برد، کم حدًا فَقُلُوهِ الرَّ إِنَّ الْعَلِّي كُلُّ (قُلْتِهِ) وعذا يعكو الاقول المامتة إفراق يرول مافظ والا ك اس دورى كى ترديد ب محتمرت مباخري مدث كانتبال نشذب الندمان تبلسنة نشيين ولاخلا قِل بى برد أدراس بروكى كانتلافيميب. والشباطي في متمقت یه به که محترث میدالشرین انمارث بن جزء الزبیدی کی تاریخ و فات یں ٹرمنین سے فعلف اوّال سوّل ہیں۔ متاخرین محدثین نے سی میں مافظ ذہری بھی شال ین اس سلسلهی مزدخ معرماننا ابوسید عبدادهن ی امر بن دِنس المرق ی کے بیان پر زیاد و تر اعماد کیا ہے کیونکہ ان کی تناری معر تائزین میں زیاد و شال دہی ہے۔ اددمانفا ڈہی ہے اس کا افترادیجی کِ ہے۔ مانغ ابن دِنس نے صنبت الدورة كاست وقات مشدة بى بتايا ب جنائياس قول كر بعدي زياده خيرت پوگئ ورند الن کے مسسنہ وفات کے بارے میں منتہ جرسنٹ پر میشدیم اور م<u>فع</u>م

ادریکی قیادہ قرین مواب ہے ۔ کرکر وائٹ (ان دِنس نے اگریہ معرکی تامیع کھی ہے کہے کے اللہ معرکی تامیع کھی ہے کہے ک شاہ بلدا مؤ درہ عدد تناقب ال منیڈک معنف شمیناہ نز ہوہی جدالستاد کندی المؤنی طاقات نیس بکر امام مری تحدین شباب ہی ہوست کندی بنازی صاحب تناؤی بنازی' المؤنی شاعیع ہیں ادران کا متد شمین الماز شورے۔

سے اوّال وَ فود حافظ عولی مکسد فے نقل کیے ہیں ، اور المام کردری نے جیسا کہ اہمی گزرا، بڑیاں الاسلام فران می احد مافط او برجوال سے ان کی ٹارڈ کے وفات مشاعر نقل کی ہے ۔ وہ مِلالتِ شَالَ ادرعوِ مِكانَ مِن حَافَظُ ابْنَ جِعَابِلُ كُعَ بَمْ يَا يَرَبَيْنِ - حَافِظُ ابْنَ جَهَالُ الله بحاسك إم طبعً إين اورمغالم وويث الاكترات معلوات بين ابن يونس سيمكيل فاق على مافظ ديمي تذكرة المنافذين ابى الجمال كے باسے ين محقة بين ،

يا على المفات رجال و الدين رجال إدرج يكر عُنَّات الرجال وتواريخم وسُطِيعة مسمى مادى يرجعا وقدما بولاً بعد ال كام الوركى مونت بم وم المامت يرفان نخد إن كريم يتوكن فختم بجوايسا زخاج إس سنسذيص نق

وكلان اسامًا في معرفي العلق و الدالواهدمتم نهبق فازمأأ

ماد لا كم مديثين الصكى فاك زياق يرتقيق أعديمه فحكم مديثي كاخاره دميثا فها رمافظ بحالِمان نے طاب مدیث پی فرتف ہاکہ کے سفرنمے تھے۔ لیکن ابن وٹس نے معرہے ہار قدم میں کالا چائی مافقادین کی ان وٹس کے شفکہ میں تقریع ہے ،

اعفرنست وقطلب مدينت كم يصمغ كيااط ولم يرعل ولاسج بنهو ر معرسک فدین سک طلاه کسی اور فعدت سے مدین

نیرجی مدیث پر بیت بروری ب اس کا فرق واق ب، اس کی روایت می حسب عرَجُ حافظ اونسيم اصفهاني المام تعذق ساءمنوو بين ابعد كواس خاص مدميث كا فرِّيًّا أدَّى الله بطائم ابن سامست اس كم جنولات في أدرجسوت ال تكريبية مسينات خاتي كما هِ مِيدًا نَدْ مِن اللهِ عَلَى وورك مشهر حمَّا في حديث (1) حافظ إوجهز تمريَّن عُرد حاحبُكُ ب المسغاءا الكيرالنونى مشتشده خفاص كردد برشكيه حافقا ابن مبدا ببرن قبان بيان العابي و مدیث کو آن بی کل سدسے نعل کیلئے بیٹائم کیاری بیلی اصل کے اصل انفاظ صب

والغيمث عق الجايفقوب يومف بما أحسدا أصيادانى اهمى حدّثه الموسعة

ونتَ کے بارسے بس کمی کم پرشر بریوکر عافظ ہی جدافرے سیٹے کئے کا دکرنوں کی میتے دمی آتی ہ

ر و برسوس العقیل حداثنا او طی عبیدانند جا چعفر اوازی (انتگایشاه اسی طرح وہ ؛ حافظہ ہی القری نے "صندالہ منینڈ پیں اور (س) حافظہ ہی چیلیائے آه نغیار لمذبب ایل منیغ میم برا ، دامست ادعی بن الرازی سے گزرکر درج کیا ہے جس کی تغییل سابق بیر گزدیکی ہے۔ ابوسید بن یونس کے علم بیں یہ روایت اس لیے نراسکی کم امی در ایت کا فزن معرضی مشا- ا، م اومنیذ نے بھی اس مدیث کامیارہ کومنٹر پر پی كيارب اس ينصعافظ ابن ومنس اس سلسلرين معذود بين ال كواگراس ودارت كايتريك ۔ قوم اپنی دائے بدل دیتے معلوم نہیں ماخلا ابن ونرسے معنرت ابن جوم دخی اللہ حمد کی تاریخ انتقال کے بارے میں مشاہد کی بولیس کہ ہے۔ اس کی بنیاد کیا ہے جب مک اں کے اس قول کی ٹائیدیں کول عوایت میں سندے پیش دک جسٹے اس پر کیول کرافٹا کیاجا مکتاہے ۔ یرجی داخی میٹاچاہیے کم ممار کے سنیں وفات یں کتب طبقاتِ محاج یں بکڑت اخلانہ اوّال پایاجاتا ہے جس کی دم یہ ہے کہ طبقات مماء کا من بردمی ڈپل ہواہے اس ہے بہت سے موار کی ارتاع و فات کی میں محتیق مذہوسکی ۔ سیدا فراہ محرت ان بن كديث رضي المدور مشهور تري معابي بي ان ك إرس مي اختلاف اوال كركيفيت یہ ہے کہ مدار فوجی یومف شامی شافی ایک کآپ مبیل الرشاد نی بدی خیرالها ( العروف بليرة امثاميرين بجمعة بين :

معترت الدین کمیٹ کھا تھال مثلث جس بوا۔ میعش نے ان کامسیڈ وفات مثلہ ادرمیش نے متصریحی بیان کیائیے۔ یہ بھی کہیا آ ہے کھیرش

ساده قبل آن مشرة وقبل سنة عشري وقبل افندين و مشرج لا قبل سدة ثلاثين في فد الافت

وہ تربیعتو تی شدی مسلم نہیں وہ کوئ ہے۔ اصلیات یہ ہے کہ یہ دوایت ابن طیدالبرسف عدش الرائیوں یہ سف بی احرصیولائی کی مشہد کا پ تفاق الداب متبذ سے آنتی کے سے اور دُخشا کی بی میڈ کروو کینے شخاع بی منڈ ریک واصل سے تورمسنٹ سے دوایت کرتے ہیں وطائف پر آوا تعقاد فی فضائی الڈیا ڈیسلائی المشیار میں ایس وقود مراک لمیس طرز صف علا

عَنَّانَ قَالَ الونسيةِ الاصبحافُ ﴿ فَأَنْ رَبِّي الْمُرْوَثِكُ مِدِنُوفَتِ بَنِ سُكِيمٍ وهذا هوالعميم چھانتھال ہوا ہے۔ اوٹیم اصفیان نے کہ ہے

-4658

فیڈا بیڑتھین کسی ایک قرل کو اختیار کرلینا جیسا کہ حافظ ڈیس نے یک مبرڈیم حیں ہے ۔ طبقات ممایہ و کابھین کے قدم تری معنت مافظ ابن سور نے کماب الطبقات يمماحترت فبدالثرب الحارث بنجن كامسسة دفات وكرنبس كياسي يكن عافظ ابن فججر تے بات بیان العلم یں جہاں اس روایت کو ذکرکیا ہے اس کے ساتھ ہی یہ ا فادر بھی قرمادها سے کر

وذكرهد يوسعدكات الواذلاي الرئة عند كاتب والدى في بيان كيدب كرام الإمنية سأرحضرت افس بنا مانك الدرحفزت وليثه الواباحثيثة مأوانوبعاك و عيلاته بوالمارث بوعزه الزبيوتية بی افارٹ بن بود واژمیری دخی انڈ شیاکو دیکھیے حافظ مبداحة در قرشی " الجوابرالعثين" جي حافظ اين ميدالچريك ان المذكا گوُلِقَل مُحريث کے بعد فرائے ہیں :

عكذا ذكره وسكك مند. ان مبدالرے ای وق بسید اس کھوکھے

ای پرمکوت فرزلی۔ دجن کا منلب پر ہے کہ رومی (س بارے میں این مید کی رفتے سے تو ہیں

شعرف سكوت إكمد مافكا إن عبدالبرنے كتاب الكئ بي برمراصت كمياہے كہ ايا البضيفة في صفرت عمده الشري الحارث بن جزء سے مدیث سنی سے ادوا کا بنابران کا شار تأثین

سله تبيل اوقاد ان كاب كائم موتحت فان بيرد بب الفرشاء ماحب واقع برجيزا أبي بهادي نغرے کھاہے۔ اس کامسند کابت مکنٹرمہے۔

سکنه بهی بیان المغ بهوه م

یں ہے ۔ جنا نی ان کی اصل عبارت سابق پی نقل کی جاچک ہے -

اسی ورج وہ قام معزات بخوں نے مماہست انا صاحب کی دوایت پرمشنگی آبزا۔ تعقیف کیے ہیں۔ انوں نے می حیواف ہوا اعارث بن بچڑا کی خکودہ روایت کو لینے ابوج پی درج کیا ہے۔ اور ٹونٹین اجرادی ما تھ ابوسیدسمان جیسے ما نظ عدیث ہمی دخل ہیں دخااس تخیق سے معزم ہوا کہ اکٹرمنا آبادہ یش کی دمحال میں ہے کہ صغرت حیدالشری آفارش بی جرائم کی دفات ما نظ ابی الجمالی ہی تعترہ کے مغابی ہے۔

اس رجی فور کیمیے ان علاویس مافظ ابن سعد معافظ ابرشم اصفهانی مافغای والجر ادر حافظ میدالدر قرشی نے بعرا حت صفرت عبدالشری الحارث بن جزء سے اہم صامب کے سنزا کوئا بت کیا ہے اور ابن سعد ، ابونیم اصفهانی ، ابن عبدالبریہ وہ صفرات جی ، عبدال نے تراج سمار پرستسق کما بیں کسی جی - ادر حافظ ابن المقری ، حافظ ابن الجمائی ، حافظ ابوسعد سیان اور حافظ میدالقائد قرش عبید اکا برق کے بارے جی قلب لقر کا کان کس کر برسک ہے ۔ اسی مید مافظ ذہبی کے بعد آنے والے بہت سے مؤجس نے ان کی دائے کو قبلی المقات ہیں بھی اور حافظ نہیں کو منا تھا ہیں نجر عدت ابن واق کوئین منرت عبداللہ بی الحدث بن جزء سے اس مدیث کو منا تھا ہیں نجہ عدت ابن واق کوئین ابھی کہی نظرے گزری اور علام عبدالی بن العاد عبلی المؤن شفیات النہیں ابھی کہی نظرے گزری اور علام عبدالی بن العاد عبلی المؤن شفیات النہیں ابھی کہی نظرے گزری اور علام عبدالی بن العاد عبلی المؤن شفیات النہیں

حافظ ماہری نے اپنی تالیندگل خواضا لمستھام می ادد اس عرب صلح بن صلاح عدثی نے جغول کا الایامی الرشفاری کمیمی کہسیے۔ ڈکرکیاسیے الدیس وذَكر إرجافظ الدامري في المائية و المائية الرياض السنطانية و المائية والمائية والمائية والمائية براميج لللأ

سنلة به كاب ملي فراجه في جوال سے مشتازہ بیں بلی جوکرٹ ٹے ہوگی سے سعنف کا پُرُوانم حافظ کی۔ بی اِل کِر دمری کِنی ہے۔ اود مسسند رف سر مشلبیہ ہے ۔ اُلرزش المستبطاء فی بھر میں دوّی فیالصمیمین من اصحابہ میں یہ میادست مغرص پرمیج دہے ۔

نے مالی کا اصل قریہ سے اس کو تش کیا ہے کو ایم الصیرے حزت عبدالشرین الحارث بایا ہ ممایی کودیکھیاہے اوران سے معمود محل الشریخ کی مقدم آذیل مدین منی ہے شو تشاری دیس المقد کھنا ہ القد ھاتھ ورزی کا حق حیدے ومن خطر نشکت آن الامام آیا حفیفت مرآی مبرا تشری الماژ بن جومالعسی بی دسم مند تولیا حفاظت طیر والح من تفتر ف مین انشرکیانی کورزفرس حیط معین انشرکیانی کورزفرس حیط

مؤرخ ابن العادمے ہی معساری بعض عبار کے اٹن یکی نقل کرویتے ہیں جو ہمان عما ہے اساد کو نظم کردیا گیا ہے جی سے خام او عنیزنے مدیثیں سنی ہیں ۔ یہ انشداد ناظرین کی عنیافت بھا کے بے دردہ فریل ہیں ہے۔

سله بدادل مؤءوم بث التين الزم مؤده

پوسند ڈکورے وہ احزین الصنت کے داسط سے ہے۔

یدا و زام خط نہی پرجی ہے ۔ تعلیب نے ہوستونسٹل کی ہے وہ منافہ ٹھا ٹر ابی المقری ، ابن الجعابی اید الجصفر مقبل کی بیان کردہ مندسے بالٹل فتف ہے ، ان سخرات کی سندیں او ٹل تعبیرات ہیں جغرمازی لینے والدجغری نو مازی ہے دوایت کرتے ہیں جبکہ نطیب نے جس مندکر جان کیا ہے اس میں جیدانٹری جغرکا مرسے ہم کمیں ذکر ہی نہیں ہے ۔ چغر کا بیٹنک ذکر ہے لیکن وہ جغری نوجہیں بلک جغری کی جی ایک طرح اول الذکر ڈی سمی دہنے والے دیں جب کہ مؤمرے صاحب بندادی ہیں ۔ یم ذیل میں خلیسی کی سند تق کیے دہنے ہیں ۔ نافوی مقابل کیکے اطیبان کرلیں :

الشهوفالقاض إيوالسلاء الأسطى صفاتنا إيوالقام مق بدالعسين العلد وبالمثرة. بالكوف عدائل الوالعباس معصدين عسوين الحسين بن المشطاب البضادى حدثتنا جعف ب على إلّا تق المبددادى حدثتا أمين بن معسد العصائى قال حدثنا مععد بن ساعد المقائق عدثنا إو يوسف من العاصفية (اعديث) سلة

طلوہ از میں جغری فر اور فرر ب سمار کے درمیان کمی واسط کی عزورت بھی نہیں ہے۔ جعفری فرے صاحبہ دے بیداللہ بن جغر کا سند و فات خلکت ہے اور ان کے شاقر وابن لیا حالا کا سند و فات شکلہ ہے جغرائری کا سند و فات نیس منا - ان کے صاحبرادے فکر کا و فات سے اندازہ ہم تا ہے کہ دہ بیٹیا کمیری صدی کے اوائل ہیں چنیا ہونے ہیں اور فوت سم کا انتقال شائلہ میں ہرا ہے۔ اس سے ای دووں کو تھا میں کئی ہے ۔ احربی لصلت تو فود کھیواللہ بن جغررازی کے جمعر ہیں اس سے کو ان کا سند وفات سنت سے ہے۔

بوقع یہ دد مدیث ہے ہیں کا محت برنوا ، غزا ، فض اس سے منٹر کیا جاریاہ کو ابن والس فات میدالڈ بن حارث بن جورہ دمن اللہ تعالیٰ بن کا سسنہ وفات ہم کھ دوا ہے اور بعد محر وُور میں اس کی روایت احربی صلت سکے واسط سے خبرت پکر بھی اور وہ آتفاق سے قرال

المنا وطوير كارة بشارة بلده مؤجه بجامم

ہے۔ یہ انگ بحشہ کرستسین نے ٹیم ہے حاوفڑائی کی دَیْقِ الربسیے کی ہے کروہ کٹائپ الى منيذ كامودن ب أودا حرب صنت تهل كواس ي جروع كياس كروه مناقب إل مديد كا معنفسب اليكن التنعيل ست منفع بوكياكر زوّاس معايت بير اموي العداس تغويب كاس كواس بدائدى عامتهم كياجات الدرنية أيت كالمغرت وبدالتدي حارث بي جروك و ف ست مشتری بن بول ہے۔ لہزائی دریت کی محمد پر ہوشیدات کیے واتے ہیں الم ککی

٢٠- مفرِ مانُفرين هجه: ١١م ا بم ابو صنيغ كاده []

١٢- سيد المفاظ ١١م الجرح والتدول يمي مع سين مثن المثل مثلاث م بن ك اسك الكافاد ادرا إلى المسلم في مديث من داوت المد وكياب الي كاب الأراع والعلل من وقطانهن. ان أبا عَيْدَن حاحب الرَّاوِينَ ﴿ ﴿ يَوْتُرِا إِرْمِنْدَ مَاحِيدٍ مِلْكَ نَصْمَرَتَ وَالْمَشْدَ

عانشة بنت ديو ومخواطعته وللمطح البت جود رخ ولاميّا كما توارة أشاكري غريمل المفرمليان عيرة لمهت ثرناب كورد كالمشاح ويحاجر والم المعلاكامب سي مخيرالمقداد الشروة إلى بين جي كري

- زکمه آیمل اور و وام کرتا یول .

ما فغ ابن تجرحت لل كالسان الميرلي " ين اس معايدت كرمتعنق فهراتے بيم : ا بی کیتا ہول ۔ ۳ مثا نیمی بن سیمی رس جس کو الااباراوم نے میاںست سے موایت کیا؟

ے ہوایت اس طی ہے ۔

محصت برسول اختاصلي المترعنيدوس

يقول الكترجندانة فالإرم لخجاء الاأكلة ولاامريدة. ك

أفلت كذبك عرف كارع يجيبين

مسين مرواية تل العباس الاصبيان عيلوبالزودى مندسيه

ا س مدیث کی داد پر معنوت والنشوینت عجود دخی النه عنها چی ۱۰ ان کی محابیت سکے بادے إلى ين صوات في من كانواركياب ان ين دارقلى ، دوي ادرا ين جري بين بين بين بين بين ا ا من الله من الله المرف يسب كرام شاعي في كتاب الأم ين مويث من وكريمين ق بوت كس مكرية كمات كذيروف بني ي الماشاني كاية ول بين كأب الم ي

السكك مساوراليزاق تزيم فالتشرينت أوررخ الأوق

ملوم تنوں بربہت نعش اوخود من اس الذکریں ٹیں بل سکا۔ البرز مافظ ا<u>بر و نے بس اس</u> بین نسان البزائ بیں اہم شاخی کے بوالغاظ تھل کیے بیں وہ اس طرح ہیں۔

ہمنے اپنے اس قبل کو صرّت ہمرہ دی پی والے کے علق وگر فرگراں سرتی رہ ایٹ کیا ہے۔ فرگر ج ہیں حزت ہم سے دھارت کرنے پر میب ظارتے میں وہ مائڈ بنت ہمو اور ان میسی درگر فوہجی سے ج معروف نیور ایمی دھارت کرتے چی اور کمرہ کی کی تعالیماں سے جسّت قائم کرئے جی اور لمرہ کی میرٹ کر ای کی سابقیت ہو قدیم انجرت ہوئے سیرٹ کر ای کی سابقیت ہو قدیم انجرت ہوئے کے بادی و ضیف ہرلتے ہیں۔

مویا قرقا مهنیرجرة بالله
چیب طینا الرداید ب بسوة
پیری من مانشد بن معبره
وضیرها من انشداد الخوات
لس بعمروفات و بیستنج
بددایتی ویشعف منهد
بسرة مع سابقتها وضدو

لیک اس میارت عدمی بعراحت ان کی ممایت کا کھیں آنکارنبی ہے البتہ الماشائی سے البتہ الماشائی سے البتہ الماشائی سے البتہ الماشائی سے البتہ بھی اس میں مردن ہیں ہیں۔ گئیں اہم شائی کے ان کو : جانتے سے بے لازم نہیں آتاکہ وہ محابیہ ہی مزیول اس بے کا آلرج ام شائی البت واقف نہیں ہیں تاہم الما الوطیع ، حمایی ہی واسٹ و بھی اسٹ و الف بی واسٹ و بھی اردا تاہم الماشی البت مرف بیکر الباسے واقف ہیں بھو وہ صوبت ماش سے دوایت ہی کہتے ہیں اور بے قامدہ ہے کہ جب کسی نہول شخص سے وو دواوی دھایت ہے کہتے ہی تواس کی جہائے تاہم محابۃ کی تواس کی جہائے تاہم محابۃ کی تام محابۃ کی تام محابۃ کی الماسی معابۃ ہیں ہے اس مدید ہیں ہے اس مدید ہیں ہے اس مدید ہیں ہے اس مدید کی تام محابۃ کی الماسی دوایت کی تام محابۃ کی دوایت کی تام محابۃ کی تام محابۃ کی تام محابۃ کی دوایت کی تام محابۃ کی تام محابۃ کی تام کی تام

انام ادِمنِیز" کی دوایت کردہ دربیت پس بک غفرت منی انڈرطیردکی ہے ان سکے سلمائی خود تعربت مجی موجود ہے چہ مخرصورت حاکث دخی انڈ نہا کے افغانل ہیں : ر

سله ومقربر نراق اليزاق ترجره قد بششكره

معنت رسول الشرمل الشرايط عصرتے دمول التُرمِق الدُّعل كارُم عِيمَان آب فلاصاغ

اد مانذ ہے، بی میں نے اس نغل کرتسیم رکھتے ہوئے اوک معابیت کا برواح آف کیا

جَنَانِي وَانْظُ زَهِي تَجْرِيوا سِهِ وَالْعَرِيرُ مِن كِيمِيَّ مِن إ قالما ان سین ندا صنعب: - این مین بجند بی کریدا نخزت ملمان دیگا

ك ممت بادكت معرف برن تيس-

حضرت عائش بنت فجرور من الشرعبيا ساسن مارقيني مراجى إيك دوايت منول ب جن كونش كسف بد ووكين إن

لِين المائشة بنت جوء الإحفاظات 💎 والخاريث الجوست مرتسومي ايك حرف ويك

والمنتقب اجره المعنى بعائجة . سيد الدوالة بنت الردي فيت إلى بالكي والمكي

لیکی العدت دو آعلیٰ کی یہ ووثوں باتین آدرست نہیں ہیں اس سے کرصفرت حاکثہ بشتا کجو ست مرف یمی ایک مدیث مردی انبی ب بلکر دوردایش ادری مردی ای ان برست ایک توبهی مریث ہے جس کو المجیمی بن معین نے الم اومینڈے نقل کیا ہے ۔اور دومری مدٹ مسنداني حفيفة يس وافقا طلم مي فحدث دوايت كاسب جس كوا كا الوصين في هناق ين دارت.

ك والرائ حفرت والشريفة الجدواتي الدونيات روايت كي الله و دوميتي و ووي ال بصنع عمرى بين مكى مرم اس كے علاوہ اور إحاويت مي جول فيذا وارقعلى كار كينا كرنس فالشند يت عبو والإعلى الماريث كم في المرح ورست بيم ب .

گەممۇيات اس يەنمى بنيل كرماننا ئىبى كەنقىنىڭ بىركەمنىپ ئناپ، يىس كىلى ۋە بۇلى جيرس - عائد مراق الاعدال م كعيدي .

وماعلت من النسادمون می آن جمع کوسک باید بن برید فروشی کم الله عن ولا من توكوها رنگ 💎 الاركتم كالي برورونجي 🗓 الريت دويت لُك لمعلاد

سله مؤدد بسته منی نارقن مؤدم کی کارن دیا سته بای میانیدهام اومل بیزم حو ۲۰۱ سكه تيزىء فترل بارء تعليانه

والمنشربيت ثمره دمتي الشرثب سيرمام الأمنية ف عام واست مجي دوايت كي ب الدو وتعفور ماليا له المرافعة والسلام من و وابت كرتي إين الوقال ی واند کے واسطے میں ان کی دواہت صفرت ابن فبلس رخی اندم فاست ، حاقدة به ي تميزان بن ان كا ذكركياب، الدكياب كرميري البس بن ، اور دار قطی کیتے بیر کر ان سے تحت · بنس پُردی دستنی -ان کے دے مِس کمایہ کے كردمما برتبين شمزيات نمابت بنيوب للمكل خرادسال دهی موبی کانام درمیان ست مذف ۲ کرکے پر دہم بیواکر دیاہے کہ وہ تھا ہیں جی دالل یں کتا ہوں کرا وا ک محابیت کے قائل ایٹ میں جِي ۽ اس کی تعرِيع نود ما فلاذ بي نے قربہ **مح**ة یں کی ہے اوراس میں کوئی شک نہیں کراہیمیں : ذان ادران جے دیچرمنیات سے باندیلے ہیں۔

والمرثرات عجود موجاتها الإمام من النِّيَّ معنى اللَّهُ على اللَّهُ عليْرٌ كُمُّ ومق عشمان بن واشد منصأ عن ابر ماس ذكرها الكابي في السيوان وقال: لا تكاد تعرف - فال الدادقطي : ولاتقوم يهاكشن ويقال لها صحبة ولهيثين ذات بن ادسلت خاوهست انها صحابية - اه ما أقول القائل بحمدابيتها ابن معين مبرم ب الذفير تفسد في تحرميدا الصحامة ولاشك اشدائل كعبامن الذعماد س غاغره ومجتدمان

امی امرکی ولیل مجاین میین کی تیان و تشمیل پیکو ے اس تھٹا کی جل ام، مہاس ہدیں کے واسطے این میں سے دوایت کرتے ہیں۔ واس تلويع كالفاؤحيب ويل بين بس بالثم الع الرطيغ صاصيد النأي في مخزت مانشرينت عجود کو یا فراند که کار ده کبر دی تغییر کوی نے ومولهالنهم كمالنه عنيرة كمريت ثبنا سوافعالي جم كالسعة خلوكينا بغات تودنغاب راويي کابی میں جے کلندیا چھی نے اس مدیث کا احبّا وكيلسي ادراس ك بنياد يراق كى محابيت كانيعاد كردياب. ارميض ني جو ان كالأركابية کے خمن بی کیاہے ۔ اس کا سبب ہیں بہات ہے ه وفي كم مقابري جهالت كوديو بنيس بنايا جاسكة ادخاص طوريراس وقست جيكه علي والمشتق الديعيمت وكجبة طبالي كإبوجيسا كما إيوميين فيمه اس بے کروں ہا انسکاق تا قرون کا مروار اوران کے بیٹوا بین - لیڈا تجریدالعمار میں فاس کے العمين سكرة ل كم شاذ كه دينا تركمي قم كم چرت یں جو ذکرے کے داکر وٹورکے زیک ایک ۱۱ قد ثمة کا تنباکی بات کوبیان کرتا میکدد،

تاريخد النووق مويجهة العياس الاحم من عباس للأي عن ابن العين ان إياستيعت صلحب الرأمي سمع عافيقتهت عجرد تقول مهين برمولاش سلى الله عديثه علم \_ وقولك في ا أيت حجر الشرغنط في العيشز فغطابعدما احتيرها سشل ابومعين وسكربهاعل محابيتها وذكربعهم ايًا ها في النابعيات اللها صبب الجهل ولايعتقس علاهم لاسيما مؤعالهمتش يعبير كابن ميين فانذرش النقاد ويرتيسهم بانغسان اعل السعاد فلايدعثك حكوالسذعين المتبردد على قول ابن معين بالتذوذ لات شذوذ النَّعْثُ المنافق الغيرالمناني فمارواوالأكأ والهديد فعالت كادوايت كاسناني وبرمخست فيرمض منزعم فألمحية وبعد يتعقيق المصبعة تنطيع بوايت كياء تغرنيس الديب حزت مأكثر حدالتها الان الصحابة فل كالمايت عمل أوان كالرول وبرة ما عرف في سعد قد كلهم - مغرفين راي به كرتام ممار ميساكر ايتادتي عدول - والله تعالى اعل والريانات بري عادل بي والرقال

۳۷- امام البعثين كي عبدالترن الي تبييم كابي سے دوايت

م م منود امام اعظم مي مشهورتعسيف كلب الآنداد مين يردوايت الم مخرّ الورامام الووسف ووتوں كے تسنون بيس فكوري : ــ

الوحشفية فالرحدثنا

عيلانس ومبيبة فالحمت الا المعماء يقول بشااط رديت مهول المدمول الله مليهم أوال:

بأابالارباء منخودان الألال الالمثدواني بهول

الأم وحبت لعد الجنين قال قلمت لئ وان

مرنی وای سرق فسکت عنی نے ساو ساھیۃ

فَعُولُوا مِن شَهِدُ ان لاناك الانشر و اني

مرسول الله المجيت لمرا

المام يومنيف كيتي بس كري سي مغيرت المبوالتري مبيزش ني بيان كماكر منعمزت داوان والأواد كوركة برع تماي كالكراخ ربرجب كرجي دممل الأصل المثر عليريخ كم يمكل الحما أب ترم سوفها، الديوبوالدورا إجهامة این مات که قوای دی کر انتیک سوا کرفی مورد معروفين ب الدين التركا ومول بول الان کے بیے جنت وابعیہ برگئ -حفرت ابوالعداد رخی انڈوز کیتے ہیں ، یس نے رمول انڈم کاف علردهم كي فدمت ين وفركياء الجمع اس خ زناکیا ہو یا توری کی ہو زے ہیں و یامکن کر

آب زداد پرخانوش دے ، بیمر کم دربیعتے دے

الديجاب نريم ارشاه وبالرحس نريكاي

دی کہ اللہ کے بیواکوئی میورلیس الدویس ہی کا الولى برن الرك ي بنت وابعب برقي . یں نے بروش کیا اگرہ اس نے وتاکیا اوروق کی در تب کل به تب نوایا بان اگری س تناكيا براور ورى كى برتب مى اور أكرو إوالادار کی تاک مٹن پر، دگڑی جائے ہیں۔

المين آبي جيب كيتة بين ؛ بين ابوالد، والم كافميادت كالخلاكم ويكوروا تفاكروهاس کے دُدیر اپنی ٹاکسیکے بانے کی طرفسا ٹیادہ

كرتم بلري تقر عظام ابن عابدي شَاى ايت تَبْتُ حَوْد الآلئ في اصابيدانوا في بس اس معرب كا

خماسائنی کتے ہی کہ یہ دویت اس شخص کے وحل کی شاہدے جوامام اومینیڈو کی

محاب ، دارت کابت کراب اس کے کہ حانفان جرئے مداخری ال مبیر کومهاریں مَشَارِكِا بِ بِينَا لِمُ وهِ آلامها بِهُ مِن فُرِيلَةِ بِينَ ال

م والد اوجيد كانام ادرماين الازهري دير

الجنة فلت والن خذ وان سرق تال وان نزق و ان سرق

والتام غم انف ابي الدير داء .

قال فكان المغرباني المهميع إن المدودار السيامة يوحي بها المان الرئيش. .

سله

كونقل كرنے كے بعد فرماتے ہيں ،

وقال النهاب المنبني هذا الحديث يشهرلن اشهت بروادي اليحففين عي الصحابة فإن مراثة. ابى بى ھىيىت عىرە الحافظ الجرحجو فبالصحاب ذبال

له ملامغة بو كتاب الآثار نبخ المام بويرسف منى ١٩٤ باب الورالجيش في ميني (متعكرموث ا بعثًا كماب الأثار فوز؟ محدمن ويني مبل اوّار عوى فكوم

المع أخبت "، وو كاب بس بين فازت ابني دوايت كرده كايون كا ان دهيف تُن ما يا كالمعمّلة السابيان *(ت*لت ر

انصاری اید ادکی بیرد این این دادر کیتین میده زینجید ملح تصدیسیدیس موجد سخ ریکوی اود این جان و فیره نے ان کا معابرس شمادکیا سید البوی کاربیان ہے کہ یہ تجا "چن سکونت پیر سیچہ رہوی کاربیان ہے کہ یہ تجا "چن سکونت پیر

قى الإصابات واسمدالان بن الازمراز نصارى الذي قال باين بى ماؤد شمدا كانيين وذكرة الجنارى وابن ينتباق و غيرة إلمائية والأبرة كان يجرفه

خباب الدین (حد بن می منینی بن کی تعیق طامر شامی نے نقل کی ، بھے پایسے وقت بڑن مشکل بین اغول نے وفات پائی ہے بھی آئی شماب الدین تینی کے ملاوہ شاخوین محد تین بین ادر بھی متعدد معنوات بین جغول نے اپنے اشات " بین اس مدیث کو تعزیت حبدافذین ای جید الانصادی معالی کی روایت ہی قرارہ یا ہے اور اس کو معاب سے اما کا مینی کی روایت کا شاہد کروانا - ان تعزیت بین شیخ عبدالیاتی عنبی ، محدث بین مقید عنی المتحق المقفی مصلاح عام طریر قابل ذکریں ۔ سٹان

حکن تودمانظ این مجرئے "الایڈاد لعرفہ رہاۃ الآثار" میں ان کاچ ترجہ کھیاہے ا ۔ عالی سرب

عبدالثری ای جید طاق مخرت او الدوداور فی الشرم سے الد امام او منیز میں سے دھارت کرتے ہیں - این ای جید سے ارائی نے جی ایک مدین دو ارت ک ہے جو افرا و وارتعلیٰ ہیں ہے - این ای دائم کیتے ہیں کوارائر ین بی جیر صفرت اوالد بن مہل وفوائر ہن ک دوارت کرتے ہی اورائی سے بکرین حجارات ہیں، عاشی - این ای حادث سے بکرین حجارات ووصيب قرل ب و عديد المطاق عدد النواع المطاق عدد النواع المطاق حديثة الموادد وعديد الواحدات حديثا الموادد في المرادد الملافطي الموادد الملافطي وقال ابن إلى حاتم عدد الله بي المدينة عن إلى المامد بي معلى وحدر بكورس حيالتم

كمي قيم كي جمع الل فيس كي ب-

حرجا المناه

عانظ صاصب نے فیدانڈیں ال جیرکوانساری کے بجائے طائی ڈاددیا ے لیکن اس دوی کی صحت کے لیے کو فی قرید ہا ہے ۔ ابن ابی عام کی ہوعبارت عاد فلا مرا صبدنے مل کی ہے اس میں جس مبداللہ بن ان جیسے کا تذکراہے واصرت اوالدرواء سے بس بلک حفرت الوامام سے روایت کرتے ہیں ۔ حافظ ماحب کے اس بیان سے میعن اولوں کی ان کے یہ بی ہونے کا تنے ہوگی ہے۔

مَرْمَتُونِ مِن حافظ ابْوالِحامِن المَثْق نے امام اصلح کے مثاقب بِر ایکے شعسل کیکہا كلم بندكى بهص كانام معود الجان في مناقب النوان بيد موموث نے اس كار یں اہم صاحب کی محاب سے روایت کی بحث میں زیادہ تر تر ما قطاد ہی اور ما فطال فج وخیرہ کے مذکدہ بالابیازی پرہی انفساد کیا ہے جن پرع ابھی میرحاصل بحث کریکے وی اس کے طلاہ انھوں نے مزید نکرسٹی یہ بھی فرا ٹی ہے جس کا خلام طارفتها اللہ پن بحر بن حر مكى المتوفى متعلق ك الغاظ من حسب ويل ب :-

قال جعن مثافرين الجرش المهوِّين لينمين بي سنة إيك، حاص نے کا کام اومیز کے مناقب پرمبیوضیت الجحد فيفنة كتبا حافلا منعضل ب اس باب يرروكم فراب اس كا فلام ے ہے کو افرامورٹ کی ایک فوج کرنے اس اد کا میشن کریا ہے کہ کام او خیف نے کمس موان سے کوئی مدیث بنیں کی ہے مال الرات تے بعار وہیل بن جے وں کا ڈکر کیا ہے ہی میں ے ایکسن مجھپ کر امام صامب کے امحاب جی جاكارا فريق شكا بكابوسف الكافران

معرصنف فامناقب الامام جنع خلاقق موائمة الدريث باندا لميسح من الرزمي المرية غيثا واحقوا باشياء منهيا ان اشعة احصاب الأيزر كالمتايوسف ومعدن وامن السبارك ومدالرزاق وميرا

المع الدينة والموقة معالة الأثار أم تفي نسور موانا في عبدالرمينية عما في من والى كانب فارد مي وجروب اس كمآب بين حافظ ابن بحر ممقلق شف كمآب الآنزار المعارت إمام فحدك وأوجان كا منل کولئے۔

البادك اورمبالززاق وفره الفول في اس ملسذير كونتل نبي كيا ماه كز أفرامي بات يوتى وَي منزت اس كومز درُمَثل كه في كون كو ے ایک اسی فغیلت ہے جس پرجوتھے آچھاتھ راتک کرتے ہیں ۔ ادراس کی رہے ہیں کا فزاد ومباكب بلث بالكيرواك حِس بِن بِهِ زَكرَ ہِ كَانامِ الْمِنْيَةِ مِنْ كُمُمْكِلُ ے ثراب اس پر کا ڈکون کو آبدوی مود ب نیزادد باتیریی اس منسذی آی مغزات نے بیان کی پی امی کے ماتھ وہ ہ بمي كينة جاتے بن كرانام إر منيذ كا حنرت بش رخی النّرمز الدایئ فرکے فاؤے بہتسے مها برکو پاکای دونزل باتین مدشک میمی بین ادرميني نيريوامام ماحت كاسارع بعفرهار ے مقل کیا ہے اس کی رویوٹور ابن کے تماکر و حافظ قام حنی ہی نے کردی ہے۔ امام صاحت نے جمامحا برکہ یا یا ادبیم ان سے صفیق رشنیں الركاسبب بغابريه مسلم برتاب كمرادامك ادائل فرین کسب ساش مین مشغول دے کا تو ک ا مام شبی نے سپ کوفیرسمولی پرنباد و پکھھیل علم کی فارف بهزائی ک ۱۱ در معنف کا دفری ے کی ہیں شخص کرملم مدیث سے معمول گا بھی ہو امواد پاکھائش نہیں کہ وہ پرسماس

لميتقلوا منه شيتامن ذات ولركان انقلوه فائم مما يتنانس فيدالحدثون وينلج افتغاره در فالاکل سند فيرد ان مع من صحابي لایشنو من کرذان و باشادأك قالوا واما مرؤبيت لاكسن وادلأكمه الجمادة من الصحامية بالس فصحيحان لاثاث فهدا ومارقع للعين امتد انبت سمامد مطاعطات مرره حليد صاحب الشيخ العافظ فاسم الحنق والظلعر ان سبب عدم سماعهن الوركد من الصحابة أن. ادل اسره اشتغل بالاكتئآ حبتي الرشده الشبعي لما برأى من ساعيس هاجتم الى الاشتنال بالعيل ولايس من لكُ أدنى العام يعلم المدوث بالتاميذكل خيلات ماذكرته

براوسے فوٹ زیل کھی رقارے انتحل حاصل كلام بألمك ورث خارک تنزم کا نیکن ادل تویز کمترسخی قرامد فدنین کے خلاف ب بینا نج توکہ طامرا ہی ہومکی کر اس مہارت کے نقل کرنے کے بعد یہ احتراف کرنا پڑا کر آ وقاعلة الحيوقين ان المستين كان فاعده كرا تعيال كا دادي فل مادى الانتصال مقدم مل كرادى ريسم ب كيرتكروه مزياط بكات المعالسفاح لاوسعد نوادة مين كاول كاليدكرة بالرات كرود التوليد مال العين والمنظ والمنظمة كمنايا بي كونك والمات . ٹانیا پیمن نلاے کے بروہ دوایت جی بیں الم صاحبٌ کاکبی مولیٰ سے بیارہ خورے اس میں کوئی شرکوئی خلا داری موجود ہے مرتک ہم نے ہو رادایات بیش کی بین ان کے دُداہ یں مسی قلط کا یا بابانا تر درک وکس دادی کے مسل صنف کا اُرت رُنا تَالْمُأْمِدِ كِذَاكُ المَ حَاصِبُ كَ المَوْبِ حَدَاسَ مَلْوَثِن بِكَ فَلَامُوْلَ لَهُيْنِ عَ

تالثاً یہ کہنا کہ اہم صاحبٌ کے امی ب سے اس سلسویں یک مغنا مغوّل کھیں یہ اس بیے خلط ہے کہ ان حدیث ب کے نقل کرنے والے تور اہم ابر ایسفٹ ادر اہم موہی ہیں ادر اہم بچی بن معین اگرم اہم صاحب کے واسٹ شاگر دہیں بٹیں لیکن وہ صاحبین سے رخزف تل ڈرکھتے تیں آور ان کا شہزا کر' طغیر دی میں ہے۔

۔ دابٹا اس قیم کا دبولی کرنا مثانویں کے بیعے تر دیسے بھی من مسینہیں کوشقہ بن کی اکثر کتابیں پیچنے دکوریں ناپید ہمرگی تیس ایاں یہ دبولی اس تعمل کے لیے ہیں تکث زیب دبتاہے جس کی نفر قدماد کی کتابوں پر ہم دیرڈ ابن ندیج کہ اس کے مداسے قدماہ کی تعملینات چیس اس کی متہادت الم ابوطینے ایک یادے بی یہ ہے کہ

وكاك من النابسين لل عدة ومايمي شع ادر مدد محار سان ك

س الصحابد له مانات برذع .

شه وسك مؤموه الخيات الحساق في مُناقب اللهم العظم في علما كمثني المهيز الكيلى بعير المشكلات سك صوره ٢٠ الغيست بليميلي استدار كابره

تيرا بحاجي منهاب تو باتين مزار بين

ملامة بحث محدث من يتن الشيوع من ايراميم بن صن كرا فالمرق النايع

کے الفاظ بیب زیل ہیں بد

الاً الوحيّة كا محابه كى ايك جامت كريّاً عند وادرت كروار كراهي عند عدد الدادركد لجنامة من الصحارة وتؤائد لمضهد

الصعابة ومكايتد ليعضه الداناي عابين كالوارة كالعيم اوثابت

- چه دای پربات کران معنوات کی مارت کی ایسان دوایت بی کی و میعش فرخی این دوایت کی بیم المكسة يما الدبعق تغنيف بيرمورت والبلين رهمست بين. دمن الذي أيوز ومنم البسين . اس كرماته عام غذوم إلى تعرف مناعي كايرفيعل بحي يرامد ركي بد محابہ سے اہم میاتیٹ کے معیث کی ملا كهة كامتزاكرج تملف فيرب بيكن ظابريي *ے کچی حف*ات ممایر کی فرادت ٹابت ہے ان سے دوارت کا کی توٹ ہے۔

فالبزهيع واماموا بتدعوراهم فصعمها بعضهم وضعنهاأني فعومن الثابعين مخويط فألل حندومتهم إجسمين سك والعامروايته الحيوث عن الصحابة ليختلق فه والظاهرتبوتها عساتينت فريرۇپتى . ئ

تابعین میں افضل کون ہے؟

کالبیشسک باب پس تحدثین میں ایک بحث رہیجی پلی آئی ہے ک*رحز*ات کالیمن یں افغیلت کے درم پر کون فارّ ہے بیٹا فیر فدتین نے اپنے ایے دوق کے مطابق فیف معات کو خوط رکھتے ہوئے متعدد حضرات کے نام بے بیں لیکن اگر کشب ڈاپ کوئٹی نغرد كم كراس بحث كافيعد كيا مائ تونعنيلت كاتبا صزات البين بي الم برحيد ك عزادہ ادرکھی صاحب سکے بدن پر راست کیس آئی جی تعالیٰ شاندتے ایک ادمین وکے شب كرچار دانگ مالمين جوشبرت اور قوليت علا فرائى ب اس بي ان كا كوي حُرکیب وسمیم نہیں - علام حمدالباتی بن احدالغاض الشامی نے ابتی تالیف مینف منجع المواد والعذب من فوائد النخب بين يواحول مديث بهان كى حيش بهائ يعشيكاس مشل برجوداد تحقیق دی ہے وہ بریز تافران ہے:۔

يهله والتخاوري كرهقرت كوافي ندايي تعنيف ممالك العالم أيجادا التح كالعبيت يريي فري کھیں سے کام کیا ہے جس کا جل قائرہ شنی سے ایٹ ٹیٹ جی ان الفاؤ پر کھ رہا ہے ہو ج تُعَاقَل کِي جِمَاء طاخل بِ انشيلق انتماع سنوه و سلته المشيئق المخيم صنّى بم

وافضلهم واي المكيمين إسهال مهم المبين بم سب سے انتقار باسروں السيب ايما ياقيس بى إلى مازم بالحسن لعمرى بن المسهب او قيسويان ابي حادثان الحسراليسوى ادمنقر لواونخالي كمشريا الوفيان نهدي والمسروق ياوثرأتك توسروت اولوليرالقرف مَالِ الرَّفِينَ ﴿ وَوَقِلَ كَا رَاتَ مِن حَمْرَت اولِينَ كَا وَصَلِتُ وهوالعواب لحديث كمرتم فوعيًا ﴿ وَمِن صواب ري. المهديم كم معزت حم خرك ان خيوالمنابعين معيل يغال لمد - حرفرنا مديث بـ° فيركبين والمحرسيجري الولين اخرجد مسلم كعافي الشكار الماراول سياليمسلم كي دوايت بعبداد كلة واقبل ان کان المراء بالافت ليد . ين خکر سه - انديري رائد اس باب ين الزيادة في المستغصوص كالمذهذ ﴿ يَهِ مِنْ كَالْخَبَلِيثَ سَحَكَمَى تَعْمِصِ مَعْرَتْهُمَّا والهرع والحفظ وسعة الرواية أذجاء ورنا دمخع مديث ادركرتب دوارتين فسيل لكند غيرالعتبادر وان - تطادتي مرادي آون باستسليم كي مامكتي ہے، المرادبها كغرة النواب السنتاج محراس بانت كاطرف جلدىست آبره للتخليل الميفعة الدرسات وقرب الزلق برنا الداكر انفيست مراد كترت واست عندان شانى خاففهلهم على بيم كانتيم رفي درمات الدكوب اليى ب آ الاطلاق الصعنيفة النهاق بن - المعاصورت بين يتيني فحديرا لمن مرتب كم مآلما قالبت الايشك في ذلك الإمكابي المام الومنية تماك تابت بين المديم المركبة وخاصرالاخلاع . 🔑 جم پی پیج که خ ادرمکایم که ادرکرفی شکیمیی

واما کوبند من التابعیوں کرسکا۔ خلامت کولدسنڈ ٹانین بانشان دا الما الرمینز کا آئی ہوٹا موٹھٹی وکھا المسید ٹین والمشرینیں والمئی کائی ہا آفاق ہے ان کی ولدت مشتر ش من المشیط والنترین عند اکش ہوتی ہے الداکھ اگرکی رائے بی پائچ مال کی الائتعد فیکون خد ادر ان ابا گرشیا وتیز کی طرفز ہرتی ہے اتھوں نے حاب المطابل فائد قدمان سنت کی تھی میں وہوٹی امحاب کرایا در 11 سنوت العاملين كوكري كاأتقال باستنابهم والات جيباكرم مسلم ودمتندكه ماكم بن منقل ي باجيساكراي صافاتان مندد ادراين فأفح تے ہوم کے مناقد بیان کیائے مکتافہ میں ۔ یا بيساك دسى \_ اس كاهي كسب منظار يمه (۲) حمزت انس بی مانک دخی الشروز کرد یک وَلَ فِنُهُ مِنْ مِعْلِقَ آبِ كَانْتُلْمِ بِ ١٣٠٠. معمّرت كروي الزنع <sup>\*</sup> كران كا انتقال إلاأما منطق بن بوله (۲) مغرت ميناندُي لم المازنى كران كالتقال مشتريا حشترين موا (۵) محفرت ميل بن مرد مساعدي<sup>م ک</sup>ان کمک المدرع وفات مندير بالملامة ب الاستخر - صدالتُدي إلى ادني كران كالتفكل مشتر يأ الششر بالششروين بواليه وه ومخرستار بی ویث پنگران کا مسین دفات مشیره یا مشكشه سي و د وحضرت الواحام بالأثم كران كا انشال میول الدین میوالی کی تم*رزا کے مطابق* یں بوائے (۵) حفرت واٹر بن الاستے کہ ان كانتثل مششع يا متشدم يا سنثروين بوا گا . ہے ۱۰۱۱ محترت فیارٹنرین الحارث بنجورہ الكران كالمتقال مصرته بالمنشق بالخشيم يا منشرم یا منشقه می براهمی (۱) مغرست

بمل ماق محيم سسلم و مستدر لا فلحاكم الوحانية وسيم كعاجزيهم ابي حبان وابن قاح وابن منذه ارعضوكها صعمدالذعي والسين مالك فيالندمات سننذ تثلاث وتسعيق كالخنك ومعمودين أأربع فالنكمان سنترتبع وتسعون بلاغلاف وعبداغين بسرالهاترني فانيا مان شدست وتسميل طوخان وتعايين ومحل ينهبيو السلعدى فأضرمات سنؤفان و شهافین ادامدی کیسین اسکان بجالا اوق والذر مان سندك أوميج او فيهنى وتمانين بالعواج حويث فاند مات شنخس و وتحاليين ادفوان تسعين واسأأما الباحل فانسعان سنترسط ثخابن بكعاجن بالجلال وعائلة بملاطئ ظفیعان *قران سطخان بخان*ی و جيفترن للارث ين جزء البيك فالتهمات سنذست الوتعليج اوثلي

عه ساين يرد اله سكه مسسنة وفات يرتغيل محش كوركي سيد.

مِرمَلِي مِن زَياد بِابِيلُ كُو الله كَا أَمْثَالَ مَسُلَدً لوتسع وتنانين والصهض ويهنيلو یا اس کے بدہ واسے۔ یہ تاریخیائے وف ت الباهل فانتؤمات سنترافغتيوج حائدً اواكثوص بي فره التواريع - في (ايناصليم) وخِروف بيان كويل (١١٢) المنخ دغيره - وعميدي لبيده وفحل - صخرت قردي لبيدا وتجلح أكران كم "ارتخ فالنزمان سنتست وتسون و الوفات الششر ب (١٠) حزت ماث بن الدائب يوخلاها لخزري فاندنآ – خلافونی کم ان کا مطلق بی آثماً ل بوا سنة اسدى وتسعين والسبيب. ٦٠ (١١٤) حزت مائب بي يزياء كم إيك يضدعل القول بالنهامات سنتر أقول كم مطابق ال كالمتقال ماتعت بالمشاير

ست وشدا فین اوا معدی پرتسویر. "بی بما ہے- ان کے طاعہ ویگر ممام کا جاتے وقيرهم مريالصحابق - الحاقاة بإياب. و قدموج برؤيتد ليعقهم 💎 التاممام يحبث بعض حفرات كعوكت وسياعه منهيبيا مدِّمن الحدُّف الداق عسامًا في تعريمُ لدُّني المدحَّمين كي والمستنفعة كالعليانى والنطش أيك جاحث شاكاب بجيءكر فيائنء وكمك والمارق فاصاليدهم والبلطين الدمثمك المفارق مسانيديم العبكالخ ف شرح مساف الأقار والمتلعظة على تعرفه ماني الكاديش الاله مَثْمِكَا فشع سنتعها لكرى والسيض، خ" فإن المتركئ" بين البيايا مِثْمَاتُكُمُّ ف شرح منستعوالمساكم حابوست مخترماكم بن يُزِّلن سعد بصليب، ذبي، فط والمنطب والذجيء المعاخلا واليأهب التنجرهد بأخي تراددجودى شرجال المقحاه والجزرى فاجال الغراء والنوايش أثار الاقمايثي أنحقرين الاصاحب الكثث فيالفنة وصلب الكنف فيسوة في مودة الأمنين بي الداءا بيوني في أفيك المؤمنين وذكالبوطرة بعنوكته بمعن تعانيف جي يهاديمك ذكركيلب كألما الندادرن سبيب مسعليكينخ الإمنية تؤكرتم محابركريايا تعا ادراق بي

وينبت السعاع لكن المعطاهيط بص بعثرالان مهاع كالجزت عد أكادكيا

ے بیکن یہ قامدہ ہے کہ انعمال کاوری اُمکان الميانة والدحضف فقل تقوى - كرادي برمثرم بركاب . اگربعش بيانة امريك یں میں شروں تربی منابعت کے ڈربیران العفل اذمن إبعد البسه. ﴿ كَلُ تَوْيَتُ بِرَكُنْ بِ يَعِرَضُلُ كَانْبِعِدُ بِي يُكِبِ الى 4 كى بىدارتان بىكرا) ماتك فأخاص الكايرهمة بالكاجا حث مرتبط بوا وراج معاحث واولوں کے سینوں اور لوگوں کی زمازن المزجال ويطلب طلب العذائن يرحوهم براسك ماكل كرنيس معروف بول المعتشودة وهم فاملاه ادبينان بميرطلبهم ين المجاك ابر دافريزكركوباكل وبينهم مسيرة ايام ولإرعل كم شده جرطب كرب بي اورمها يور الق کے مثمرین موزر وہوں یا چند روزہ راہ ک بسيتهم مساخدة احوام دماى - ممانت يرجل اوريمرمي وواي كأخدات المناص بلعويجن اليهم حن مي سؤكرك ديهيني بكرهيَّفت يا ب كم الْر کی فیغ علیق ویسویون فیانگ محارسالیاسال کی مساخت پرنجی ہرتے ہور الما ماحت وگان کویا دیکھتے کر وہ وُور دُور ے دور معل کران کی خرمت میں مامزیمی ایں ادرمیافت ہردمسے ان کی زمارت کے سياجة أرب بين وبقية أثن مرس سامار واحاكوش اكسنى سعان الكوامل كريجيها نوسة فحابا فلقولد عبدانساه بالسلامامل كيافنا الدفيعة آب كالطفا ا کا فرف سنر کرنے کا زیارہ مق دار سمجے ۔ - دیمه به بات کزانا مامپ کڑے ڈاپ ۔ یں سب تاہین پرخائی ہیں اس کی دنیل ے

مقدم عل بريوى الانبتطاع ومض بالتنابعة ومدايعا ببثك المامكون وعصوه ميدامتهن أكابرالصعابة وهويلفك انعلم موصدوب الرداة والواه اليهم من وكان بينا د موكن فطرسجي لاستانف ما العبدُ العلمِ عنهـ عم بالوسائط ولرام تنسين احق بالرجيلة .

من سن مستن حسيني كالتداخيفا والجر من عمل بها الماين الميّامة اللابث نبرى ب كرمغ وطرافعال والسلكف ولاشك في الدلايجينة حثل احبد کل میں مشکدہ - فرایل بیر میں نے کوئی ٹیک کے راہ کالی اس ک التحاكي كالجحوا جسط في ادران وكيس كالوكي وهمل بينة هين الح الغراط التغضنتين مسمجه تياست تكداس يرخل كمرت وإيراع رادد ای بی کن شک بیس کرای دومینزد کوات بل مثل آخورجميم البجتهدين والمتكليين ی بچے کا جناک ان کے برمقلد کورٹیانیا تک ای کے ذہب پر برطل کرنے والے کو ومكلديهم لإنذ اذل \* بكراكا الرمنيذ بركر انتااج على بشتاكرها من اجتمد و الم جَهَدِين مَشَكِينِ الداو*ر كَعُرِين كُرِي* كُ والفت والعقلام کوں کہ ای پیلے فتمیں ہیں میٹوں نے ابتیاہ مهزج ببر مساحب ے کام ہے کہ خود کام پی تعنیفات کے میں کے الشهيرة وفحيوهماء فتشذ متا اختتك صاحب تبعه" مغ درخ اس بات كومياعت کے ساتھ بیان کیلے ۔ لیڈا جاری بات ہا*و* وَكُنِّي مِنَ الشَّا كِيرِيْنَ ـ اس کی قدر یکھے ۔

الحدالله دبواد کلم نے مزل پیچھ کر دم ایا ، حزوج یں یہ خیال ہی دیمتا کہ یہ جے اتن طویل برجائے کی گر

لذية بوُر مخايت دراة ترخمنستيم - • • •

## امام ابوحنيفركي تأبعيت

. نابات

سمنم ك ك ترتيب وشوي چى وددا ذين معنفين ك كتب سے مستفادہ كيا گيا ۽۔

🛈 ابن ابی حائم محد من ادر نیس المنذر النتیمی انتظل مستشایر

كآب الجري والتعول العبرة الاول وارة المعارف العبائي وعدا إدراسياه

🛈 ابن الجوري فرين لو 🗸 منتشاهير

عَلَيْهُ النَّبَايَةِ فَي طَبِقاتِ القرَّاءِ ﴿ مَطَيِرُ السَّلَوْءِ مَعْرِ مُثَلِّكُ لِمُ

🕝 اين الجوزي 💎 العلل المتناجر في العطاديث الوابية (تعلي)

🕜 ابی بجر امیری کل بن مجرالسقلان مش<u>ص</u>د

© 10 صابة في تعيير العماية (معرسفيز معسطى فريدة تائير بلدام) ۞ الايثار فوزترية الأكثار (كلي) ۞ تعييل المنفرة بزوائد رجال الاثر الأربية والمطبقة الأولية المؤدن الميذوات الماز المفارية المؤدنية المؤدن

قرمها لتبغرب من النئ لين عمالها برود لل مبل بغيل مشكل » ﴿ تهذيب البغذيب والبغد جدماً إلى والمعارف النفائع الشائع المثلاث المثلاث

واجهد جلت به وبه الحالف المساحية المستدن بلذي الصادات من المتدان من المتواطقة المتواطقة المتواطقة المتواطقة ا (معروا دالكتب المديني قابره) ﴿ فَيَ الجارِي الرَّاعِينَ ابْنَادِي المعرِّعِينَ المَدِينَ المستنظم ﴾ ﴿ المناك الجيزاك والمند جدداً ياد واثرة المهادف المثلاثية المستنيم ببلدا ﴾ ﴿ وَمُرْتِداً المُؤْمِّرِي مُخْرِ

انفكرا فين لامدد

🛈 ابن توکی شهاب الدین احد 😅 مشکشهٔ

الخيات الحساق في مناقب الأمام الأعظم (معروادا ككتب الربية مستشاليم

ابن حیان وکی فربن طف ملنظیر اجاداتها، (معرملبذ السادة منظم)
 ابن طکان شس الدین احدید فیملشاند و باسای ن ابادابناه الزاق دمیم بیشند.

🛆 ای ااصلاح ابرح وحمال بن موفراهن 🔻 منطقه مردُ خَمَ الحديث المود تديمندُن إن العبلان - (طب مليّ الحلية نفسّد وإلي اول) این مابعین شای میدیمه مخودهای ف اسایدالوالی (شه مطیع المدارف مصنیه) 🕟 این حودالبر او ترویوسف بن حبدالبرالنمری القربلی سنت کلیم 👁 جای بیان اصله وابله وما ينبئ في مدايرً وتشكر (معرملي ميرير) ۞ الانتفاء في فضال الثنافية الافريغني ﴿ (معركميُّ اللَّهَ ي مَصْلَامٌ ﴾ ۞ كاب حكى ﴿ عَلَى ﴿ اسْ كَالْحَافِمَ فَيْ الْمِيثِ وَلِمَا لِذَكَ إِمِمَا وَكُو 🛈 ابن مواق ادالحس ملى مو بن مراق الكناني مثلث ته تنز يبرالنزاية الرؤمة من المعاديث الطنيعة الموضودة (معر كمرَّةِ القابرِهِ) ابن العاد حبوالي البنيل الشناة " شندات الذب في اخدى ذب ديرة كمت قبلين) 🕜 ان فدتمی الدین مکی کنواه لاؤ بذن طبیّات المناؤ إن كثير البداية والنباية (معرالطبة السعاده مجازمعر منطقطاية جلداما) ابن مغلور حال الدين عمر ب كرم الأنعدارى الأفريق مثلث مسلى العرب الجي جديد) 🕜 ابن زيم قري الحاق الذيم الوالغرج الشنكة - الغيست (بلي التقامة بعمر) 🕜 ابن وزیرالهایی الواقع والقرام (تلی، م ببلدی) 🕜 ابراسمان شیرازی شانمی مشتشره طبقات انتجاء دیروت دارالاند مشلای الرمينغ نياندن ثابت منشلق اكتاب الآثار مؤا كامر (مكنز على المالمدئ کآب الآثار بروایت ابویسفد پیمترب بن ابراییم اه نصاری متشکری بسم طبقهای متعاشیهای میشود. 🕜 ادا لماس فري وسف بي كل بن يسف الدمشق النكشير مودا إن و ما وليل مير النهايكي (ج) الانتجا الاصفها في احد من حد الشدخة الثانية المستنبذ وقلي) ﴿ تَعَى الدِين مُوالعَلَى الْمُسَى مُسْتِرِيعُ العَدَّالَثِينَ فَيَامَتَ الْبِلْدَالِمَانِ ومعمِّلِةِ مَرْتُمُ ( الله عن من من من من العمالطولوني مسلك في مناقب الافرة الارمية ( تلمي ) الحظيب البغادى ابويكر أحدين على تطشكش اثاريخ بنداد ادوية السنة إمع طبرت لمسادة )

وارقعلی ادائسن الم بن عرمششیم السن (دیل طبیع فامعاتی)

الغربی الوعدالشدهمدی احد و عمّان مربی و نجرید اسار العمایة ت تخرید اسار العمایة ت تذکرة المغتاط و دائرة العادف حید دا آباد دکی بهیام م م بلدین: هسمرا علم النبلا بتحقیق مثل العربی المغیر هم مرفز القرارالمکیار علی العربی الغیر شد مرفز القرارالمکی العربی اندین می مرفز القرارالمکی العربی و مرفز القرارالمکی العربی و مرفز الفرید ای درست و محرب الحمن التنبیانی و معمر دارالمکی العربی)

المتدالتدمندي ووزاب صاحب العلم الرائع الاعلام ماداهام وتلي

 أ تابدي محد ترتعنى إدا هنيعنى مشتلات ن أ اتحاف صاده المقيق برّري اجدا طرم الديد ومعر على بيعنو شنتين في ترت العادي المسي بثلة المودس من جلرا فعالي (بيرة مكرّبه إليان)

آی الدی جدادیم ی الحین الواقی شدو النجد والایشان معاشر تدوا به به المیکی بهترین مسلیم بهترین است.
 سیطان فوزی ایطلنوی للدی برند برنوش این فول این این مسئیل می سیطان فوزی استیار نوشته به میشد.

المبيكي تناج الدين الداوياب الجنف الشافية الكرك (معرط معين البابي المشائع)
 مخاوى تنمس الدين قمدي مجدال حل مشتافع التج المنيشا بنها المنية المعرف وكفراميل ويما

🗇 كلى الإهيدالرين كاب السوالات في المدارقين وتلي

( السماني الوسعد والكرم بن توين منعود المتيم الشقيم الأنساب ( إلى يدن )

 السيونى جلال الدين حيدا (عن بن إلى بكرسال شي تعيين المعيف (من بدلى بر ما تركت العمد ايضاً) والدرب الادى في تري الزوى دفي عمران في الألك للعرض من الترك والمكال للعرض من المكال المعرض و مكان من المدين المدين

الشامی عمر بن برسف شامی شاخی سبل الرشاد نی بدی نیرالها دالمدونی به یقران آهمایی صدیقیه فشارات المحملی است تعلق می آنمانی صدیقی حسن خال مشتشاره ( ابجد العلوم ( بجویل مبلی صدیقیه هشاره) ( آنمانی العبی المنبیال المجعیلی المتعلق المتعلق المجعیلی المتعلق المتعل

🕣 الفييمى بوحمدان حمين كان في مشتكت انبادا لي فيغروا مما به وتغي المهر للرخ كلي)

 طاش كبي ناده احرب المصطنی تناشد مشان السماده ومسبان السیاده (میداگان وكن دانده المعارف)

ب عبدالباتی بن احدالفاضل الشای حرب الموارد العذب (تعی طبخ کب ما دشی المسال) مارف مکرتر را به )

﴿ عَسِيداً لِنَ عَدَّتْ وَلِمَ كَارْتُ مَعَلَيْكِم ﴿ تَحْسِيلُ الشَّرَفَ فِي المَنْدُ وَالنَّفُوفَ (أَيْ) ۞ عَسِيداً لِنَ طَنُوا اللَّهُ وَالنَّفُوفَ (أَيْ) ۞ فَلِياتَ مُرْقِ النَّهُ وَالنَّفُوفَ (أَيْ) ۞ فَلِياتَ مُرْقِ النَّهُ وَالنَّفُوفَ (أَيْ)

۞ حبرة لي لكون الجالحدثات تشتطاح ⊙اكامة الجدائمان الأكثار في التبدليس بهوم. (طِي حلب ايضا كلون مثين يرمني الانعاري مشتطيع ۞ السبي المشكر في روا لمقرب الما تُور (عوجٌ تؤكد العام مشتطع)

﴿ مهدانة درقرش الجا برالمغيش في طبقات المنفية - وجدراً با دوكن درائرة المرارف) ﴿ على الدين على المتنى البري البريان فررى الشنشيع كنزالعل في سنن الأقال والما خال والبذ الجي وارّة المعارف النظامية بيرورة إو تشاشله)

ق الم ن سلطان محوالقاری البرای فی موات الفاتی مثری مشکلة المسای و آن که کندادی .
 شرح نخمة الفکر و معلیة اخرت شایلامی

﴿ القَوْلِي اوْمِلِ لِشَدْمِينِ احْدِالْالْعِمَارِي سُنْتُ مِيَّ الْجَالِي لاحِيَّا الْوَلِيَّ (فَابِرِ مِلْعَة والْكُمْتِ الْمُرْتِيِّ ) ﴿ القُولِي اوْمِلِ لِشَدْمِينِ احْدِالْالْعِمَارِي سُنْتُ مِيَّا الْجَالِي لاحِيَّا الْوَلِيِّي (فَابِرِيطِيّة

﴿ العَسَطَالِيلُ ارشاءالسارى شريمِكِمَالِنِ، فَيَ أَهُمُ الطِيرَ كَلِي الإيرِيَّ وِالْوَشِيلَةِ ايسَ كُمُرْطِي ﴿ مَطَوْدِهَا ۚ قِامَم بِيقَطُلُومِهُ رُقِ الدِينَ المَشِيمُ " ثِلِي الرَّبِيَّ فَي طِيقَاتَ الْحَنفِيَّ وَبَدْدِيسِرَاللَّهُ ﴾ ﴿ وَطَلُومِهُ وَيَعْلِمُ اللَّهِ مِنْ الدَّيْرِ الْعَنفِيِّ وَبِدْدِيسِرَاللَّهِ ﴾

﴿ فَهِسَالُ شَمْنَ لَدِينَ فَهِ الْمُقَالِةِ شَرْعَ فَمَرَالِقَالِهِ (كَلَكَ تَطَالِمٍ)

﴿ كُورِي مُحرِن مُواَلِّدُورِي البَرَازِي حَسِيمَةٍ مَنْ اللِّهِ الْهِمُ الْمِنْفِيزُ وَدَكَ وَأَمْ وَالْعَالَ

@ فواكن السندمي اسالتاليغ وتلي

(الله موس السنيعلي هنالي تنسيق الغلاكا فاستعالماً (مراي الادنار تهرت كتب)

@ فرزابدالكوثرى كالميالي بالماراة في زعة الي فيذ مجالا الأيب ومنطقة ويستجيلة الأوسالي

🚱 عمد شأه صديق حرة الماحول في احاديث الرسول ولمين حرالي

🖮 فوطا برائعتى لنشكت شاكرة المفرية (مرزي كلية) ﴿ بَي البعاد والبند مبل ولاكثر وكلية

ک فریم بالانده مانی ایرام دوخ مریت ک تخشیر ومقدم دراسات المهیب وشاه بایدند. ای انسینهٔ الحادب دایات الدیاسات واز ایدای الدستان ویرانیونانی مل مقدر می کسیه تمیم اسدوی

الف تتبيراسندم.

🕸 فندًا مُويَّمُ سَدَحى الْهُ فَالْأَكَارِ بُرِدِياتَ الشَّيْ فِهِ إِلْقَادِ وَلَكِي ا

المطالعة المستقدمة المستقدم المستقد المستقد المستقدمة المستقد المستقدمة المستقدم المستقدمة المستقدمة المستقدم المست

﴿ مُوقَ إِن احر صدمالًا تُركَّى منامِّبِ ١٤١١ إِمِمْ ( وَكُن وَاقْدَالْمَادِفَ)

🟵 ميلل نذرجسين سيادالق (دبل ملي دما في شكارم

ال المغودي في المعرين مجيي بن مترف متعقارت ١٠ الغريب والتيسير لم ومسلن البشيروالته . ولمي معر الصمير في مبد يب المامن والمنات (معراداة طباعة ميرو)

· وله الدين الإهارك مرين والشوالخطيب الأكالية الماد الرباق «مشكرة العمالي وادع الاعلومية

🐨 الياني وإندي مداوع والنعة مرة والمان وم والمنظال ولي يود)

🍘 ييى برال بكرمامي مين منطوم الرين المنطابَ ل بوس رَي فالعمين والعمابُ .



ا حبدت المرادية الم المرادية المرادية المرادية المرادية المرادية المرادية المرادية المواعة المواعدة المواعدة المواعدة المواعدة المواعة المواعدة المواعدة المواعدة المواعة المواعة المواعة المواعة المواعة المواعة المواعة المواعة المواع المواعة المواعة المواعة المواع المواعة الم المواعة المواعة المواعة المواعة المواعة المواع المواع المواع المواعة المواعة المواعة المواع المواع المواع المواع المواعة المواع الم بمناسبة قران سعارين عزيزم داكس بروفسيرم عرعب الشهيد اين الان الاكبرلود مة الذبات حافظ عنتق المرفعان الأرزيجان باد ختريز كم الخترالود بنت حافظ عنتق المنفال توكل - نتيج فكر: - داكس رعب تدعيا لرمن فاتفر السيار

كغبالى التدحيرنيم دلنوازست درإحسان حق بروے ذارست تهمه بذام تصركفروجهب لباند مرام ازعقدا برنجلب عظيم سبت مكوبركز كمقعد زروسيهت كرمي جويد فلاح قوم وملتت دراینان سبت مردای*ل تروت* بحان ودل طبيع المرشيع مهم اوموصوف بانقوبي ومع النمى كن عطالين حيرت بي بمهجال ميخورا ندمرغ ويابي رصلب اوست خترماه ببكر مِنيههَاالاقارب بأسمأنور تثقفته كفأزية عنيفته محرّدة مُدنرة مستُ رلفه يدررا بالتم حافظ نام كروند بهرمحلس ندائ عام كردند دگرابل کرم عماررشرست كرا وظل مرعبيداكشهيداست يحاين أست وديحرأب نكوكام یکے اس و دگر شاخ تمر دار نكاح انور وعبذلتنهريبت بحق ماصباح روزعمداست

الكامليوام كل إزدواج سبت کررنگ و رونو بی ترآل المندكد كوتى بالهومم يح زآنبها يروفييتم يماست ىيىرھنياء مردٍكريمېت محداحدآل مرد نكونام ستزاوار ثناءاحرى باكام زاستادان نو*ىتزمىبىت مود*د عزيزالقدرعزت اذره حود اتانائشخياالمدي كرامًا فنشكر على هذا النوال واسأل بخلصاً يرفع المثر مرانته الي قلل المعيال لأعب الودئء عظيم وشادة شامج في كإيمال شداز تشبيب اوان بقعه نور مآخران محالس بادنت ياباق بخيش كسلوبى ونوبى نمايال خرامال شادمان كل مامال بمنزل خويش سركس بسيابان وهالكوبيان تناخوانان برفتن مگرىورآنكەنوستەندوخودند جبین خود بیائے ہریکے سود